



श्री वर्द्धमानाय नमः ।

॥ श्री आवश्यक सूत्र ॥

॥ प्रथम भाग ॥

(श्रावक प्रतिक्रमण)

हिंदी पदार्थ और भावार्थ कर्त्ता,
जैन मुनिश्री उपाध्याय आत्मारामजी (पजावी)

प्रकाशक,
श्रीमान् लाला मुन्शीराम जिलेदार (कपनाल)
मिष्टर कशोरीलाल गार वी.एस.सी (गलासगो)
स्टेट इंजनीयर, रयास्त फरीदकोट (पजाव)

श्री महावीरनिर्वाणोब्द २४४१ ॥ ई स १९१५ ॥

प्रथमावृत्ति

प्रत १०००

अहमदाबाद

यह पुस्तक टकशालमें धी युनियन प्रिन्टिंग प्रेस कंपनी लिमिटेडमें
मोतीलाल सामठदासन छापा

FORE WORD.

This treatise has been very kindly written by Upadhyaya Shree Atma Ramji, to meet the long-felt want of the Jain community for having a well-compiled Hindi *Avashyaka Sutra* (Jain prayer book), at the request of S S Jain Sabha, Punjab. The contents will assure the Jain public of its superiority in time and idiomatic Hindi translation to such other publications. The reader will admire the true sense of the well considered commentary where ever required. The S S Jain Sabha Punjab, some time ago, resolved to get it published for the use of the Jain public and sent the manuscript to Ajmer for consultation. It was by that time that Lala Munshi Ram Zilladar and Mr Kishori Lal Gair B Sc State Engineer, Faridkot, undertook to get it published at their own expenses out of deep love for Jain religion. The S S Jain Sabha Punjab is very much indebted to the author, Upadhyaya Shree Atma Ramji as well as to the publishers. This publication will do immense good to the community as regards its daily prayers (नित्यकर्म) and I am sure that the reader will be benefitted by its perusal. The book is to some extent new in its style etc, and is worth reading as well as committing to memory for those who hold a religious bent of mind. S S Jain Sabha is also thankful to Lala Munshi Lal M. A., Government Pensioner, Lahore, for the labour of love he took in rendering this book into pure Hindi.

KASUR }
Dist Lahore }

PERMANAND B A.
Pleader, Chief Court,—Punjab

**Opinion of Shriman Lala Munshi Lal Ji, M. A.
Government Pensioner, Lahore**

I have gone through the Hindi of the book named Avashyaka Sutra, written by Jam Muni Shri Upadhyaya Atma Ram Ji. The book is, indeed, a very useful one for the Sadhus and the Shrawakas. It lays down rules for the performance of daily worship and puts stress on the fact that our contemplation of the Supreme soul should be pure and uncontaminated and that we should lead a life of virtue and truth and be compassionate to all creatures. Such books are really worthy of being read and patronised by the general public.

MUNSHI LAL M. A.,
Government Pensioner,
LAHORE

लेखककी प्रस्तावना ॥

प्रिय महोदयवर ! आत्मोन्नतिके लिये नित्य क्रिया करनी आवश्यक है—क्योंकि इसके द्वारा जीव अपनी उच्च पदवीके योग्य हो जाता है,—सो प्राणी मात्रके हितके लिये श्री अहंम् देवने धर्मक्रिया वर्णन की है, जिनके धारण करनेसे इस लोक और परलोकमें जीव सुंदर फलको अनुभव करता है। अपितु अगसूत्र व उपाग सूत्र, च्छेद सूत्र, मूल सूत्र, कालिक सूत्र, उत्कालिक सूत्र इत्यादि सूत्रोंसे व्यतिरिक्त श्री भगवान् वर्द्धमान स्वामीने आवश्यक क्रियाओंको प्रतिपादन करनेवाला आवश्यक सूत्र रचा है जिसमें साधु साध्वी श्रावक श्राविकाओंके नित्य कर्मका सुंदर प्रकारसे वर्णन किया गया है, जिसके पट्ट अध्याय हैं—जैसेकि—सामायिक १, चतुर्विंशति स्तव २, वदना ३, प्रतिक्रमण ४, कायोत्सर्ग ५, प्रत्याख्यान ६, यही पट्ट आवश्यक अवश्य करणीय है जिनका फल श्री उत्तराख्ययन सूत्रके २९ वे अध्यायमें निम्न प्रकारसे लिखा है—

तथा च पाठः ॥

सामाह्येणं भत्ते जीवे किं जणयइ सामाह्येण सावज्ज
जोगं विरइं जणयइ ॥ ३० सू० अ० २९ सू० ८ ॥

अर्थ—हे भगवन् ! सामायिक करनेसे जीव क्या फल उत्पन्न करता है ? हे गौतम ! सामायिकके करनेसे जीव सावद्य (पापके) योगोंकी निवृत्ति करता है, क्योंकि समतारूप (सामायिक)के करनेसे पापके योगोंकी निवृत्ति होती है। फिर आत्मा सम्बरमें प्रवेश करके पापकर्मके बधनसे छूट जाता है ॥ यह प्रथम आवश्यकका फल वर्णन किया ॥

अथ द्वितीय आवश्यक विषय ॥

चउवीसत्थेणं भत्ते जीवे किं जणयइ । चउवीसत्थेणं
दसण विसोहिं जणयइ ॥ ३० सू० अ० २९ सू० ९ ॥

अर्थ—हे भगवन् ! चतुर्विंशति स्तव (लोगस्त उज्जोयगरे)के पठन करनेसे जीव क्या फल उत्पन्न करता है ? हे गौतम ! चतुर्विंशति स्तवका पाठ करनेसे जीव सम्यक्त्वकी विशुद्धि करता है क्योंकि—चतुर्विंशति तीर्थकरोकी स्तुति करनेसे जीव शुद्ध श्रद्धायुक्त हो जाता है ॥

अथ वंदना आवश्यक विषय ॥

वंदणएणं भत्ते जीवे किं जणयइ वंदणएणं नीया गोयं कम्मं खवेइ उच्चा गोयं कम्मं णिवधइ सोहग्ग चणं अप्पडिहय आणाफलं निव्वत्तेइ दाहिण भावं चण जणयइ ॥ ३० सू० अ० २९ सू० १० ॥

अर्थ—वदना करनेसे हे भगवन् ! जीवको क्या लाभ होता है ? वदना करनेसे हे गौतम ! आत्मा ऐसे कर्मोंका नाश कर देता है जिनसे नीच धरानेमे जन्म हो, ओर ऐसे कर्मोंको उपार्जन करता है जिनसे उच्च धरानेमे जन्म हो, फिर लोग उससे प्रीति करने लगने है और इसका परिणाम यह होता है कि वह अधिकारी वा माननीय पुरुष समझा जाता है, और सब लोग उसकी भलाई चाहते हैं तथा उसके अनुकूल हो जाते हैं ॥

अथ *प्रतिक्रमण आवश्यक विषय ॥

पडिक्कमणेणं भत्ते जीवे किं जणयइ पडिक्कम

* स्थानाग सूत्रके पचम स्थानके द्वितीय उद्देशमें भास्त्वके पच द्वार लिखे हैं जैसेकि—मिध्यात्व १, अधिरति २, प्रमाद ३, कपाय ४, योग ५ । और पच सम्भारके द्वार हैं जैसेकि—सम्यक्त्व १, विरति २, अप्रमाद ३, अकपाय ४, और अयोग ५ ॥ इनको धारण करना और पहिले पाचोंको दूर करना इसका नाम भी प्रतिक्रमण है । तथा ठाणागजीके पचम स्थानमें पाच प्रकारसे प्रति क्रमण और भी वर्णन किया है ॥ यथा—रचविहे पडिक्कमणे प० त० आस वदाए पडिक्कमणे १, मिच्छत पडिक्कमणे २, कसाय पडिक्कमणे ३, जोग पडिक्कमणे ४, माय पडिक्कमणे ५, तथा पट्टम स्थाने, छवित्रहे पडिक्कमणे प० त० उच्चार पडिक्कमणे १, पासवण पडिक्कमणे २, इत्तरिते ३, आववहिते ४, जकिं

णेणं वयच्छिदाइं पिदेइ पिहिय वयच्छिदे पुण जीवे
निरुद्धासवे असवल चरित्ते अट्टसु पवयण मायासु
उवउत्ते अपुहत्ते सुप्पणिहिए विहरइ ॥

उ० सू० अ० २९ सू० ११ ॥

अर्थ—प्रतिक्रमगके करनेसे हे भगवन्! जीव क्या कष्ट उपार्जन करता है? प्रतिक्रमगके करनेमें हे गौतम! नीच व्रतोंके उद्भिोंको दाय देता है। फिर वह जीव निरालस्यी हो जाता है और उमका चारित्र भी निर्दोष हो जाता है ॥ वह अष्ट प्रवचन दया मानासे भी युक्त हो जाता है अर्थात् ५ समिति ३ गुप्ति करके युक्त हो जाता है, और समयके योगोमे तत्पर हो जाता है, फिर समयको उड़ी मावधानीसे पालन करता है ॥

अथ कायोत्सर्ग आवश्यक विषय ॥

काउसग्गेण भंत्ते जीवे कि जणयइ काउसग्गेणं
तीयपडुप्पन्नं पायच्छित्तं विमोहेइ विसुद्ध पायच्छित्तेय
जीवे निव्वुयहियए ओहरिय भरुव्व भारवहे पस-
त्थज्झाणो वगए सुहं सुहेणं विहरइ ॥

उ० सू० अ० २९ सू० १२ ॥

विमिच्छा ५, सोमणतित्ते ६, अर्थात् भाष्यद्वारासे निवृत्ति १, मिथ्यात्व और कषाय योग अशुभ भावासे भी निवृत्ति करना उमका नाम भी प्रतिक्रमण है। तथा पट्ट प्रकारसे भी प्रतिक्रमण वर्णन किया गया है जैसेकि-विष्टा मूत्रके पश्चात् ईरिया षट्पिपादिको पढकर लीगस्तका ध्यान किया जाता है वह भी प्रतिक्रमण है और जो देवसी राइसीको प्रतिक्रमण किया जाता है वह भी प्रतिक्रमण है यावत् जीव पश्यंत महाप्रतदय प्रतिक्रमण वा अनशन व्रतको धारण करना वह भी पापसे निवृत्ति रूप प्रतिक्रमण है। मिथ्याचरणसे पीछे हटना वह भी प्रतिक्रमण है और जो शयन करके पीछे ध्यानादिक क्रिया की जाती है उसका नाम भी प्रतिक्रमण है ॥

अर्थ—कायोत्सर्ग (ध्यान) के करनेसे हे भगवन् ! जीवको क्या फल होता है ? हे गौतम ! कायोत्सर्गके करनेसे भूतकाल और वर्तमान कालके अतिचारोंकी शुद्धि होती है, फिर अतिचारोंकी शुद्धि होनेपर जीव स्वस्थ चित्तवाला हो जाना है, जैसेकि—भारवाहक भारको उतारकर स्वस्थ चित्त हो जाता है, अतः फिर वह सुदर ध्यानयुक्त होकर सुखपूर्वक विचरता है ॥

अथ प्रत्याख्यान आवश्यक विषय ॥

पञ्चक्खाणेणं भंत्ते जीवे किं जणयइ पञ्चक्खा-
णेणं आसव दाराइं निरुंभइ पञ्चक्खाणेणं इच्छानिरोहं
जणयइ इच्छानिरोहंगएयणं जीवे सब दब्बेसु विणाय
तण्हे सीयलभूए विहरइ ॥ उ०सू०अ०२९ सू०१३॥

अर्थ—प्रत्याख्यान करनेसे हे भगवन् ! जीवको क्या लाभ होता है ? हे गौतम ! प्रत्याख्यानके करनेसे जीव आस्रवके मार्गोंको ढाप देता है और इच्छाका निरोध कर देता है। फिर जब इच्छाका निरोध हो गया तब सर्व द्रव्योंसे उस जीवकी निवृत्ति हो जाती है अपितु निवृत्ति होनेपर फिर वह जीव शान्तिरूप होकर विचरता है ॥

सो यह पद आवश्यक अवश्य करणीय है क्योंकि इनके करनेसे आत्मा अपने निज स्वभावमें प्रवेश करने लग जाता है। पुनः श्री अनुयोग द्वारजी सूत्रमें आवश्यक सत्रके चार निक्षेप किए हैं जैसेकि—नामावश्यक १

§ योगाभ्यास भी इसका एक अंग है ॥

‡ सूत्रकर्तानि सर्व जीवोंको सुगम रूप उदाहरणोंसे प्रतिपादित किया है जैसेकि—इस स्थानपर भारवाहकका उदाहरण ॥

† जो प्रतिक्रमणमें लघुवत गुर्जर भाषामें लिखे गये हैं वे इस देशके प्रथम दुर्ग हैं किन्तु जो पद्य व्रतोंके आतचार हैं उनसे भी ध्यान किया जा सकता है ॥

स्थापनावश्यक २ द्रव्यावश्यक ३ भावावश्यक ४ । सो भावावश्यक उभय (दोनो) काल अवश्य ही करणीय है किन्तु शोकसे लिखना पडता है कि अनेक विपत्तियोंके कारण सूत्रज्ञान अल्प हो गया, फिर मतभिन्नताके कारण बहुधा आवश्यक सूत्रमें अनेक गच्छधारियोने अपनी २ आम्नायानुकूल अनेक प्रकारके पाठ संग्रह कर दिए, किसीने सस्कृतमे, किसीने प्राकृतमें और किसीने गुर्जर भाषामे । फल इसका यह हुआ कि—गच्छ २ का आवश्यक सूत्र बन गया, और कतिपय जनोंने तो इसकी वृद्धि करनेका ही ध्यान रखा कि—आवश्यक सूत्रकी श्लोक संख्या अतीव हो । सो इसका परिणाम भी यही निकला कि लोगोंने दोनो समय आवश्यक सूत्र (पडिक्कमणा) करना ही छोड दिया, क्योंकि—यह स्वाभाविक ही बात है कि नित्यकर्मका पाठ अल्प हुआ करता है जिसको बालसे वृद्ध पर्यन्त सुखपूर्वक पठन कर सके । इस लिए यह आवश्यक सूत्र दोनो समय सुखपूर्वक पठन हो सक्ता है और इसके पठन करनेसे अपने करणीय कार्योंका पूर्ण बोध हो जाता है । और इसको करते समय चार वस्तुओका ध्यान अवश्य ही कर लेना चाहिए, जैसेकि—द्रव्य शुद्ध १, जो आवश्यक करनेके साधन योग्य हैं जैसे कि—आसन, रजोहरण, रजोहरणी, मुखपत्ति, अन्य वस्त्रादि शुद्ध होने चाहिए ॥ क्षेत्र शुद्ध २, स्थान भी शुद्ध होना चाहिये जैसेकि—जिस स्थानमें असमाधि होवे वहापर आवश्यक भी शुद्ध नहीं हो सकेगा, इस लिए शुद्ध स्थानकी भी आवश्यकता है ॥ काल शुद्ध ३, जो आवश्यक करनेका समय है वह उल्लंघन न करना चाहिये ॥ भावशुद्ध ४, अन्त करणसे पडिक्कमणा करना चाहिए जैसे कि श्री अनुयोग द्वारजी सूत्रमे भावावश्यक विषय निम्न प्रकारसे लिखा है—

तथा च पाठः ॥

सेकिंतं लोमोत्तरिअं भावावस्तयं जणं समणे वा
समणी वा सावयो वा साविआ वा तच्चित्ते तम्मण्णे
तल्लेस्से तदज्झवस्सित्ते तदज्झवसाणे तदट्ठीवउत्ते तद-

पिअकरणे तम्भावणा भाविते अणत्थ कथ्यइ मण
 अकुव्वमाणे उवउत्ते जिण वयण घम्माणु रागरत्ते
 तम्मण्णे उभयोकाले आवस्सयं करेति सेत्तं लोकोत्त-
 रियं भावावस्सयं सेत्तं मोआगमतो भावावस्सयं सेत्तं
 भावावस्सयं । इमे एगट्ठिआ णाणा घोसा णाणा वंज
 णाणा मधेज्जा भवंति तंजहा आवस्सय अवस्स क-
 रणियं धुव निग्गहो विसोहीय अज्झयणं छक्कवग्गो
 नाओ आराहणमग्गो ॥ १ ॥ समणेणं सावएणय अ-
 वस्स कायव्वं इवति जम्हा अंतो अहो निसस्सय तम्हा
 आवस्सय नाम ॥ सेत्तं आवस्सयं ॥

अथ—शिष्यने प्रश्न किया कि हे भगवन् ! लोकोत्तर भावावश्यक
 कौनसा है ? तत्र गुरुने उत्तर दिया कि भो शिष्य ! जो साधु, साध्वी, श्रा-
 वक, श्राविका, एकाग्र चित्तसे एकाग्र मनसे एकाग्र अव्यवसायोसे अर्थका
 उपयोग करते हुए, ओर आवश्यकमें पूर्ण प्रीति रखते हुए उसीकी पूर्ण
 भावना करते हुए अन्य कहीं भी मनको न करते हुए उपयोगपूर्वक जिन
 वचन और धर्ममें रगे हुए जो दोनों समय आवश्यक करते हैं उसे लोको-
 त्तर नोआगम भावावश्यक कहते हैं ॥ और आवश्यक सूत्रका एक ही अर्थ
 है किन्तु नाना प्रकारके उदात्तादि प्रोप हैं और नाना प्रकारके ही इसके
 व्यजन है और यह अवश्य करणीय है, ध्रुव है, निग्रह करनेवाला है, न्याय
 पूर्वक है, आराधक होनेका मार्ग है, और रात्रिदिवसके अंतरमें दोनों काल
 साधु, साध्वी, श्रावक, श्राविकाओको अवश्य करणीय है, इस लिये ही इसका
 नाम आवश्यक है । सो इस आवश्यक सूत्रके दो भाग हैं । द्वितीय भागमें
 साधु साध्वीके पट् आवश्यक ओर इस प्रथम भागमें श्रावक श्राविकाओके
 अवश्य करणीय पट् अव्याय लिखे गए हैं । और श्री श्री श्री पूज्य १००८
 श्री अमरसिंहजी महाराजकी आम्नायानुसार है, क्योंकि—श्री श्री श्री आ-

चार्य अमरसिंहजी महाराजकी आम्नाय सूत्रानुसार है जैसेकि—श्री ज्ञाना-
सूत्रके पचम (पाचवे) अध्यायमें पथकजीने कार्तिक चौमासीको दो प्रति-
क्रमण किए थे—

तथा च पाठ ॥

तत्तेणं से पंथए कत्तिय चाउम्मासियंसि कय
काउसग्गे देवसियं पडिक्कमणं पडिक्कंते चाउम्मासियं
पडिक्कमिओ कामे सेलयं रायरिसिं खामणठयाए सी-
स्सेणं पाएसु सघट्टए तत्तेणं से सेलए पंथएणं सोस्सेणं
पाएसु संघट्टिए समाणे आसुरत्ते जावमिसि मिसेमाणा
उठेत्ति २ एवं वयासीसे केसण भोएस अपत्थिय प-
त्थएजा ववज्जिए जेणं ममं सुहपसुत्तं पाएसु सघट्टेति
तत्तेणं से पंथए सेलएणं एव वुत्ते समाणे भीए तत्थे
तसिए करयलकट्टु—एवं वयासी अहणं भत्ते पंथए कय
काउसग्गे देवसियं पडिक्कमणं पडिक्कंते चाउम्मासियं
खामेमाणे देवाणुप्पियं वंदमाणे सीस्सेणं पाएसु मम
संघट्टेमि त तुम्हं देवाणुप्पिया मम अवरहं तुमणं
देवाणुप्पिया खमंतु मारुहंतुणं देवाणुप्पियाणाति भु-
ज्जो २ एव करणयाए त्तिकट्टु सेलय अणगारं एयमट्ठं
सम्मंविणयणं भुज्जो २ खामेइ । इति वचनात् ॥

अर्थ—तत्पश्चात् पथकजीने कार्तिक चातुर्मासीके दिन जबकि कायो-
त्सर्गका समय था उस समय देवसी प्रतिक्रमण किए पीछे और चातुर्मासी
प्रतिक्रमण करनेकी आकांक्षा करते हुए शैलक राजरूपिको क्षमावनाके
वास्ते अपने शिरसे उनके चरणकमलोंका स्पर्श किया, तब शैलक ऋषि
अपने चरणोंको स्पर्शित हुआ जानकर तथा क्रुद्ध होकर बैठ गए। पुन इस

प्रकार कहने लगे—कौन है मृत्युकी इच्छा करनेवाला और हीन लक्षणोंका धनी, जिने मुञ्ज शयन किये हुएके चरणकमलोका स्पर्श किया है? इस प्रकार शैलक ऋषिके भयानक वचन सुनकर पथकजी भयको प्राप्त हुए और विनयपूर्वक दोनो हाथ जोडकर निम्न प्रकारसे विज्ञप्ति करने लगे कि— हे भगवन्! मैं पथक नामक साधु प्रतिक्रमण कर रहा हूँ, मैंने देवसि सम्बन्धि पाडेकमणा कर लिया है और चातुर्मासी सम्बन्धि प्रतिक्रमणकी क्षमा वना करके आपको वदना कर रहा हूँ, इसी लिए ही मैंने आपके चरण-कमलोका स्पर्श किया है, अतः हे भगवन्! मेरे अपराधको क्षमा कीजिये, आप क्षमा करने योग्य हैं, मैं फिर ऐसा अपराध नहीं करूँगा ॥ इस प्रकारके शीतल वचनो करके शैलक ऋषिजीको शान्त किया ॥ तात्पर्य यह है कि नित्यम् प्रति प्रतिक्रमण करनेकी प्रथा न होने पर भी दो प्रतिक्रमण किए जाते थे। जब प्रतिक्रमण अवश्य करनेकी प्रथा है तब तो चातुर्मासी और सम्बत्सरीको दो प्रतिक्रमण अवश्य ही करने सूत्रोंसे सिद्ध हैं तथा यही आम्नाय श्री पूज्य* अमरसिंहजी महाराजकी है, और पंचम आवश्यक अर्थात् पक्षीको १२ लोगस उज्जोयगरेका ध्यान, चातुर्मासीको २०, और सम्बत्सरीको ४० लोगसका ध्यान करना, क्योंकि यह कथन पंच व्यवहारानुकूल है और चातुर्मासी वा सम्बत्सरीको प्रथम देवसी प्रतिक्रमण फिर चातुर्मासी वा सम्बत्सरी प्रतिक्रमण करने चाहिये ॥

इस लिए ही मैंने श्रीश्रीश्री १००८ परमपूज्य आचार्यवर्य श्री सोहनलालजी महाराजकी आज्ञासे तथा श्रीश्रीश्री १००८ गणावच्छेदक वा स्थविर पटविभूषित श्री स्वामी गणपतिरायजी महाराजकी आज्ञासे पडावश्यकका हिंदी भाषायुक्त अर्थ लिखा है। आशा है भव्य जन विधिपूर्वक आवश्यक सूत्रके पठनपाठनसे अपने अमूल्य मानुष जन्मको सफल करेंगे ॥

उपाध्याय जैन मुनि आत्माराम ॥

* श्री पूज्य अमरसिंहजी महाराजका नाम वर्तमानकालमें विख्यात होनेसे ही पुनः २ लिखा गया है ॥

आवश्यक करनेकी विधि ॥

सुंदर स्थानमें पवित्रतापूर्वक एक आसनपर स्थिति करके श्री सीमदर स्वामीजीको वंदना करके या वर्तमानमें अपने गुरुओंको वंदना नमस्कार, त्रिखुत्तोके पाठसे तीन वार करके फिर, चौबीसत्था करनेकी आज्ञा लेकर निम्न लिखित पाठ पढ़े ॥ अरिहतो महदेवो, फिर, इच्छाकारेण, फिर, तस्सोत्तरीका पाठ पढ़के एक लोगससका ध्यान करे, फिर नमो अरिहताण कहके ध्यान पारे, फिर एक चउविसत्था उदात्त स्वरसे पढ़े, फिर वामा जानु ऊच्चा करके दाहिण जानु भूमिपर रखकर दो नमोत्थुण के पाठ पढ़े—प्रथम सिद्धोका द्वितीय अरिहतोका, फिर त्रिखुत्तोके पाठसे वंदना करके प्रतिक्रमण करनेकी आज्ञा लेकर प्रथम—आवस्सही इच्छाकारेण, यह पाठ पढ़े, फिर नवकार मन्त्र, फिर, करोमि भत्ते सामाइय, फिर, इच्छामि ठामि का पाठ, फिर, तस्सोत्तरो करनेका पाठ, फिर, ध्यान करे । ध्यानमें ९९ वे अनिचार और इच्छामि आलोइय पर्यन्त ध्यान करे । ध्यानमें—जो मे देवसि (राईसि) अइयारकउ चित्तु—एमे कहे, फिर नमो अरिहताण कहके ध्यान पूर्ण करे । फिर त्रिखुत्तोके पाठमें वंदना करके लोगसस उज्जोयगरेका पाठ पढ़े । फिर वंदना करके इच्छामि खमासमणोका पाठ दो वार पढ़े । फिर त्रिखुत्तोके पाठसे चतुर्थ आवश्यककी आज्ञा लेकर वही सर्व अनिचार § पढ़े । फिर त्रिखुत्तोके पाठसे वंदना करके श्रावक मन्त्र पठन करे । फिर दो वार इच्छामि खमासमणोका पाठ पढ़के यथाशक्ति पञ्चपदोको वंदना नमस्कार करके फिर अनन्त चौबीसीका पाठ पढ़े । फिर सर्व जीवोंको खमावना करके आवस्सही इच्छाकारेण, नमोकार मन्त्र, करोमि भत्तेका पाठ, इच्छामि ठामि काउस्सग्ग, फिर तस्सोत्तरीका पाठ पठन करके कायोत्सर्ग

§ किन्तु सर्व पाठोंके अंतमें जो मे देवसि अइयारकउ तस्स मिच्छामि दुक्कट, एते कहे ॥

करे। नित्यम् प्रति ४ लोगस्तका ध्यान करे, फिर नमो अरिहंताणं पढ़कर एक लोगस्त उज्जोयगरेका पाठ और दो बार इच्छामि खमासमणोका पाठ पढ़कर, फिर तिकखुत्तोके पाठसे वदना नमस्कार करके यथाशक्ति प्रत्याख्यान करे। यदि गुरु प्रत्याख्यान करवाए तो बोसिरामि आप कह लेवे। फिर पूर्व विधिपूर्वक दो नमोत्थुणके पाठको पढ़े और समय धर्म ध्यानमें व्यतीत करे। जब सामायिक पूर्ण हो गई ज्ञात करे तब “इच्छाकारेण” इत्यादि सूत्र पढ़के “तस्तोत्तरी करणेण” के पाठको पठन करे। तत्पश्चात् एक “लोगस्त उज्जोयगरे”का ध्यान करे, फिर “नमो अरिहंताण” ऐसे कहके ध्यान पार करे। एक लोगस्त उज्जोयगरेके पाठको उच्च स्वरसे पढ़े। फिर प्राग्बत् दो नमोत्थुण पढ़के नवमा सामायिक व्रत इस सूत्रको पढ़े। एतावन् मात्र सूत्रोंके पठन करनेसे सामायिककी आचना हो जाती है। फिर चतुर्दश नियम धारण करे जिनके करनेसे महान् कर्मोंका आस्रव निरोध होता है, सो सर्वथा आस्रवका निरोध हो जानेपर जीव मोक्षाधिकारी बनजाते हैं ॥

॥ इति विधि समाप्त ॥

‡ पक्षिकों १२, चातुर्मासिकों २०, सम्बत्तरीको ४० का ध्यान करना चाहिये ॥

॥ णमोत्थुण समणस्स भगवतो महावीरस्सणे ॥

श्रावक प्रतिक्रमण ॥



तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेमि वंदामि
नमंतामि सक्कारेमि सम्माणेमि कल्लाणं मंगल देवयं
चेइयं पज्जुवातामि मत्थएण वदामि ॥१॥

हिंदी पदार्थ—(तिक्खुत्तो) तीन वार (आयाहिण) गुरु महाराजकी दक्षिण ओरसे लेकर (पयाहिण) प्रदक्षिणा (करेमि) करना हू (वदामि) स्तुति करता हू (नमतामि) नमस्कार करता हू (सक्कारेमि) सत्कार देता हू (सम्माणेमि) सन्मान देता हू । गुरुदेव कैसे हैं (कल्लाण) कल्याणकारी (मंगल) मंगलकारी (देवय) धर्मदेव (चेइय) § ज्ञानवत, यह चारो ही नाम गुरु महाराजके हैं, सो मैं (पज्जुवातामि) ऐसे गुरु महाराजकी मन वचन काया करके सेवा करता हू और (मत्थएण) मस्तक करके (वदामि) वदना करता हू ॥

भावार्थ—उक्त सूत्रमें यह वर्णन है कि गुरु महाराजके दक्षिण पासेसे लेकर तीन प्रदक्षिणा करके नमस्कार करे और गुरु महाराजको सन्मानादि भली प्रकारसे देवे, मस्तक नमाकर वदना करे, किन्तु (तिक्खुत्तो आयाहिण पयाहिण) यह दो सूत्र वदनाके विधि विधान कर्त्ता हैं, अपितु (करेमि) जो कि संस्कृत भाषामे 'करोमि' शब्द उत्तम पुरुषका एक वचन है, वहासे ही वदना करनेका मूल सूत्र जानना । और इस सूत्रके द्वारा गुरु

§ चित्ति सजाने धातुसे ताद्वतका ज्य प्रत्यय लगकर चैत्य शब्द धनता है और प्राकृतमें चेइय ऐसे रूप होता है किन्तु चेइय शब्द द्वितीयाका एक वचन ही है ॥

महाराजकी तीन वार वदना करके चतुर्विंशति स्तवकी आज्ञा लेकर स
वत्पके विशुद्धचर्थे निम्न लिखित सूत्र पढे ॥

अथ मूल सूत्रम् ॥

अरिहंतो महदेवो जावज्जीवाय सुसाहु सुगुरु
जिणपणत्तं तत्तं एसम्मत्तं मे गहियं पंचेदिय सं
रणो तह नवविह वंभचेर गुत्तिघरो चउविह कस
यसुक्को इय अठारस्त गुणेहिं संयुत्तो पंचमहव्व
जुत्तो पंचविह आयार पालण समत्थो पंच समि
त्तिगुत्तो छत्तीस्स गुणो गुरु होइ सो गुरु मज्झं ॥१॥

हिंदी पदार्थ—(अरिहतो) अर्ह पूजाया धातुसे जो शत्रु प्रत्यया
होकर अर्हत् शब्द बनता है, तिसका नाम प्राकृत भाषामे अरिहत है। य
अर्ह ऐसा धातु है फिर (सल्लड्वत्स्यंल्लुटोवाऽनिनो) शाकटायन व्या
रणके इस सूत्रसे अर्ह पूजाया धातुको शत्रु प्रत्यय हो गया। फिर शक
ऋकारकी इत्सज्ञा करके पुन (यस्येत्सज्ञा तस्य लोप) अर्थात् लोप कर
अर्हत् ऐसे रूप बन गया। फिर (शत्रानश) प्राकृत व्याकरणके इस सूत्र
शत्रु प्रत्ययके तकारको न्त आदेश हो गया तत्र अर्हन्त ऐसे हुआ। पि
(उच्चारति) प्राकृत व्याकरणके इस सूत्रसे अरिहत अरुहत अरहत ऐ
तीन रूप सिद्ध हुए। अपितु यह शब्द प्राकृत भाषामे अजन्त हो गया। फि
(अत सेडो) इस सूत्रसे (अरिहतो) यह रूप हुआ सो अरिहत (मह
मेरे (देवो) देव हैं (जावज्जीवाय) यावत्काल मेरी आयु है, फिर ताव
त्काल ही (सुसाहु) सुसाहु जो है सो (सुगुरुण) मेरे गुरु हैं (जिणप
णत्त) जिनेन्द्र देवका प्रतिपादन किया हुआ जो (तत्त) तच्च है सो

† मे मह मम मह मह मज्ज अम्मह अम्मह डसा ॥ प्रा० अ० ८ पा० ३
सू० ११३॥ अस्मदोडसा षष्ठपेक वचनेन सदितस्य एतेन वादेशा भवति ॥

मेरा धर्म है (ए सम्मत्त) यही सम्यक्त्व (मे) मेरे (गहिय) गृहीत है अर्थात् देव गुरु धर्मकी जो पूर्ण निष्ठा हे सो मेरा सम्यक्त्व है । और गुरु मेरे वह है जो (पार्विन्दिय सवरणो) पाच इन्द्रिय यथा श्रोत्र, घ्राण, चक्षु, रस, स्पर्श, इनको जो बश करनेवाले है (तह) तथा (नचविह) नचविहिके (बभचेर गुतिधरो) ब्रह्मचर्यकी गुप्तिके धरनेवाले जैसे कि जिस स्थानमें स्त्री पशु नपुंसकका निवास होवे ऐसे स्थानको छोड देवे भूपक चित्राव (मार्जार) का दृष्टान्त १, स्त्रीका व्याख्यान न करे नीबूका दृष्टान्त २, स्त्रीसे सघटा भी (स्पर्श भी) न करे उष्ण भूमिकामें घृतका दृष्टान्त ३, स्त्रीके सागोपागको भी न देखे नेत्रोंके रोगीको सूर्यको हेतु ४, पूर्व क्रीडाकी स्मृति न करे तक्रवा सुदर अनिष्ट वार्ताओका दृष्टा त ५, स्त्रीके समीपकी वस्तीको भी छोड देवे जैसे वादल गरजते हुए समय मयूरके नृत्य करनेका दृष्टान्त ६ प्रणति आहारको भी न आसेवन करे जीर्ण वस्त्रका दृष्टान्त ७, फिर अतीव आहार भी न करे स्वल्प भाजनमे बहुत वस्तुका दृष्टान्त ८, शरीरका भी शृगार न करे मलीन वस्त्रमें रत्नका दृष्टा त ९, सो जो गुरु उक्त विधिते ब्रह्मचर्य पालनेवाले हैं ओर (चउविह कसायमुक्तो) चतुर्वि विकी कपायोसे भी मुक्त है जैसे क्रोध १ मान २ माया ३ लोभ ४ (इय अठारस धुणोहिं सयुक्तो) इन १८ गुणो करके जो सयुक्त है, फिर (पच महव्यय जुक्तो) पान महाव्रतो करके सयुक्त है जैसेकि—अहिंसा १ सत्य २ दत्त ३ ब्रह्मचर्य ४ अपरिग्रह ५ इनको पालनेवाले, फिर (पचविह) पाच विधिके (आयारपालण समत्यो) आचार पालणमें समर्थ है जैसेकि ज्ञानाचार १ दर्शनाचार २ चारित्राचार ३ तपाचार ४ वलवीर्याचार ५ फिर (पचसमिजो) पाच समित करके भी युक्त है जैसेकि (इर्या समित) विना देखे न चलना (पापा समित) विना विचारे न बोलना (एपणा समित) निर्दोषाहार लेना (आयार भडमत निमखेवणा समित) विना यत्न वस्तुका न रखना न उठाना (उच्चार पासवण खेल सिंराण जड मल परिठावगिया

समिन) पूरीप, मूत्र, थूक, श्लेष्म, स्वेद, मलादि जो गेरने योग्य वस्तु हैं उनको विना यत्न न गेरना, फिर (त्रिगुतो) त्रिगुत जैसेकी मन, वचन, काया सो जो ३६ (छत्तीस गुणो होई सो गुरु मज्झ) गुणों करके युक्त है वे ही मरे गुरु हैं ॥

भावार्थ—इस सूत्रमें यह वर्णन हे कि देव गुरु धर्मका पूर्ण स्वरूप ज्ञात करके फिर समग्र प्रकारसे देव गुरु धर्मोंपरि निश्चय करना यही सम्यक्त्व है और वही धर्म सत्य है जो सत्य पदार्थोंका सम्यक् प्रकारसे उपदेश है। पुन अहिंसा सत्य परोपकार ब्रह्मचर्य क्षमा दया दान तप भाव मृदुता ऋजुभाव इत्यादि पदार्थोंका पूर्ण नीतिसे वर्णन करनेवाग हे ॥ देव वही है जो राग द्वेषादि अतरग शत्रुओंसे मुक्त होकर सर्वज्ञ वा सर्वदर्शी है। गुरुका स्वरूप मूल सूत्रके पदार्थमें किंचित् मात्र लिख चुका है जैसे—अहिंसा, सत्य, दत्त, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, इनको धारण करनेवाले, मन, वचन, कायाको बश करने वाले, क्रोध मान माया लोभको त्यागनेवाले, ज्ञान दर्शन चरित्रके पालनेवाले, पाच इन्द्रियोंको दमन करनेवाले, वैराग्य मुद्रा सौम्य प्रवृत्ति इत्यादि गुण करके जो युक्त हैं वही गुरु हैं। सो देव गुरु धर्मका पूर्ण विधिसे आराधन होना चाहिये ॥

इस सूत्रको पढके फिर श्रावक निम्न लिखित सूत्रको पठन करे।

अथ मूल सूत्रम् ॥

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् इरियावहियं पडिक्कमामि इच्छं इच्छामि पडिक्कमिउं इरियावहियाए विराहणाए गमणागमणे पाणक्कमणे वीयक्कमणे हरियक्कमणे उसा उत्तिंग पणग वग मट्ठीमक्कड़ा संताणा संक्कमणे जे मे जीवा विराहिया एगिंदिया वेइदिया तेइंदिया चउरिंदिया पंचिंदिया

त्तिया लेसिया संघाइया संघट्टिया परियाविया किला-
मिया उद्विया ठाणा उठाणं संकामिया जीवियाउ
ववरोविया जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा
मि दुक्कडं ॥ २ ॥

हिंदी पदार्थ—(इच्छाकरण) आपकी इच्छापूर्वक (सदिस्तह)
वा आपकी आज्ञानुसार (भगवन्) हे महा भाग्यवान् (इरियावहिय) जो
चलनेके समय हिंसादि क्रिया हुई है सो उस क्रियासे मैं (पडिकमामि)
पीछे हटता हूँ अर्थात् हिंसादि क्रियाओंसे निवृत्ति करता हूँ। तब गुरु कहने
लगे (पडिकमह) हे शिष्य ! सावध क्रियाओसे शीघ्र ही पीछे हटो। तब
शिष्यने कहा (इच्छ) आपकी आज्ञा मुझे स्वीकार है और मैं भी यही
(इच्छामि) इच्छा करता हूँ। यह सर्व सूत्र सामायिक कर्त्ताके विनयके
ही सूचक हैं किन्तु आलोचनाके निम्न लिखित सूत्र हैं—(इरिया वहियाए)
मार्गमें चलते समय जो गेरेसे विना उपयोग (विराहणाए) विराधना हुई
हो अर्थात् विना उपयोग चलते समय किसी भी जीवकी विराधना यदि हुई
हो तो मैं उस विराधनासे (पडिकमिउ) निवृत्ति करता हूँ क्योंकि विराधना
(गमणागमणे) आने जानेसे ही होती है सो यदि गमनागमनसे (पाणक
मणे) प्राणी उपरि आक्रमण हो गया हो, इसी प्रकार (बीयकमणे) बीजो-
परि (हरियकमणे) हरिउपरि (उसा) ओसोपरि (उत्तिंग) कीडियोके
भत्रनोपरि (पणग) पाच प्रकारको वनस्पति (दग) पाणी (मट्टी) वा स-
चित्त मृत्तिका उपरि (मक्कडा) कोई जीव विशेष (सताणा) वा आलोपरि
(सकमणे) आक्रमण हुआ हो (जे) जो (मे) मेरेसे (जीवा) जी-
वोका उक्त विधिसे नाश हुआ हो जैसे कि—(एगिदिया) एकेन्द्रिय जीव
पृथिवी पाणी अग्नि वायु वनस्पति (बेशदिया) द्विद्विय जीव जैसे गडो-

§ पांच वर्णकी सूक्ष्म वनस्पति होती है जैसे कि निगोदादि, सो पांच
वर्ण निम्न प्रकारसे हैं—कृष्ण १ पीत २ रक्त ३ हरित ४ श्वेत ५ ॥

लादि (तेशदिया) त्रिद्विद्य जीव जैसे कुयुवा, जुं, लीखादि (चउरिंदिय
 चतुर्गिंदिय जीव जैसे मत्सरादि (पचिंदिया) पचेद्विय जीव जैसेकि-न
 चर, स्थलचर, खेचर, सर्प जातिके पचेद्विय इत्यादि जीवोंकी विराधन
 कारण शास्त्र वर्णन करते हैं जैसे कि-(अभिहया) सन्मुख आने हुए
 विना उपयोग पीड़ित हुए हो (वतिया) रज उनोपरि आच्छादन
 गई हो (लेसिया) भूमिकामे मसले गण हो (सगटिया) परस
 सवटित हुए हो (परियाभिया) परितापना उन जीवोंको हुई
 (किलामिया) वा किलामना (उद्वविया) अथवा उपद्रव उ
 जीवोंको किया हो वा (ठाणा उठाण) एक स्थानसे (सकामिआ) दू
 स्थानोपरि सक्रमण किया हो वा (जीविआउ) जावकी जो आयु
 (ववरोविया) उससे व्यवरोपित हुए हों अर्थात् वह जीव मृत्यु हो गये
 (जो) जो (मे) मैंने (देससि) दिन सम्बन्धि (अद्वयार) अनिचार (कअ
 किया है (तसस) उस अतिचाररूप (मिच्छा मि दुक्कड) पापसे मैं पी
 हटना हू ॥

भावार्थ—उक्त सूत्रमे प्रथम तो सामायिक कर्ताका विनय वर्मसि
 किया है, फिर सामायिक करनेवाला जीव यह विचार करता है कि मैंने
 सामायिक करनेके लिए गमनागमन किया है, यदि उक्त क्रिया करते हुए
 कोई भी जीव मेरे विना उपयोग दु खित हुआ हो या रक्षा करते २ मेरे
 मृत्युको प्राप्त हो गया हो और मैंने उसको किसी प्रकारकी पीडा दी हो
 तो मैं उस पापका पश्चात्ताप करता हू, क्योंकि मैं पाप कर्मको मिथ्यारूप
 मानता हू ॥ सो श्रावक उक्त सूत्रको पढके फिर कायोत्सर्गकी शुद्धि
 वास्ते निम्न लिखित सूत्र पढ़े ॥

अथ मूल सूत्रम् ॥

तस्स उत्तरी करणेणं पायच्छित्त करणेणं विसोद्धि
 करणेण विसल्ली करणेणं पावारणं कम्माण निग्घाय
 णट्ठाय ठामि काउसर्गं अन्नत्थ उसस्सिएणं निस

स्तिष्णं खासिष्णं छीष्णं जंभाइष्णं उड्डुष्णं वाय-
 निसग्गेण भमलिए पित्तमुच्छ्राए सुहुमेहि अग संचा-
 लेहि सुहुमेहि खेल संचालेहिं सुहुमेहि दिष्टि संचालेहि
 एवमाइएहिं आगारेहिं अभग्गो अविराहिओ हुज्ज मे
 काउसग्गं जाव अरिहंताणं भगवताण नमोक्कोरेणं न
 पारेमि ताव कायं ठाणेण मोणेणं ज्ञाणेणं अप्पाण
 वोत्तिरामि ॥ ३ ॥

हिंदी पदार्थ—(तस) पुन आत्माकी शुद्धि अर्थे (उत्तरी कर-
 णेण) प्रमान जो कृत है उसको उत्तरीकरण कहते हैं, फिर (पायच्छित्त
 करणेण) पापोंके दूर करनेके वास्ते तथा (विसोहि करणेण) आत्माको
 विशुद्ध करनेके लिए पुन (विमर्द्धा करणेण) शल्योंके दूर करने वास्ते और
 (पात्राण) पापकर्मोंके (निग्गायणट्टाय) नाश करनेके वास्ते (ठामि)
 एक स्थानोपरि (काउसग्ग) पापकर्मोंके दूर करनेके वास्ते कायोत्सर्ग करता
 है, किन्तु (अन्नत्थ) इतना विशेष जो आगे कह जाने है इनके बिना कायाको
 हिलाऊगा नहीं अपितु यह भी आगार स्वशक्ते नहीं है जैसेकि—(उत-
 सिष्ण) ऊंचे श्वासके आने पर अथवा (निससिष्ण) नीचे श्वासके होने
 पर वा (खासिष्ण) खासिके होने पर, इसी प्रकार (छीष्ण) ठीक (जभा
 इष्ण) जभाई [अवासी] (उड्डुष्ण) डकार (वायनिसग्गेण) अधो वायु-
 के निकलने पर (भमलिए) चक्रके आने पर (पित्तमुच्छ्राए) पित्तके उच्छ-
 लने पर (सुहुमेहिं) सूक्ष्म (अग संचालेहिं) अंगके संचालन होनेपर (सुहु-
 मेहि) सूक्ष्म (खेल संचालेहिं) क्लेष्मणके संचालन होनेपर (सुहुमेहिं) सूक्ष्म
 (दिष्टि संचालेहिं) दृष्टिके चलने पर (एवमाइएहिं) इत्यादि अन्य कई आ-
 गारो [प्रतिज्ञाओ] करके यदि मेरा शरीर व्यानाव्यामं कपायमान हो जावे
 तो मेरा ध्यान (अभग्गो) भग न होगा (अविराहिओ) विराधित न होगा

किन्तु इन प्रतिज्ञाओ करके (हुज्ज) होवे (मे) मेरा (काउसग) का-
योत्सर्ग । सो कायोत्सर्गके कालका परिमाण निम्न प्रकारसे है जैसेकि-
(जाव) यावत् काल मैं (अरिहताणं) श्री अरिहतों (भगवंताण) भगवतो
को (नमोकारेण) नमस्कार न करू तावत्काल पर्यन्त (कायं) कायाको
(ठाणेण) एक स्थानमें रक्खूगा, पुन (मोणेण) मौन वृत्तिमें तथा (ज्जा-
णेणं) एकाग्र ध्यानवृत्तिमें (अप्पाणं) अपनी कायाको वा अपनी आत्मासे
पापकर्मको (वोसिरामि) [व्युत्सृजामि] छोडता हू ॥

भाषार्थ—उक्त सूत्रमें यह विधान है कि—पापकर्मके नाश करनेके
वास्ते ध्यान करे और जो प्रतिज्ञाए सूत्रमें वर्णन की गई है उनके बिना
ध्यानमें कायाको संचालन न करे । पुन ध्यानका नियम यावत् काल नमो अरि-
हताण ऐसा पाठ न पढे तावत् काल ध्यान ही रक्खे । यह सर्व उक्त सूत्रमें
आत्माकी विशुद्धिके लिए ध्यानविधि प्रतिपादिन की गई है अपितु ध्यानमें
निम्न लिखित सूत्र पढे ॥

अथ मूल सूत्रम् ॥

लोगस्स उज्जोयगरे^१ घम्मत्तिथ्यरे जिणे अरि-
हंते कित्तइस्सं^२ चउवीसंपि केवली ॥ १ ॥ उत्तम म-
जियं च वंदे संभवमभिणदणं च सुमइं च पउमप्पहं
सुपासं जिणं च चंदप्पहं वंदे ॥ २ ॥ सुविहिं च पुप्फ-
दत्तं सीयल सिज्जंस वासुपुज्जं च विमल मणंतं च जिणं

१ टाणे-शस्येत ॥ टादेशेणेशसिचपरं अस्य एकारो भवति ॥ टाण-
वच्छेण-शस-वच्छे-वृक्षान् । इसी प्रकार लोकस्य उद्योतकरान् ॥ सो आगे भी
इस प्रकार जानना चाहिये ॥

२ मे स्स ॥ प्रा० द्या० अ० ८ । पा० ३ । सू० ३६९ ।

धातो परे मधिष्यति काले +

॥ १ ॥

तइस्स इत्यादि ॥

धम्मं संतिं च वंदामि ॥३॥ कुंथुं अरं च मल्लिं वदे सुणि-
सुव्वयं नमिजिणं च वंदामि अरिहत्तेमिं पासं तह वद्ध-
माणं च ॥ ४ ॥ एवं मए अभित्थुआ विहुय रयमला
पहीण जरमरणा चउवीसंपि जिणवरा तित्थयरा मे
पसीयंतु ॥५॥ कित्थिय वदिय महिया जे ए लोगस्स
उत्तमा सिद्धा आरोग्ग वोहिलाभं समाहिवर सुत्तमदित्तु
॥ ६ ॥ चंदेसु निम्मलघरा आइच्चेसु अहियं पयास-
यरा सागरवर गंभीरा सिद्धा सिद्धिं मम दिसंतु ॥७॥

हिंदी पदार्थ—(लोगस्स) लोकके विषय (उज्जोयगरे) उद्योत
करनेवाले और (धम्मतित्थयरे) धर्म रूपी तीर्थके स्थापन करनेवाले पुन
(जिणे) रागद्वेषके जयकर्ता (अरिहते) ऐसे जो श्री अरिहत है (कित्त
इस्सं) तिनकी कीर्ति करता हू (चउवीसपि) और ऋषभादि चतुर्विंशति
तीर्थकरोंके नाम लेकर स्तुति करता हू। अपि शब्दसे अन्य जिनन्द्रोका भी
ग्रहण करना। पुन २४ तीर्थकर कैसे है (केवली) केवल ज्ञानके धारक
हैं ॥१॥ अथ चतुर्विंशति तीर्थकरनामानि। (उसभ) ऋषभदेवजीको (अनिय)
(च) पुन अजितनाथजीको (वदे) वदना करता हू (सभव) सभवाथजी-
को (अभिगदण) अभिनन्दननाथजीको (च) और (सुमइ) सुमतिनाथजीको
(च) पुन (पउमप्पह) श्री पद्मप्रभुस्वामीजीको (सुपास) श्री सुपासर्न
नाथजीको (जिण) रागद्वेषके जीतनेवाले (च) और (चदप्पह) चद्रप
भुजीको (वदे) वदना करता हू ॥ २ ॥ (सुविहिं) सुविधिनाथजीको
(च) पुन इनका द्वितीय नाम (पुप्फदत्त) पुष्पदत्तजीको (सीयल)
शीतलनाथजीको (सिज्जस) श्रेयासनाथजीको (वासुपुब्ज) वासुपूज्यस्वामी
जीको (च) और (विमल) विमलनाथजीको (अणत्त) अनतनाथजीको
(च) और (जिण) रागद्वेषके जीतनेवाले (धम्म) धर्मनाथजीको (च)

उन (सति) शान्तिनाथजीको (वदामि) वदना करता हूँ ॥ ३ ॥ (कुभुं) कुयुनाथजीको (अर) अरनाथजीको (च) और (मल्लि) मल्लिनाथजीको (वदे) वदना करता हूँ (मुणिमुञ्जय) मुनि सुव्रत स्वामीजीको (नमिजिण) नमिनाथजीको रागद्वेषके जीतनेवाले (च) और (वदामि) वदना करता हूँ (अरिष्टनेमि) अरिष्टनेमिजीको (पासं) पार्श्वनाथजीको (तह) तथा (वद्धमाण) वर्द्धमानस्वामीजीको 'अर्थात् श्री महावीरजीको वदना करता हूँ। (च) पाठ पूर्णार्थ है ॥ ४ ॥ (एव) इस प्रकारसे मैंने (अभित्युआ) अरिहत्तोंकी स्तुति की है क्योंकि अरिहत कैसे हैं (विह्य) जिन्होंने दूर करी है (रयमला) कर्मोंकी रज तथा मल फिर (पहीण) क्षय किया है (जरमरणा) जरा और मृत्यु ऐसे जो (चउवीसपि) चतुर्विंशति तीर्थकर हैं वा अन्य केवली भगवान हैं वे सर्व (जिणवरा) जिनवर (तित्थयरा) वा सर्व तीर्थकर देव (मे) मेरे ऊपर (पसीयतु) प्रसन्न हो। यह सर्व व्यवहार नयके मतसे प्रार्थनारूप वचन हैं ॥ ५ ॥ श्री तीर्थकर देव (कित्थिय) कीर्त्तित (वदिय) वदित और (महिय) पूज्य है, अपितु महिडू धातु पूजा वा वृद्धि अर्थमे व्यवहृत है सो इस स्थानोपरि भावपूजाका ही विधान है, (जे) जो (ए) यह प्रत्यक्ष (लोगस्स) लोगमें (उत्तमा) उत्तम (सिद्धा) सिद्ध है सो मुझको (आरोग्ग) रोगरहित निर्मल ऐसा जो सिद्ध भाव है वा (बोहिलाभ) बोधधीन सम्यक्त्वका लाभ और (उत्तम) उत्तम (समाहि) समाधि (वर) जो प्रधान है सो मुझको (दित्तु) दो ॥ ६ ॥ क्योंकि आप कैसे है? (चदेसु) चन्द्रमासे (निम्मलयरा) अधिक निर्मल और (आइच्चेसु) सूर्यसे भी अत्यन्त (पयासयरा) प्रकाश करनेवाले हो (सागरवर) प्रधान सागर जो कि स्वयम्भू रमण समुद्र है तिसकी तरह (गभीर) गुणोंमें गम्भीर है सो हे सिद्धो (सिद्धा) कार्य सिद्ध हुए हैं जिनके ऐसे जो श्री सिद्ध प्रभु हैं सो हे सिद्धो (सिद्धि) मुक्ति जो है सो (मम) मुझको (दिसत्तु) दो ॥ ७ ॥

भावार्थ—इस सूत्रमे जो सम्यक्त्वकी विशुद्धिके लिए पाठ है उनका गृहस्थी ध्यान करे जैसे कि २४ तीर्थकरोंके नाम हैं, फिर उनके गुणोंका

यथाशक्ति अनुकरण भी करे क्योंकि सामायिकमे मुख्यतया समाधिकी ही आवश्यकता है। जो प्रार्थनाके पाठ हैं वह भी इस प्रकारसे है जो शीघ्र ही आत्मबोधको दिखलाते हैं—जैसे कि (जिन) ध्यान करते २ वर्ष विपर्यय करनेसे (निज) ध्यान हो जाता है, इसी प्रकार सामायिकमे भी प्रार्थना आत्मसमाधिकी ही पुष्ट करती है अर्थात् प्रार्थना इस प्रकारसे समाधि देती है जैसे चिंतामणि रत्न इच्छककी इच्छा पूरी कर देता है। सो इस सूत्रका ध्यान करके फिर नमो अरिहताण ऐस पाठ पढ़के फिर वही पाठ एक बार ऊचे स्वरसे पढ़े ॥ फिर बैठकर दक्षिण जानु भूमिका पर रखकर वामा जानु ऊचा करके पुन हाथ जोडकर निम्नलिखित सूत्र पढ़े ॥

अथ मूल सूत्रम् ॥

नमोत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं आङ्गराणं
 तित्थयराणं सयसंबुद्धाणं पुरिसुत्तमाणं पुरिसत्तीहाण
 पुरिसवरपुंडरीयाण पुरिसवरगधहत्थीण लोगुत्तमाण
 लोगनाहाणं लोगहियाणं लोगपईवाणं लोगपज्जोयग-
 राणं अभयदयाणं चक्खुदयाणं मग्गदयाण सरणद-
 याणं जीवदयाणं बोहिदयाणं धम्मदयाण धम्मदेसि-
 याण धम्मनायगाणं धम्मसारहीणं धम्मवरचाउरंत
 चक्खवट्ठीणं दीवोत्ताणं सरणगइपइठाण अप्पडिहय-
 वरणाणं दंसणधराणं विअट्ठउमाणं जिणाणं जाव-
 याणं तिन्नाण तारयाणं बुद्धाण बोहियाणं सुत्ताणं
 मोयगाण सव्वण्णुण सव्वदरितिण तिव मयल मरुय
 मणंत मक्खय मवरावाह मपुणरावित्ति सिद्धिगइ नाम-
 धेयं ठाणं सपत्ताण नमो जिणाणं जियभयाणं ॥ १ ॥

हिंदी पदार्थ—(नमोत्थु) नमोऽस्तु अर्थात् नमस्कार हो (णं)
 णं इति वाक्योपन्यासे (अरिहताग) श्री अरिहतोंको—इसी प्रकार सर्वत्र
 जानना, (भगवताण) भगवनोंको (आईगराण) धर्मकी आदि करनेवालेको
 (नित्ययराण) चतुर् श्री सवरूप तीर्थस्थापकोको, फिर जिनको (सयस-
 बुद्धाण) स्वयमेव बोध हुआ है फिर (पुरिसुत्तमाण) पुरुषोमे उत्तम (पु-
 रिससीहाण) पुरुषोमे सिंह समान बलापेक्षा (पुरिससर पुडरीयाण) पुरुषोमे
 पुडरीक कमल समान निर्लेप (पुरिस) पुरुषोमे (वर) प्रधान (गघहत्थीण)
 गघहस्ती समान (लोगुत्तमाण) लोगमे उत्तम (लोगनाहाण) लोगके नाथ
 (लोगहियाण) लोगके हितैषी (लोगपर्दवाण) लोगमे प्रदीप समान (लोग-
 पज्जोयगराण) लोगमे परम उद्योत करनेवाले (अभयदयाणं) § अभय
 दान करनेवाले (चक्रखुदयाणं) ज्ञानरूपी नेत्रोके देनेवाले (मग्गदयाणं)
 मोक्षके बतलानेवाले (सरणदयाण) सर्व जीवोंको शरणभूत (जीवदयाण)
 सयमरूपी जीवनके दाता (बोहिदयाण) बोध बीनको देनेवाले (धम्म-
 दयाण) धर्मके देनेवाले (धम्मदेवियाग) धर्मका उपदेश करनेवाले (धम्म-
 नायगाग) धर्मके नायक अर्थात् धर्म नेता (धम्मसारहीण) धर्मरूपी रथके
 सारथी (धम्मवर) धर्ममे प्रधान (चाउरत) चार गतिके अत करनेवाले
 अर्थात् अपनी आत्माको चार गतिसे पृथक् करनेवाले (चक्रवट्टीण) चक्रवती
 समान (दंबोत्ताण) ससार रूपी समुद्रमें द्वीप समान (सरणगइपइठाण)
 शरणागतोंकी वरसलता करनेवाले (अप्पडिहय) अप्रतिहत ऐसे (वर)
 प्रधान (नाणं) ज्ञान (दसण) दर्शनके (धराण) धरनेवाले (वियट्ट) दूर
 हो गया है जिनका (छउमाण) छद्मस्थभाव अर्थात् कर्म नष्ट हो गये है
 (जिणाण) और फिर जिन्होंने रागद्वेषको जीता है (जावयाण) आरोंको
 रागद्वेषके जीतनेका उपदेश करते हैं फिर (विन्नाण) ससाररूपी सागरसे आप
 निरे है (तारयाग) आरोंको तारते है (बुद्धाण) आप बुद्ध है (बोहियाणं)
 आरोंको बोध देते हैं फिर (मुत्ताण) आप कर्मोंसे मुक्त हुए आरोंको

(मोयगाण) कर्मोत्ते मुक्त करते हैं फिर (सव्यण्णुण) सर्वज्ञ है (सव्व-दरिसिण) सर्वदर्शी हैं फिर (सिर्व) कल्याणरूप (अयल) अचल (अब्ब्य) रोगरहित (अणत) अनन ज्ञानादि करी (अक्खय) अक्षय (अव्वाणाह) बाधा पीडादि रहित अर्थात् दुःखादि रहित (अपुणरावित्ति) जिसकी अपुनर्वृत्ति है अर्थात् पुनर्जन्म नहीं है ऐसी जो सिद्ध गति है (सिद्ध-गई) अर्थात् मोक्ष है (नामधेय) नाम भी यही है जिसका सो ऐसे (ठाण) स्थानकर्मो (सपत्ताण) जो सप्राप्त हुए हैं अर्थात् जो मोक्षको प्राप्त हुए हैं ऐसे जो श्री अरिहन प्रभु हैं तिनको (नमो) नमस्कार हो (जिणाण) जिन्होंने कर्मरूपी शत्रुओंको जीता है फिर (जियभयाण) जीत लिये हैं जिन्होंने सर्व भय ॥

भाचार्य—यह स्तुति मगल दो वार पढ़ना । द्वितीय वारमे यह पाठ कहना (ठाण सपाविउ कामस्स नमो जिणाण जियभयाण) और इस स्तवमें जो आत्मा मोक्ष हो गये है वा होनेवाले हैं उनकी स्तुति है । फिर उनके गुणोक्ता गृहस्थी यथाशक्ति अनुकरण करे क्योंकि स्तुति करनेका साराश यही होता है कि वे गुण स्वयं भी ग्रहण किये जाये । जिस प्रकार रागद्वेषादि अतरंग शत्रुओंको जीतके अर्हन् हुए है इसी प्रकार सर्व भव्य प्राणि-योको भी होना योग्य हैं ॥

फिर निस्सुत्तोके पाठसे गुरुदेवको वदना नमस्कार करके सामायिक करनेकी आज्ञा लेकर निम्न लिखित सूत्र पठन करे ॥

आवस्सही इच्छाकारेण सँदिसह जगवन् देवसी
पडिक्कमणो ठामि देवसी ज्ञान दर्शन चरित्ताचरित्त
तप अतिचार चित्तवणा अर्थं करेमि काउसग्ग ॥

हिंदी पदार्थ—(आवस्सही) आवश्यकमेवही (इच्छा) इच्छा है मेरी (कारेण) करनेकी (सँदिसह) आज्ञा दीजिये (जगवन्) हे भगवन् मैं (देवसी) दिन सम्बन्धि (पडिक्कमणो ठामि) प्रतिक्रमण प्रारंभ करता हूँ

अर्थात् आवश्यक करनेकी आज्ञा लेकर आवश्यक करता हूँ जैसेकि (देवसी) दिन सम्बन्धि (ज्ञान) ज्ञान (दर्शन) दर्शन (चरित्ताचरित्त) चरित्रा चरित्र (देशव्रत) (तप) द्वादशभेदि तप (अतिचार) अनिचारोके (चिंतवणा अर्थ) स्मरणके लिए (करेमि) करता हूँ (काउसग) कायोत्सर्ग॥

भावार्थ—श्री अर्हन् देवकी आज्ञासे प्रथम आवश्यक करनेकी आज्ञा लेकर उक्त सूत्रको पठन करके फिर (नमस्कार मंत्र पढ़े) ॥

§णमो अरिहंताणं णमो सिद्धाणं णमो आय-
रियाणं णमो उवज्झायाणं णमो लोए सव्वसाहूणं ॥

§ महाशय ! इस महामन्त्रको नमोकार मन्त्र भी कहते हैं अर्थात् महामन्त्रका द्वितीय नाम नमोकार मन्त्र भी है, परन्तु कोई २ नमोकारके स्थानोपरि नवकार मन्त्र ऐसे भी उच्चारण करते हैं, सो यह भी सत्य है क्योंकि प्राकृत व्याकरणमें इसका विघेचन इस प्रकार है, यथा—

रुदनमोत्रं । प्रा० । व्या० । अ० । ८ । पा० । ४ । सू० । २२६ ॥
अनघोऽन्त्यस्य वो भवति ॥ अर्थात् रुन् ओर नम् धातुके अन्न वर्णको घकार हो जाता है जैसे रुयद् नयद् इत्यादि ॥ इस सूत्रसे नवकार ऐसे सिद्ध हुआ ॥

पुन नमस्कार शब्दसे नमोकार पद इस प्रकारसे सिद्ध होता है जैसे कि—नमस्कार परस्परे द्वितीयस्य ॥ प्रा० व्या० अ० ८ पा० १ सू० ६२ ॥ अनघोद्वितीयस्य अत ओत्त्वं भवति ॥ इस सूत्रसे नमस् शब्दके द्वितीय शब्दके अकारको अर्थात् नमस् शब्दके मकारके अकारको ओकार हो गया जैसे कि, नमोस्कार, किं क-ग-ट-ड-त-इ-व-श-प-स-५ क ५-वामूह्वं लुक् ॥ प्रा० अ० ८ पा० २ सू० ७७ ॥ एषा सयुक्तवर्णसम्बन्धिनामूर्धस्थिताना लुग् भवति ॥ इस सूत्रसे सकारका लोप हो गया तब नमोकार ऐसे रहा ॥ पुन अनादौ शेषादशयोद्वित्वम् ॥ प्रा० अ० ८ पा० २ सू० ८९ ॥ परस्यानादौ वर्तमानस्य शेषादेशस्य च द्वित्वं भवति ॥ इस सूत्रसे ककार द्वित्व हो गया, तब परिपक्व प्रयोग नमोकार ऐसे सिद्ध हुआ ॥ अपितु “ह्रस्व सयोगे” प्रा० अ० ८ पा० १ सू० ८४ से “नमुकार” भी सिद्ध हो जाता है ॥

हिंदी पदार्थ—(नमो) * (नम) नमस्कार (अरिहंताण) अर्ह-
 द्भ्य अर्ह पूजाया धातुसे जो शतृ प्रत्ययान्त होकर अर्हत् शब्द बनता है
 तिसका नाम प्राकृत भाषामे अरिहत है, अर्थात् जो सबके पूज्य सर्वज्ञ सर्व-
 दर्शी हैं तिन अरिहत भगवन्तोंके ताई नमस्कार हो, अर्थात् उनको नमस्कार
 हो, (नमो) (नम) नमस्कार (सिद्धाण) (सिद्धेभ्यः) पिबूमरागौ धातुसे
 जो 'क्त' प्रत्ययान्त होकर सिद्ध शब्द बना है अर्थात् जो सिद्ध बुद्धअजर
 अमर अशरीरी सर्वज्ञ सर्वदर्शी हैं तिनके ताई नमस्कार हो, (नमो) (नम)
 नमस्कार (आयरियाण) (आचार्येभ्य) जो आइ उपसर्ग पूर्वक चर्
 गति भक्षण धातुसे कृटन्तका घ्यण् प्रत्ययान्त होकर सिद्ध होता है अर्थात्
 आचार्योंके ताई नमस्कार हो, (नमो) (नम) नमस्कार हो (उवज्जा-
 याण) (उपाध्यायेभ्य) उपाध्यायोंके ताई जो कि उप अधि उपसर्ग
 पूर्वक इड् अव्ययने धातुसे कृटन्तका घञ् प्रत्ययान्त होकर बनता है,
 (नमो) (नम) नमस्कार हो, (लोए सव्वसाहूण)† लोकृ दर्शने, सृगतौ,

* तथा कोई २ पुरुष ऐसे भी भाषण करते हैं कि (नमोकार) शब्द
 ही शुद्ध है अर्थात् तिनके पूर्व नकार होवे प्रहो शुद्ध है, अन्य सर्व अशुद्ध हैं,
 किन्तु प्राकृत व्याकरणमें इस प्रकारसे लिखा है यथा—वादी ॥ प्रा० अ० ८
 पा० १ सू० २२९ ॥ अमयुक्तस्वादी वतमानस्य नस्य णो वा भवति । णो-
 नरो । णई-नई-इति ॥

† पंच पदकी चूलिका इस प्रकारसे है जैसेकि—एसो पत्र णमोकारो
 सन्न पाव प्पणासणो मगलाण च सन्वेसिं पटम हवइ मगल ॥

अधार्थान्वय.—(एसो) (एप) यह (पच) (पञ्च) पञ्च (नमोकार)
 (नमस्कार) नमस्काररूप पद (सव्व) (सर्व) सार (पाव) (पाप) पापोंके
 (णणासणो) (प्रणाशन) प्रणाशनहार हैं अर्थात् पापोंके नष्ट करनेवाले हैं,
 (मगलाण) (मगलाना) मगलीक हैं (च) (च) और अपित्त च अयय है (स-
 व्वेसिं) (सर्वथा) सर्व स्थानोंपरि पड़े हुए (पटम) (प्रथम) प्रथम अर्थात्
 दध्यादि पदार्थोंसे पूर्व (हवइ) (मगल) (मङ्गलम्) मङ्गलीक है ॥

भावार्थ—इम महामन्त्रके पाञ्च ही नमस्काररूप पद सव पापोंके नाश
 करनेवाले हैं तथा मगलीक और सव स्थानोंपरि पठन किये हुए दध्यादि
 पदार्थोंसे भी पहिले मगलीक हैं क्योंकि अनत गुणयुक्तोक्त महामन्त्र है ॥

राध साध ससिद्धौ, इन धातुओंसे जो नमो लोए सव्वसाहू शब्द बनता है—
(लोके सर्व साधुभ्य) लोकमे जितने साधु हैं अर्थात् लोकमे सर्व साधु
ओंके ताई नमस्कार हो—जो कि सुगुणो करके युक्त है ॥

भावार्थ—इस महामन्त्रमे यह वर्णन है कि अनन्त गुणयुक्त चतु
र्धाति कर्म नष्ट कर्ता और जिनके द्वादश गुण प्रगट हुए हैं ऐसे गुणग-
णालकृत श्री अरिहतजी महाराजोंको नमस्कार हो, पुन जिनके अशरीरी
सिद्ध बुद्ध अजर अमर इत्यादि अनेक नाम सुप्रख्याति सयुक्त सुप्रसिद्ध
है जिहोंके सर्व कर्म क्षय हो गये है अर्थात् जो कर्मरूपी रजमे विमुक्त
हो गये है और जिन्होंके अष्ट गुण प्रादुर्भूत हुए हैं इत्यादि अनेक सुगुणो
सहित श्री सिद्ध महाराजोंको नमस्कार हो, अपितु जो पट्टत्रिंशत् गुणोसे
युक्त मर्यादासे क्रिया करनेवाले जिनकी ज्ञानमे गति अधिक है तथा जो
सम्यक् प्रकारसे गच्छ (साधु समुदाय) की सारणा (रक्षा करना)
वारणा (स्थिराचार होतको सावधान करना) साधमण्डलको हितशिक्षा
दाना तथा वस्त्रपात्रादि द्वारा भी मुनियोको सहायता देनी वा परम्परायशुद्ध
शास्त्रार्थ पठन कराना अपितु यदि कोई दुबल अर्थात् जत्रावल क्षीण
रोगादि युक्त साधु हो उनको यथायोग्य सहायता करना इत्यादि अनेक
गुणोंसे युक्त है और उक्त वात्ताओके पूर्ण करनेमें सदैव कटिबद्ध हैं ऐसे
श्री आचार्यजी महाराजको नमस्कार हो, अपिच जो पचविंशति गुणोंसे अल-
कृत हो रहे हैं अर्थात् जो एकादश अग तथा द्वादश उपागको स्वयम्
पढते हैं औरोंको पढाते हैं—जिन शास्त्रोंके नाम ये हैं —

सख्या अथागसूत्राणि

- (१) आचाराग
- (२) सूयगडाग
- (३) ठाणाग
- (४) समवायाग

सख्या अथोपागसूत्राणि

- (१) उव्वाइ
- (२) रायप्रश्रेणी
- (३) जीवाभिगम
- (४) पणवत्ता.

संख्या अगमूत्राणि

- (९) विवाहप्रज्ञप्ति
 (६) ज्ञाताधर्मकथाग.
 (७) उपासकदशाङ्ग
 (८) अंतगड
 (९) अनुत्तरोववाह
 (१०) प्रश्न व्याकरण
 (११) विपाक

संख्या उपागसूत्राणि

- (९) जम्बूद्वीप प्रज्ञप्ति
 (६) चन्द्र प्रज्ञप्ति
 (७) सूर्य्य प्रज्ञप्ति.
 (८) निरावलिका
 (९) पुष्पिया
 (१०) कप्पिया
 (११) पुष्पचुडिका
 (१२) वण्हिटशा

अर्थान्- जो पूर्वोक्त शास्त्रोंका अभ्यास स्वयं करते हैं और औरोंको यथा अवकाश वा यथा अवसर पठनाभ्यास करवाते हैं, पुन विद्याकी उत्पत्ति करनेमें तत्पर रहते हैं और जिसके द्वारा धर्म तथा विद्याकी वृद्धि हो वही कार्य्य करके परिफुल्लित होते हैं, ऐसे परम पण्डित महान् विद्वान् दीर्घदर्शी परमोपकारी श्री उपायायजी महाराजोंको नमस्कार हो, जो कि श्रुत विद्याकी नावसे अनेक भव्य जीवोंको सत्साररत्नाकरसे उत्तीर्ण करते हैं ॥ अयञ्च-नमस्कार हो सर्व साधुओंको जो लोकमें सुगुणों करके परिपूर्ण हैं सदा ही परोपकारी हैं और ज्ञानके द्वारा स्व आत्मा वा अन्यात्माओंके कार्य्य सदैव काल सिद्ध करते हैं, अपितु सप्तविंशति गुणयुक्त है तिन मुनियोंको पुन पुन नमस्कार हो ॥ फिर सामायिक करनेका निम्न लिखित सूत्र पढ़े ।

॥ अथ मूल सूत्रम् ॥

करेमि भंते सामाज्यं सावज्जं जोगं पञ्चक्खामि
 जावनियमं* पज्जुवासामि दुविहं तिविहेणं न करेमि

* सामायिक कर्ताको चाहिये इस पाठमें अतर्गत ही यावमात्र मुहूर्त करने हों तावन्मात्र ही वह लवे, जैसोक-जावनियम मुहूर्त १-या २-पज्जु वासामि इत्यादि ॥

न कारवेमि मणसा वयसा कायसा तस्स भंत्ते पडिक्क
मामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥ १

हिंदी पदार्थ—(करोमि) मैं करता हूँ (भत्ते) हे भगवन् (साम
इय) समतारूप भाव जो सामायिक है (सावज्ज) और सावद्यरूप
(जोग) मन वचन कायका योग है (पच्चक्खामि) त्रिसका प्रत्याख्या
करता हूँ (जान) यावत् (नियम) नियम सामायिकका काल है ताव
काल पर्यन्त सामायिकका सेवन करता हूँ, (दुविह) दो करण जैसे करा
ओर कराना सो सावद्य योगको (मणसा) मन करके (वयसा) वच
करके (कायसा) काय करके (तिविहेण) इन तीनों योगों करके (न क
रोमि) न करूँ (न कारवेमि) नहीं औरोसे कराऊँ (तस्स) वह ज
सावद्यरूप पाप है (भत्ते) हे भगवन् (पडिक्कमामि) पापसे पीछे हट
हूँ (निंदामि) और पापसे अपनी आत्माको भिन्न करनेके लिये आत्म
निन्दा करता हूँ (गरिहामि) विशेष करके आत्माको पापसे पृथक् करनेके
लिये आत्मनिन्दा करता हूँ (अप्पाण) और अपनी आत्माको (वोसिरामि)
पापसे अलग करता हूँ ॥

भावार्थ—उक्त सूत्रमे यह वर्णन है कि सामायिक करनेवाला भग
वान्की आज्ञानुसार सामायिकमे द्विविध त्रिविध करके सावद्य (हिंसक)
योगोंका प्रत्याख्यान करता है—जैसे सावद्य कर्म करूँ नहीं मन करके वचन
करके काय करके, कराऊँ नहीं मन करके वचन करके काय करके, और
पापसे अपनी आत्माको पृथक् करके समतारूप भावोंमे आत्माको स्थिर
करता हूँ ॥ फिर अपनी आलोचनाके वास्ते निम्नलिखित सूत्र पठन करे—
क्योंकि ज्ञान, दर्शन चारित्राचारित्रकी चिंतनार्थ ही कायोत्सर्ग किया जाता है ॥

इच्छामि ठामि काउसग्गं जो मे देवसि अइयारो
कओ काइओ वाइओ माणसिओ उस्सुत्तो उम्मग्गो
अकप्पो अकरणिज्जो दुज्जाउ दुचिंतिउ अणायारो

अणिच्छियव्वो असावगो पावगो नाणे तह दंसणे च-
रित्ताचरित्ते सुय सामाइय तिण्हं गुत्तीणं चउण्हं कसा-
याणं पंचण्ह अणुव्वयाण तिण्हं गुणव्वयाणं चउण्हं
सिक्खावयाणं वारस्स विहस्स साव्वग धम्मस्स जं
खडियं जं विरादियं तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥ २ ॥

हिंदी पदार्थ—(इच्छामि) मैं इच्छा करता हूँ (ठामि) एक
स्थानमें स्थिर रहकर (काउसग्ग) कायोत्सर्ग करनेकी (जो) जो (मे)
मैंने (देवसि) दिन सम्भन्धि (अइयारो) अतिचार (कओ) किया है
(काइओ) कायमें (वाइओ) वचनसे (माणसिओ) मनसे तथा (उस्सुत्तो)
सूत्रसे प्रतिकूल कथन किया हो (उम्मग्गो) उन्मार्ग ग्रहण किया हो
जो कि सर्वथा ही जिनमार्गसे प्रतिकूल है (अकप्पो) अकल्पनीय पदार्थ
सेवन किया हो जैसेकि मास मदिरादि (अकरणिज्जो) अकरणीय कार्य
किए हो (दुज्जाउ) दुष्ट ध्यान किया हो जेमें कि आर्त-यान रौद्रव्यान
(दुच्चित्तिउ) दुष्ट चिंतन किया हो (अणायारो) अनाचार सर्वथा ही निय-
मोका भग कर देना इस प्रकारसे काम किया हो (अणिच्छियव्वो) जो
इष्ट नहीं है उसकी इच्छा की हो (असावगो पावगो) श्रावक वृत्तिसे
विरुद्ध काम किया हो (नाणे) ज्ञानमें (तह) तथा (दसणे) दर्शनमें
तथा (चरित्ताचरित्ते) चरित्राचरित्रमें (देशव्रतमें) (सुए) श्रुत सिद्धा-
न्तमें (सामाइए) समतारूप भाव सामायिकमें फिर (तिण्हं गुत्तीण) तीन
प्रकारकी गुप्ति जैसेकि—मन वचन कायको वशमें न किया हो (चउण्हं
कसायाण) चार प्रकारकी कषाय की हो जैसेकि—क्रोध मान माया लोभ और
(पंचण्हं अणुव्वयाण) पांच प्रकारके अनुव्रत जैसेकि—स्थूल हिंसा त्याग १
स्थूल मृषावाद त्याग २ स्थूल अदत्तादानका त्याग ३ स्थूल मद्युनका
परित्याग जैसेकि स्वदार सतोष ४ स्थूल परिग्रहका परित्याग ५ इन व्रतोंमें
अतिचार लगा हो अथवा (तिण्हं गुणव्वयाण) तीन ही गुणव्रतोंमें दोष

लगा हो जैसेकि—दिग् व्रत, उपभोग परिभोग विरमण व्रत, अनर्था दंड परित्याग व्रत, (चउण्ह सिम्खावयाण) चार शिक्षाव्रतोंमें अतिचार लगा हो जैसेकि—सामायिक व्रत, देशावकाशिक व्रत, पौषधोपवास व्रत, अतिथि सविभाग व्रत (वारस्स विहस्स) द्वादश प्रकारके (साव्वग धम्मस्स) श्रावक धर्मको (ज एण्डिय) जो मैंने खंडित किया है (ज विराहिय) जो मैंने नियमादि सर्व प्रकारसे विराधित किए है (तस्स) वह अतिचारादि पाप (मिच्छामि) निष्फल हो जो (दुक्कड) दु कृत पाप हैं तथा इनसे मैं पीडे हटता हूँ ॥

भावार्थ—उक्त सूत्रमें द्वादश व्रतोंके अतिचारोंकी आलोचना है, फिर मन वचन कायको वशमें करना चार कपायोका परित्याग करना श्रावक वृत्तिसे विरुद्ध न होना अपितु अकरणीय कार्य न करने सम्यग् दर्शनको कलकित न करना इस प्रकारसे वर्णन किया गया है ॥

(फिर तस्सोत्तरीका पाठ पठन करके कायोत्सर्ग करे जिसमें १४ ज्ञानके अतिचार ९ सम्यक्त्वके ६० द्वादश व्रतोंके १९ कर्मादानके ९ सलेखनाके इस प्रकारसे ९९ प्रकारके अतिचारोंका ध्यान करे, खडा होकर कायोत्सर्ग करनेकी ही रीति है, यदि कारण हो तो बैठके ही कर लेवे)

चतुर्दश प्रकारके ज्ञानातिचार निम्न प्रकारसे है—

आगमे तिविहे पणत्ते तंजहा सुत्तागमे अत्था-
गमे तदुभयागमे एहवा श्रुत ज्ञानके विषय ले कोई
अतिचार लगा होय ते आलोउं जंवाइद्ध १ वच्चामे-
लिय २ हीणक्खरं ३ अच्चक्खरं ४ पयहीणं ५ विण-
यहीणं ६ जोगहीणं ७ घोसहीणं ८ सुट्टुदिन्नं ९ दुट्टु-
पहिच्छियं १० अकाले कउ सज्झाओ ११ काले न कउ
सज्झाओ १२ असज्झाइयं १३ सज्झाइय न सज्झायं

१४ जो मे देवसि' अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥ १ ॥

अर्थ—शास्त्र तीन प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसेकि—सूत्रागम १ अर्थागम २ और तृतीय सूत्र और अर्थागम दोनो ही। सो ऐसे श्रुत ज्ञानके विषय यदि कोई अतिचार लगा हो तो उसकी आलोचना करता हू। अपितु ज्ञानके अतिचार निम्न प्रकारसे कथन किए गये हैं जैसेकि—अनुक्रमता-पूर्वक न पढा हो १ अन्य सूत्रोंके पाठ अन्य सूत्रके साथ संग्रह कर दिए हो २ हीनाक्षर युक्त पठन किया हो ३ अधिक अक्षर श्रुतके कर दिए हो ४ पद ही न पढा हो ५ विनयसे रहित पठन किया हो ६ शुद्ध योग धारण न किए हो ७ घोपरहित शास्त्राध्ययन किया हो ८ सुदर ज्ञान सुयोग्य शिष्यको पठन न कराया हो ९ अविनीत भावोंसे ज्ञान ग्रहण किया हो १० अकालमें स्वाध्याय की हो ११ कालमें स्वाध्याय न की हो १२ तथा अनयायके समय स्वाध्याय की हो १३ और स्वाध्यायके समय स्वाध्याय न की हो १४ सो यदि उक्त अतिचारोंसे मुझे दिनमे कोई भी अतिचार लग गया हो तो मैं उस अतिचारसे पीछे हटता हू ॥

दरक्षण श्रो सम्बन्धत्वं रत्न पदार्थने विषय जे
कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं जिन वचनमे
सका करी होय १ पर दरक्षणकी वांछा करी होय २
फल प्रति संदेह आण्या होय ३ पर पाखडीनी पर-
संसा कीधी होय ४ अन्य तिरथीका संस्तव परिचय

१ नोट—ध्यानमें जो मे देवसि अइयार कओ अथवा जो मे रासि अइयार कओ तथा जो मे देवसि पद्विह अइयार कओ—जो मे चाउमासी अइयार कओ—जा मे सवच्छरी अइयार कओ—यित्तु ऐसैं कहना चाहिए, अर्थात् जो पर्व होये वहीके ही नामसे चिंतवना करनी चाहिये

कीघा होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्स मि
च्छा मि दुक्कडं ॥ २ ॥

अर्थ—यदि दर्शन (सम्यग्त्व) के विषय कोई अतिचार लगा हो तो मैं उसकी भी आलोचना करता हूँ जैसेकि—जिनवचनोंमें शका वं हो १ अथवा परमतकी आकाशा करी हो कि—अमुक मत बहुत ही सुद है—जिसके उपासक सदैव काल ही सुखी रहते हैं इस प्रकारके भाव करने से सम्यग्त्वमें द्वितीय अतिचार लगता है २ और कर्मोंके फल विषय सशय किया हो ३ तथा पर पापडियोकी स्तुति करी हो जिसके द्वारा बहुतसे प्राणि योको मिथ्यात्वकी रुचि हो जाये इस प्रकारसे कर्म किया हो ४ और अन्य मतावलम्बि नास्तिकादि लोगोसे सस्तव—परिचय किया हो ५ क्योंकि—दुष्ट जनोकी सगति अवश्य ही विट्टति भावको उत्पन्न कर देती है इस लिए दुष्ट जनोकी सगति कदाचित् भी न करनी चाहिये । सो यदि इस प्रकारसे सम्यक्त्वमें कोई भी अतिचार लग गया हो तो मैं उस दोषसे पीछे हटता हूँ और फिर ऐसा न करूँगा इस प्रकार भाव रखता हूँ ॥

पहिला थूल प्राणातिपात वेरमण व्रतने विषय
जे कोई अतिचार लागा होय ते आलोड र्कि
गाढा बंधण बांध्या होय १ गाढा घाव २
अवयवना विच्छेद कीघा होय ३ अति ४
होय ४ भात्त पाणीका विच्छेद कीघा हो
देवसि अइयार कओ तस्स मिच्छा मि

अर्थ—जो प्रथम अनुव्रत है उसमें यदि कोई
लग गया हो तो मैं उसकी आलोचना करता हूँ जैसेकि—
जीवोको कठिन बधनोंसे बाधा हो १ निर्दयके साथ
किया हो २ उनके अवयवोको काट दिया हो ३

भार लादा हो अर्थात् अतीव भारका लदना भी एक अतिचार है ४ और अन्नपानीका व्यवच्छेद कर दिया हो तथा वेतन आदि न दिया हो ५ सो यदि इस प्रकारसे मेरे प्रथम अनुग्रहमे दोष लगा हो तो मैं उस दोषसे पीठे हटता हूँ अर्थात् उन दोषोको छोड़ता हूँ ॥

बीजा धूल मृपावाद वेरमण व्रतके विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं सहसातकारि कही प्रते कूडा आल दीघा होय १ रहस्य छानी वार्ता प्रगट करी होय २ स्त्री पुरुषका मर्म प्रकाश्या होय ३ कही प्रते पाय पाडवा भणी मृपा उपदेश दीघा होय ४ कूडा लेख लिख्या होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—द्वितीय अनुग्रहकी भी आलोचना इस प्रकारसे करे कि—यदि मैंने विचारगून्य होकर किसीके ऊपर दोषारोपण किया हो १ अथवा किसीकी गुप्त वार्ता प्रगट कर दी हो २ स्त्री वा पुरुषको मर्मयुक्त वार्ताओंका प्रकाश किया हो ३ अपने वश करनेके लिए किसीको असत्य [दुष्ट] सम्मति दी हो ४ अथवा कूट लेख लिखें हो ५ क्योंकि यह कर्म द्वितीय अनुग्रहको कथंकिन करनेवाले हैं। यदि इस प्रकारसे मैंने कोई भी दिनमे दोष किए हों तो मैं उन दोषोसे पीठे हटता हूँ अर्थात् उनको छोड़ता हूँ ॥

बीजा धूल अदत्तादान वेरमण व्रतके विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं चोरको चुराइ वस्तु लीधी होय १ चोरने साहज दीघा होय २ राज्य विरुद्ध कीघा होय ३ कूडा तोल कूडा मापा

कीधा होय ४ वस्तुमें भेय संभेल कीधा होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—तृतीय स्थूल अदत्तादान व्रतके विषय यदि कोई अतिचार लग गया हो तो मैं उसका विचार करना हूँ जैसे कि—चोरीकी वस्तु ली हो १ चोरोकी सहायना करी हो २ राज्य विरुद्ध कर्म किया हो ३ और वस्तुओका तोल वा माप आदि विपरीत किया हो ४ सुन्दर वस्तुमे निःकृष्ट वस्तु विक्रय करनेके वास्ते मिला दी हो ५ सो यदि उक्त प्रकारसे कोई भी दोष लग गया हो तो मैं उस दोषरूप अतिचारसे पीउे हटना हूँ ॥

चोधा थूल सदार संतोस मैथुन वेरमण व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागों होय ते आलोउं इत्तर थोडा कालकी राखीसुं गमण कीधा होय १ अपरिगहियासुं गमण कीधा होय २ अणंग कीडा कीधी होय ३ पराया विवाह नाता जोड्या होय ४ कामभोग तीव्र अभिलाषासे सेव्या होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कड ॥

अर्थ—चतुर्थ स्थूल सदार संतोष व्रतके अतिचारोंकी भी आलोचना करता हूँ जैसे कि—लघु अवस्थायुक्त अपनी स्त्रीसे यदि सग किया हो तथा अल्प परिमाण होने पर अधिक सग किया हो १ पानीग्रहणके पूर्व स्व स्त्रीका सग किया हो २ कुचेष्टा की हो ३ परके नाते आदिको अपनेसाथ सयोजन कर लिया हो ४ और कामभोगकी तीव्र अभिलाषा करी हो ५ यदि इस प्रकारसे दिनमें कोई भी अतिचार लग गया हो तो मैं उन दोषोंको छोडता हूँ ॥

पांचमा धूल परिग्रह परिमाण व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं खेत वत्पुनो परिमाण अतिक्रम्या होय १ हिरण्य सुवर्णनो परिमाण अतिक्रम्या होय २ धन धान्यनो परिमाण अतिक्रम्या होय ३ दोपद चौपदनु परिमाण अतिक्रम्या होय ४ कुविय धातुनो परिमाण अतिक्रम्या होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—पाचवें स्थूल परिग्रह परिमाण व्रतकी आलोचना करता हू कि—क्षेत्र वस्तुके भी परिमाणको अतिक्रम किया हो अर्थात्—खेत और हट्ट आदिके परिमाणको अतिक्रम किया हो १ चादी और सुवर्णके परिमाणको अतिक्रम किया हो २ अथवा धन और धान्यके परिमाणको अनिक्रम कर दिया हो ३ द्विपद और चतुष्पदके भी परिमाणको छोड दिया हो ४ और घरकी सामग्रीके परिमाणको भी यदि अतिक्रम किया हो ५ तो मैं दिनके किए हुए दोषोसे पीछे हटना हू ॥

छठा दिश व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं उट्ट दिशनो प्रमाण अतिक्रम्या होय १ अधो दिशनो प्रमाण अतिक्रम्या होय २ तिरच्छि दिशनो प्रमाण अतिक्रम्या होय ३ क्षेत्र वधारद्या होय ४ पथनो संदेह पढ्या आगे चाल्या होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—षष्ठम दिग्ब्रतके अतिचारोकी आलोचना करता हू कि—उर्व दिशाके परिमाणको अतिक्रम किया हो १ अधो दिशाके परिमाणको अनिक्रम किया हो २ अथवा तिर्यग् दिशाके परिमाणको उल्लवण कर दिया हो

३ एक ओरसे द्वितीय ओर क्षेत्रकी वृद्धि की हो जैसेकि—दक्षिणकी ओर क्षेत्र, अल्प करके पूर्वकी ओर क्षेत्रकी वृद्धि करना ४ तथा मार्गमें चलते हुए यदि सशय पड गया हो कि स्यात् मै परिमाणयुक्त मार्ग आ गया हूगा यदि सशय होनेपर फिर भी आगे ही गमन किया हो ५ सो इम प्रकारसे यदि कोई भी अनिचार मुञ्जे लगा हो तो मै उन दोषोसे पीडे हट्ता हूं ॥

सातमा उवभोग परिभोग परिमाण व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं पञ्चक्खाण उपरांत सचित्तका आहार करया होय १ सचित्त पडिवद्धका आहार करया होय २ अपक्कना आहार करया होय ३ दुपक्कना आहार करया होय ४ तुच्छौपधीका आहार करया होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त छा मि दुक्कडं ॥

पनरा कर्मादानके विषय जे कोई अतिचार लागो होय तो आलोऊ इंगालकम्मे १ वणकम्मे २ साडीकम्मे ३ भाडोकम्मे ४ फोडीकम्मे ५ दंतवणिज्जे ६ लक्खवणिज्जे ७ रसवणिज्जे ८ केसवणिज्जे ९ विसवणिज्जे १० जंतपीलणियाकम्मे ११ निल्लंछणियाकम्मे १२ दवग्गि दावणियाकम्मे १३ सरदह तलाव सोसणिया कम्मे १४ असइ जणपोसणिया कम्मे १५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

ध—सप्तम उपभोग परिभोग परिमाण व्रतके विषय यदि कोई अतिचार लगा हो तो मैं उसकी आलोचना करता हूँ। यद्यपि सचित्त वस्तु-ओका सर्वथा त्याग गृहस्थको नहीं होता तथापि यदि सर्वथा त्याग हो तो—निम्न लिखित दोषोको दूर करे जैसेकि—सचित्त वस्तुका आहार करना १ सचित्त प्रतिवद्धका आहार करना २ अपक्व वस्तुका आहार करना ३ दुःकष वस्तुका आहार करना ४ तुच्छत्रैपधिका आहार करना ५ यह पाच ही दोष हैं । सो इनको दूर करके फिर पचदश कर्मादानको भी छोड़े अर्थात् पचदश मार्ग विशेष कर्म आनेके हैं इस लिए उनको छोड़े जिनके नाम निम्न लिखितानुसार हैं—कोयलोंका वनज १ वन कटवाना २ शकटादिका व्यापार ३ भाटक कर्म ४ स्फोटक कर्म ५ दातोंका वनज ६ लाखका वनज ७ रसोका वनज ८ केशोका वनज ९ विपका वनज १० यत्रपीडन कर्म ११ नपुंसक कर्म १२ [निर्लोडन कर्म] वनको अग्निका लगाना १३ जलाशयको शुष्क करना १४ हिंसक जीवोंका पोषण करना १५ । सो यदि कोई भी दोष लगा हो तो मैं उन दोषोंसे पीछे हटता हूँ ॥

आठमा अनर्थ दंड वेरमण व्रतके विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोऊ कंदर्पनी कथा कीधी होय १ भंडचेष्टा कीधी होय २ मुखारि वचन बोल्या होय ३ अधिकरण जोडी मूक्या होय ४ उव-भोग, परिभोग अधिका वधास्या होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—अष्टमा अनर्थ दंड विरमण व्रतके अतिचारोंकी आलोचना करता हूँ—कामजन्य कथा की हो १ भंडचेष्टा की हो २ असम्बद्ध वचन भाषण किए हों ३ अपरिमाणयुक्त शस्त्रादिका संग्रह किया हो ४ जो वस्तु

एक बेर आसेवन करनेमें आवे अथवा पुन पुन ग्रहण करनेमें आवे उनके परिमाणको अधिक कर लिया हो १ सो यदि इनमें कोई भी दोष लगा हो तो मैं उक्त दोषोको छोडना हू ॥

नवमा सामायिक व्रतने विषय जे कोई अति-चार लागो होय ते आलोऊं मन वचन कायाका जोग माठा वरताया होय सामायिकमें समता न आणी होय अणपूगी पारी होय जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—नवमे सामायिक व्रतमें यदि कोई दोष लगा हो तो मैं उन दोषोंकी आलोचना करता हू जैसेकि—सामायिकमें मन वचन और कायके योगको दुष्ट धारण किया हो सामायिकमें यदि शान्ति न की हो और विना समय पूर्ण हुए सामायिककी आलोचना करी हो तो मैं इन दोषोंसे रहित होता हू ॥

दसवाँ देशावगासी व्रतने विषय जे कोई अति-चार लागो होय ते आलोऊं नीमी भूमिकी बाहि-रकी वस्तु अणाइ हो १ मुकलाइ हो २ शब्द करी जणायो होय ३ रूप करी दिखलाई हो ४ पुद्गल नाखिया आपण पउ जणावो होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—दशवे देशावगासी व्रतके दोषोंकी आलोचना करता हू जैसेकि—परिमाण की हुई भूमिकाके बाहिरते वस्तु मगवाई हो १ अथवा भेजी हो २ शब्द करके अपने आनको जताया वा दर्शाया हो ३ अथवा रूप करके अपने भाव प्रगट किये हो ४ किसी वस्तुके गिरानेमें किसी व-

स्तुको बतला दिया हो ९ यदि इस प्रकारसे कोई भी दोष लगा हो तो मैं उन दोषोंसे अपने आपको पृथक् करता हूँ ॥

इग्यारमा षड्विपुण्ण पोसह व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं अप्पडिलेहिय दुप्पडिलेहिय सिज्जा संघारा १ अप्पमज्जिय दुप्पमज्जिय सिज्जा संघारा २ अप्पडिलेहिय दुप्पडिलेहिय उच्चारपासवण भूमिका ३ अप्पमज्जिय दुप्पमज्जिय उच्चारपासवण भूमिका ४ पोसह माहि विकथा प्रमाद कोधा होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—इकादशमे प्रतिपूर्ण पोषध व्रतके अतिचारोंकी आलोचना करता हूँ कि—शय्या सस्तारकको अप्रतिलेखित वा दुप्रतिलेखित किया हो १ अथवा शय्या सस्तारकको अप्रमार्जित वा दुप्रमार्जित किया हो २ इसी प्रकार विष्टा और मूत्रके स्थान भी सम्पक् प्रकारसे प्रतिलेखितादि न किए हो ३ और प्रमार्जित भी न किए हों ४ और पौषधमें विकथा वा प्रमाद किया हो ५। सो इस प्रकारके दोषोंसे मैं पृथक् होता हूँ अर्थात् मैं उक्त दोषोंको छोड़ता हूँ ॥

वारमा अतिथिसंविभाग व्रतने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोउं सूज्झती वस्तु सच्चित्त उपर मूकी होय १ सच्चित्त करी ढाकी होय २ काल अतिक्रम्या होय ३ आपणी वस्तु पारकीकीधी होय ४ मञ्छर भाव दान दीवा होय ५ जो मे देवसि अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—द्वादशवें अतिथिसविभाग व्रतके दोषोकी आलोचना करता हू कि—यदि निर्दोष वस्तु सचित्त वस्तुपर रख दी हो १ अथवा निर्दोष वस्तुको सचित्त पदार्थोंसे ढाप दिया हो २ जिन पदार्थोंका काल अतिक्रम हो गया हो उनके देनेकी विज्ञप्ति की हो ३ अपनी वस्तु न देनेकी बुद्धिसे अन्यकी कह दी हो तथा अपने हाथोंसे दान न दिया हो ४ इर्ष्यासे दान दिया हो ५ इस प्रकारके जो दिनमें दोष लगा हो तो मैं उन दोषोंसे पीछे हटता हू ॥

संलेखनाके विषय जे कोई अतिचार लगा होय ते आलोऊं इहलोगा संसप्पउग्गा १ परलोगा संसप्पउग्गा २ जोविया संसप्पउग्गा ३ मरणा संसप्पउग्गा ४ कामभोगा संसप्पउग्गा ५ मा मुज्ज हुज्ज मरणते जो मे देवति अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—संलेखनाके विषय यदि कोई अतिचार लगा हो तो मैं उसकी आलोचना करता हूँ जैसेकि—संलेखनामें इस लोककी आशा करना १ पर लोककी आशा करना २ जीवनकी आकांक्षा करना ३ अथवा मृत्युकी इच्छा करना ४ तथा कामभोगकी आशा करना ५ । ये दोष संलेखनामें मुझे कदापि प्राप्त न हों और यदि इन दोषोंमेंसे कोई भी दोष मुझे लग गया हो तो मैं उस दोषसे पीछे हटता हूँ ॥

मूल—चौदा ज्ञानके, पांच सम्यक्त्वके, वारा व्रतोंके पांच पांच ए साथ, वारा व्रतोंके पन्नरा कर्मादानके, पांच संलेखणको, ९९ निनाणवे अतिचारोंके विषय जे कोई अतिक्रम व्यतिक्रम अतिचार अणाचार सेव्या होय सेवाया होय सेवता प्रति अणुमोद्या

होय जो मे देवसि अइयार कओ तस्त मिच्छा मि
दुक्कडं ॥

अर्थ—चतुर्दश ज्ञानके अतिचार (१४), पाच सम्यग्त्वके, ६०
द्वादश व्रतके, १५ कर्माशनोके, ५ पापसलेखनाके एव ९९ अतिचारोके
विषय यदि कोई अतिक्रम १ व्यतिक्रम २ अतिचार ३ अनाचार ४ आप
दोष सेवन किए हों औरोंसे दोष आसेवन करवाये हो जो उक्त दोष आसे
वन करते हैं उनकी अनुमोदना की हो अत जो मैंने दिनके विषय इस
प्रकारसे अतिचार आसेवन किए हो तो मैं उन दोषोंसे पीछे हटता हू अ-
र्थात् वे मेरे दोष निष्फल हो ॥

अठारा पापस्थानक ते आलोकं प्राणातिपात १
मृपावाद २ अदत्तादान ३ मैथुन ४ परिग्रह ५ क्रोध ६
मान ७ माया ८ लोभ ९ राग १० द्वेष ११ कलह १२
अभ्याख्यान १३ पिसुन्न १४ परपरिवाद १५ रति
अरति १६ माया मोक्षो १७ मिच्छा दंसण सल्ल १८ ।
अठारा पापस्थानक सेव्या होय १ सेवाया होय २
सेवतां प्रति अणुमोद्या होय ३ जो मे देवसि अइयार
कओ तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—अब मैं अष्टादश पापोंकी आलोचना करता हू जैसेकि—हिंसा १
झूठ २ चोरी ३ मैथुन ४ परिग्रह ५ क्रोध ६ मान ७ माया ८ लोभ ९
राग १० द्वेष ११ श्लेष १२ असत्य दोषारोपण १३ चुगली करना १४
दूसरोंके अवगुण वर्णन करने १५ विषयादिमें रति और उनके न मिलने पर
अरति करना वा दुःख मानना १६ छलसे असत्य बोलना १७ मिथ्या
दर्शन शल्य १८ ये अष्टादश पाप सेवन किए हो अथवा औरोंसे आसेवन

करवाए हों तथा जो आसेवन करते हैं उनकी अनुमोदना की हो सो इस प्रकारके दोषोत्ते मैं पीछे हटता हू ॥

इच्छामि ठामि काउसगं जो मे देवसि अइ-
यार कओ काइओ वाइओ माणसिओ उसुत्तो उम्म-
गो अकप्पो अकरणिज्जो दुज्झाओ दुचिंतिओ अ-
णायारो अणाछियवो असावग्गो पावग्गो नाणे तह
दंसणे चरित्ता चरित्ते सुय सामाडय तिण्ह गुणव्वयाणं
चउण्हं सिक्खाव्वयाणं पंचण्हं अणुव्वयाणं वारस्स
विहस्स सावग धम्मस्स ज खंडियं जं विराहियं जो मे
देवसि अइयार कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कड ॥

अर्थ—मैं इच्छा करता हू एक स्थानमें बैठकर कायोत्सर्ग करनेकी क्योंकि—जो मैंने दिनमें अतिचार किए हैं कायासे, वचनसे, मनसे, अथवा मत्रभिरुद्ध प्रतिपादन किया हो कुमार्गमें गमन किया हो अकर्मणीय पदार्थ सेवन किए हो अकरणीय कार्य किए हों सो इनकी निवृत्तिके लिये शुभ ध्यान करता हू तथा दुर्ध्यानसे निवृत्ति करता हू, दुश्चित्तनसे भी पीछे हटता हू । इसी प्रकार अनाचार आनेच्छनीय (जिसकी इच्छा करनी योग्य नहीं है) पदार्थ अश्रावक भावकी प्रवृत्तिसे भी निवृत्ति करता हू । यदि ज्ञान दर्शन चरित्राचरित्र श्रुत सामायिकमें दोष लगा हो तो उससे भी निवृत्ति करता हू । यदि तीनो गुणव्रतों चार शिक्षाव्रतों पंच अनुव्रतो एव द्वादश प्रकारके श्रावक वर्मको खडिन किया हो अथवा निराधिन किया हो जो मैंने दिनमें अतिचार किया है उससे मैं पीछे हटता हू तथा वह मेरा अति-चाररूप पाप निष्फल हो ।

सव्वस्सवि देवसियं दुभ्भासियं दुर्चित्तियं दुच्चि
ट्टियं दुनिससियं अधिका ओच्छा पाठ पढ्या होय
आगलनूं पाछल पाछलनूं आगल कोई खोटा अक्षर
खोटी मात्रा बोला होय बोलाव्या होय जो मे देवसि
अइयार ऊओ तस्म मिच्छा मि दुक्कडं ॥

अर्थ—दिनमें यदि मैंने दुर्भ्रतन क्रिया हो दुष्ट भाषण किया हो
दुष्ट प्रकारमें बैठनादि क्रिया की हो पाठ अनुक्रमतापूर्वक पठन न किया
हो तथा अशुद्ध पाठ पठन किया हो तो मैं उन दोषोंसे पीछे हटना हूँ
अथवा वे मेरे अनिचाररूप दोष निष्फल हो ॥

फिर नमस्कार मत्र पढ़के कार्यात्सर्गको सपूर्ण करे ॥

॥ इति प्रथम सामायिक आवश्यक सम्पूर्णम् ॥

फिर “निसखुतो” के पाठसे गुरु देवको वदना नमस्कारकरके द्वितीय
आवश्यक करे, जैसेकि—‘लो गस्म उज्जोयगरे’ इत्यादि पाठ पढ़के
द्वितीय आवश्यक पूरा करके फिर तृतीय वदना रूप आवश्यककी आज्ञा
लेकर निम्नप्रकारसे तृतीय आवश्यक करे ॥

(इच्छामि खमासमणो) का पाठ दो बार पढ़े किन्तु प्रथम बार जत्र
निस्सहियाय ऐसा सूत्र आवे तत्र हाथ जोड़कर बैठ जाये, फिर पढ़प्रकारसे
आवर्तन निम्न लिखितानुसार करे जैसेकि—प्रथम (अहोकाय) यह सूत्र
पढ़ता हुआ तीन आवर्तन होते हैं, दोनो हाथ दीर्घ करके दशों अंगुली
गुरुके चरणों ऊपर लगाता हुआ मुखसे “अ” अक्षर उच्चारण करे, फिर दोनों
हाथ मस्तकको स्पर्शन करता हुआ “हो” अक्षर वहे यह प्रथम आवर्तन
है । इसी प्रकार ‘का’ और ‘य’ अक्षरोंके उच्चारणसे द्वितीय आवर्तन
होता है । फिर पूर्वोक्त विधिसे “का” और “य” अक्षरके कहनेसे तृतीय
आवर्तन होता है ॥

इसी प्रकार जत्ता, भे, जवणि ज्ज च भे, इन सूत्रोंके भी तीन २ ही आवर्तन होते हैं—जैसेकि-प्रथम मद् स्वरके साथ “ज” अक्षर उच्चारण करे, फिर मध्यम स्वरसे “त्ता” ऐसे कहे, फिर ऊचे स्वरके साथ हाथ मस्तककी लगाता हुआ “भे” ऐसे वर्ण उच्चारण करे। इन तीनों अक्षरोंसे प्रथम आवर्तन होता है। फिर “ज” “व” “णि” यह तीनही अक्षर पूर्वोक्त स्वरोंके अनुकूल उच्चारण करनेसे द्वितीय आवर्तन होता है। फिर “ज” “च” “भे” इन तीन वर्णोंको पूर्वोक्त प्रकारसे उच्चारण करनेसे तृतीयावर्तन होता है। इस प्रकारसे पट्ट आवर्तन एक पाठसे होते हैं और दो वार उच्चारण करनेसे द्वादश आवर्तन हो जाते हैं, किन्तु द्वितीय वारके पाठमें “आवस्सियाए” ऐसे पाठ न पढे, अपितु सर्व सूत्र निम्न लिखितानुसार हे ॥

इच्छामि खमासमणो वंदिउं जावणिजाए नि
 तीहियाए अणुजाणद मे मिउग्गहं निसीही अहो
 कायं कायसंफासं खमणिज्जो भे किलामो अप्पकिलं-
 ताणं बहु सुभेण भे दिवसो वइक्कतो जत्ता भे जवणि
 ज्ज च भे खामेमि खमासमणो देवसियं वइक्कमं आ-
 वस्सियाए पडिक्कमामि खमासमणाणं देवसियाए आ-
 सायणाए तितीसन्नयराए ज किंचि मिच्छाए मण
 दुक्कडाए वय दुक्कडाए काय दुक्कडाए कोहाए माणाए
 मायाए लोहाए सब्ब कालियाए सब्ब मिच्छो वया-
 राए सब्ब धम्माइक्कमणाए आसायणाए जो मे दे-
 वसिओ अइयारो कओ तस्स खमासमणो पडिक्कमामि
 निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(खमासमणो) हे क्षमाके श्रमण शान्तिके समुद्र

(जावणिजाए) जिस करके कालक्षेप होता है ऐसी शक्ति करके तथा जन्म समयके बालकवत् जिसके दोनों हाथोंकी दोनो मुष्टिया आखों पर होती हैं उसकी नाई (निमीहियाए) जिस शरीरका मुख्य कर्तव्य प्राणा-तिपातके निषेधका है ऐसे शरीर करके आपको (वटिउ) वदना करनेकी (इच्छामि) इच्छा करता हूँ (मिउग्गह) स्व देह प्रमाण प्रमाण की हुई भूमिकामे प्रवेश करनेकी (मे) मुझेको (अणुजाणह) आज्ञा दीगिए । इस प्रकारसे आज्ञा लेकर अवग्रहमें प्रवेश करे (निसीहिं) गुरुदेवको वदना विना जिसने अन्य क्रिया रूप व्यापारका निषेध किया है, फिर मुखसे ऐसे कहे कि (अहोकाय) हे क्षमा श्रमण आपके चरण कमलोंको (काय) हाथ करके (सफास) स्पर्श करता हूँ । इस प्रकार आज्ञा लेकर चरण कमलोंको स्पर्श करके ऐसे कहे कि (किलामो) यदि आपके शरीरको मैंने कोई पीडा दी हो (मे) हे भगवन् आप (खमणिज्जो) क्षमा करनेके योग्य हैं इस लिए क्षमा कीजिए क्योंकि—(बहु सुभेण) बहुत ही शुभक्रियाओ करके (मे) आपका (दिवमो) दिवस [दिन] (वड्कतो) अतिक्रान्त हुआ है और आप (अप्पकिलत्ताण) अल्प वेदनावले हैं—शारीरिक मानसिक वेदनासे रहित है यदि शारीरिक वेदना आपको उत्पन्न होती है तो आप उसमे आर्त और रौद्र ध्यान नहीं करते है । हे करुणासमुद्र (जत्ता) तप नियम मयम स्वाध्याय रूप ध्याना (मे) आपमे सतत विद्यमान है, (च) और (जवणिज्जं मे) इन्द्रिय नोद्विष्यके उपशम करनेसे आपका शरीर परम सुन्दर और शान्तिरूप हो गया है, (खमासमणो) हे क्षमा श्रमण (देवसिय) दिन सम्बन्धि (वड्कम्म) व्यतिक्रम हुआ मेरा किया हुआ जो अपराध उसकी मैं (खामेमि) आपसे क्षमा मागता हूँ—आप दौषको क्षमा करनेके योग्य हैं इसलिये क्षमा कीजिए, और (आवसिआए) अरुण्य करणीय प्रतिलेखनादि क्रियाओंके करनेसे यदि मुझको अनिचार लग गया हो तो मैं उस अतिचार रूप दौषसे (पाडिकमामि) पीछे हटता हूँ ।

(खमासमणाणं) क्षमा श्रमणोंके सम्बन्धि [मुनियोके सम्बन्धि] (देव-
 सिआए) दिनमे की हुई (आसायणाए) आशातनाये जैसेकि—(तेतीस-
 न्नयराय) त्रयस्त्रिंशत् [तेती] आशातनायोंमेंसे अन्य वा अमुक आशा-
 तनायें की हो तथा (ज किंचि मिच्छाए) जो किंचिन् मात्र भी मिथ्या भावका
 वर्ताव किया हो तथा (मग दुक्कडाए) मन सम्बाधे जो पाप हैं उन आशा
 तनाये करके इसी प्रकार (वय दुक्कडाए) वचनके पाप करके (काय दुक्क-
 डाए) कायके पाप करके (कोहाए) क्रोध करके (माणाए) मान करके
 (मायाए) छल करके (लोहाए) लोभ करके (सव्व कालिआए) सर्वका-
 लमें यदि गुरु आदिकी अविनय की हो (सव्व मिच्छोवयाराए) सर्व मिथ्यो-
 पचार करके आशातनायें की हो (सव्व धम्म अइक्कमणाए) सर्व धर्म
 अष्ट प्रवचन दया माताके उल्लंघन करनेसे यह सर्व पूर्वोक्त (आसायाणाए)
 आशातनाये करके (जो) जो (मे) मैंने (अइयारो) अतिचार रूप दोष
 (कओ) किया हे (तस्स) उस अतिचारसे (खमासमणो) हे क्षमा श्र-
 मण आपके समीप (पडिक्खमामि) प्रतिफलमग करता हूँ (निंदामि) स्व-
 आत्माकी निंदा करता हूँ (अप्पाण) आत्मामेसे दुष्ट कर्मोंका (वोसिरामि)
 परित्याग करता हूँ ॥

भावार्थ—स्वइच्छानुसार पापकर्मका दूर करता हुआ शान्तिरूप
 मुनिको वदना करे क्योंकि वदना करनेसे नीच गोत्र कर्मको क्षय कर देता
 है ऊच गोत्रको वापता है। पुन बैठकर गुरुके चरणकमलोंको हस्तादि
 करके स्पर्श करे, फिर कह हे भगवन्! आप क्षमा करो यदि मेरेमे आपको
 पीडा हुई हो क्योंकि आप अल्प वेदनावाले है, आपको दिन बहुतही शुभ
 क्रियाओ करके व्यतीत हुआ है, ओर आप क्षमा करनेके योग्य हैं, भाव-
 यात्रा मुनियोंके सदैव कालही विद्यमान रहती है, इस लिए शिष्य यात्राके
 संबोधनसे गुरुसे फिर कहता है—कि हे भगवन्! आपका शरीर इन्द्रियोंके
 उपशम करनेसे शान्ति रूपतासे विराजमान है। फिर गुरुसे दिनमें किए हुए

दोषोंकी क्षमा करनेकी प्रार्थना अवश्य ही करे क्योंकि क्षमा मागनेसे अविनय भाव दूर हो जाता है। त्रयस्त्रिंशत् प्रकारकी आशातनायें करके वा मन वचन काय करके तथा चारों कपायों करके कभी भी गुरुकी आशातना न करे। यदि किसी प्रकारसे भी गुरुकी आशातना हो गई तो उसका पश्चात्ताप करे, फिर स्वआत्माद्वारा उस कर्मकी निंदा करता हुआ पुन कभी भी आशातना न करे क्योंकि अविनय भावसे ज्ञानादि गुणोंकी सफलता नहीं होती है ॥

इति श्री षडनारूप तृतीयावश्यक समाप्तम् ॥

फिर तिस्रुत्तोंके पाठसे वदना करके चतुर्थ आवश्यक करनेकी गुरु महाराजसे आज्ञा लेकर पूर्वोक्त ९९ अतिवार जो कायोत्सर्गमें पठन किए थे उनको पठन करे किन्तु सर्व पाठोंके अन्तमें "तस्मिन्मिच्छामि दुःखं" ऐसे कहना चाहिये क्योंकि ध्यानमें यह कहा जाता है कि "जो मे देवसि अड्यार कओ तस्मिन्निवणा" इत्यादि। फिर तिस्रुत्तोंके पाठसे वदना करके बैठकर दक्षिण जानु ऊपर करके वामा जानु भूमिका पर रखकर नमस्कार मंत्र पढ़े। फिर "करेमि भत्ते"का सूत्र पठन करे। फिर निम्न प्रकारसे पाठ पढ़े—इस क्रियाको वा पाठको श्रावकसूत्र भी कहते हैं ॥

चत्तारि मंगलं अरिहंता मंगलं सिद्धा मंगलं साहू
मंगलं केवलिपण्णत्तो धम्मो मंगलं चत्तारि लोगुत्तमा
अरिहंता लोगुत्तमा सिद्धा लोगुत्तमा साहू लोगुत्तमा
केवलि पण्णत्तो धम्मो लोगुत्तमा चत्तारि सरणं पव्व-
ज्जामि अरिहंता सरणं पव्वज्जामि सिद्धा सरणं प-
व्वज्जामि साहू सरणं पव्वज्जामि केवलि पण्णत्तो ध-
म्मो सरणं पव्वज्जामि ॥

१ अरिहताजीकी सरणो सिद्धाजीकी सरणो साधुजीकी सरणो केवलि पण्णत्तो

हिंदी पदार्थ—(चत्वारि मगल) चार मगल है—जैसेकि—(अरिह-
ता मगल) त्रैलोक्य पूज्य श्री अर्हन्त मगलीक हैं, द्वितीय—(सिद्धा मगल)
सिद्ध प्रभु मगलीक हैं, तृतीय—(साधु मगल) साधु मगलीक है, चतुर्थ—
(केवलि पण्णत्तो धम्मो मगल) श्री केवली भगवान्का प्रतिपादन किया हुआ
श्रुत चारित्र रूप धर्म मगलीक है, (चत्वारि लोगुत्तमा) चार ही पदार्थ
लोकमे उत्तम हैं (अरिहता लोगुत्तमा) अरिहत प्रभु लोकमे उत्तम है,
(सिद्धा लोगुत्तमा) सिद्ध भगवान् लोकमे उत्तम हैं, (साधु लोगुत्तमा) अ-
र्हनाज्ञानुकूल क्रिया करनेवाले साधु लोकमे उत्तम है, (केवलि पण्णत्तो
धम्मो लोगुत्तमा) श्री केवलि भगवान्का प्रतिपादन किया हुआ धर्म लोक-
मे उत्तम है। पुन (चत्वारि सरण पव्वज्जामि) मैं चार शरण अगोकार क-
रता हू (अरिहता सरण पव्वज्जामि) श्री अर्हन् भगवान्का शरण ग्रहण
करता हू (सिद्धा सरण पव्वज्जामि) श्री सिद्ध महाराजाओका शरण ग्रहण
करता हू (साधु सरण पव्वज्जामि) श्री साधु मुनिराजोंका शरण ग्रहण
हू (केवलि पण्णत्तो धम्मो सरण पव्वज्जामि) श्री केवलि भगवान्के प्रति-
पादित धर्मका शरण ग्रहण करता हू ॥

भावार्थ—लोकमें चार ही मगल है, चार ही उत्तम हैं, चार ही श-
रण हैं जैसेकि अर्हन् १ सिद्ध २ साधु ३ केवलि भाषित धर्म ४ ॥

फिर “इच्छामि ठामि” इस सूत्रको पढके इच्छाकारेण यह सूत्र पाठ
पढे, फिर निम्नखुत्तोके पाठके साथ वदना नमस्कार करके व्रत अतिचारके
पठन करनेकी आज्ञा लेकर प्रथम ज्ञानातिचारोंकी आलोचना करे, जैसेकि—

“आगमे तिविहे पण्णते”का पाठ ॥

आगमे तिविहे पण्णते तंज्जहा सुत्तागमे अ-

दया धर्मको सरणो ॥ चार सरणा दु ख हरणा और न बीजो कोय, जो भवि
प्राणी आदरो तो अक्षय भचल गति होय ॥

त्थागमे तदुभयागमे एहवा श्री ज्ञानने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोटं जंवाइद्धं व-
च्चामेलियं हीणक्खरं अच्चक्खरं पयहीण विनयहीणं
जोगहीणं घोसहीणं सुट्टु दिन्न दुट्टु पडिच्छियं अकाले
कओ सज्झाओ काले न कओ सज्झाओ असज्झाइय
सज्झायं सज्झाइय न सज्झायं भणता गुणता चित-
वता अने विचारता ज्ञान अने ज्ञानचंतनी आशातना
कीनी होय तो तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(आगमे तिविहे पण्णते) सूत्र तीन प्रकारसे प्रति-
पादन किया हुआ है (तज्जहा) जैसे कि—(सुत्तागमे) सूत्रागम, (अत्थागमे)
द्वितीय अर्थागम, तृतीय (तदुभयागमे) सूत्र और अर्थ रूप आगम, (एहवा
श्री ज्ञानने विषय जे कोई अतिचार लागो होय ते आलोट) इस प्रका-
रके श्री ज्ञानके विषय यदि कोई अनिचार लगा हो तो मैं उसकी आलो-
चना करता हू, तथा उन अतिचार रूप दोषोको प्रमाश करता हू। (जवाइद्ध)
सूत्रको अनुक्रमतापूर्वक न पठन किया हो तथा अन्य प्रकरणको अन्य
प्रकरणके साथ एकत्व कर दिया हो (वच्चामेलिय) अन्य शास्त्रके पाठसे
कोई अन्य सूत्र पाठ अधिक कर दिया हो (हीणक्खर) आगमको हीना-
क्षरसे पठन किया हो वा (अच्चक्खर) सूत्रके अधिक अक्षर कर दिए
हों (पयहीण) पदहीन पठन किया हो (विनयहीण) विनयसे हीन सूत्र
पदा हो (जोगहीण) शुभ योगोंमे रहित सूत्र पदा हो (घोसहीण) उदात्त
अनुदात्त स्वरित घोपसे रहित सूत्र पदा हो (सुट्टु दिन्न) अयोग्यको सूत्र-
दान किया हो (दुट्टु पडिच्छिय) अविनय भावसे पठन किया हो (अका-
ले कओ सज्झाओ) अकालमे स्वाभ्याय किया हो (काले न कओ सज्झाओ)

कालमे स्वाध्याय न किया हो (असज्जाइय सज्जाय) अस्वाध्यायके समयमे स्वाध्याय किया हो (सज्जाइय न सज्जाय) स्वाध्यायके समयमें स्वाध्याय न किया हो (जो) जो (मे) मेरा (देवसि) दिन सम्बन्धि (अइयारो) अतिचार (कओ) किया हुआ है (तस्त) उसका (मिच्छा मि) फल मिथ्या हो वा निष्फल हो (दुक्कड) पापका ॥

भावार्थ—आगम तीन प्रकारसे प्रतिपादन किया गया है जैसे कि सूत्रा-गम १ अर्थागम २ तदुभयागम ३, सो जवाइइ इत्यादि १४ अतिचार ज्ञानके है सो उनको श्रावक दूर करे। उक्त पाठसे श्रावकको सूत्र पठन करने स्वत ही सिद्ध होते हैं ॥

दर्शनका पाठ ॥

दर्शन सम्यक्त्व परमत्थ संयवो वा सुदिष्ट प-
रमत्थ सेवणावावि वावण्ण कुदंसण वज्जणाय एवी

‡ सम्यक्त्वके ग्रहण करनेके निम्न लिखित सूत्र पढ़ना चाहिए—

अहन भते तुम्हाण समोवे मिच्छत्ताड पडिक्कमामि, सम्मत्त उवस पव
ज मि तज्झा इव्वड सित्तड कालड भावड इव्वडण मिच्छत काण्णाइ पच्च-
क्खामि, सम्मत्त ऋणाइ उवस पवज्जाम नो मे कप्पइ अज्झप्पभिई अउ
त्थिए वा अनउत्थिय देवयाणि वा अनउत्थिय परिप्राहियाणि, चेइयाणि वदित्तए
वा नमसित्तए वा पुत्थि अणालित्तेण आलवित्तए वा सलवित्तए वा तेसिं अस
ण वा, पाण वा, खाइम वा, साइम वा, दाड वा, अणुप्पयाड वा खित्तडण
इत्थ वा अनय वा, कालडण जावजीवाए भावडण जावगहेण न गहिंजामि जा
वच्छलेण न च्छलिजामि, जाव सनिवाएण नामिभविजामि जाव अत्रेण वा
केणयरोयाय काइणाए सपरिणामो न परिवडइ तामेव असम्प दसण ननययाया
भिडगेण, गणाभिडगेण, चलाभिडगेण, देवयाभिडगेण, गुरु निग्गहेण वित्तीक
त्तारेण घोसिरामि ॥ अरहतो महदेवो जावतीशय सुमाहु सो गुरुणो जिण प-
नत्त तत्त ईयसम्मत्त मए गहिय ॥

सम्मत सद्वहणा एहवा सम्यक्त्वना समणोवासया-
 णं सम्मतस्स पंच अइयारा पयाला जाणियव्वा न
 समायरियव्वा तंज्जहा ते आलोउं संका कक्खा वि-
 तिगिच्छा परपासंडी परसंसा परपासंडी संघवो एवं
 पांच अतिचार मध्ये जे कोई अतिचार लागो होय
 तस्स मिच्छा मि दुक्कंडं ॥

हिंदी पदार्थ—(दर्शन सम्यक्त्व) दर्शन सम्यक्त्वका स्वरूप व
 णन करते हैं कि (परमत्थ) परमार्थ जो नव तत्त्व जीवादि हैं उनका
 (संपन्नो) सत्त्व करना परिचय करना तथा (सुदृष्टि परमत्थसेवणावि)
 परमार्थको जिन्होंने भले प्रकारसे देखा है उनकी सेवा करनी (वावणं)
 जिहोने सम्यक्त्वको धारण करके त्याग दिया है वा वमण कर दिया
 तथा जो (कुदसण) कुत्सित दर्शन हैं जिन्होंने सम्यक्त्वका ही अभाव
 ऐसे पुरुषोंकी सगतिको (वज्जणाय) वर्जना (एवी) इस प्रकारसे (सम्म)
 सम्यक्त्वकी (सद्वहणा) श्रद्धा होती है (एहवा सम्यक्त्वना समणो)
 सयाण) इस प्रकारसे जो सम्यक्त्वके धारक भ्रमणोपामक हैं
 (सम्मत्तस्स) सम्यक्त्व सम्बन्धि (पंच) पांच (अइयारा) अतिचार
 ला) स्थूल हैं जोकि (जाणियव्वा) जानने योग्य तो अवश्य हैं
 (न समायरियव्वा) समाचरण योग्य नहीं है (तज्जहा) तद्यथा
 लोउ) उनकी आलोचना करता हूँ—जैसेकि (मका) निनवचनों
 करना (कक्खा) परमतकी आकाशा करना (वितिगिच्छा) फ
 सशय करना जैसेकि सुव्रतोंका फल है किम्बा नहीं है (पर
 समा) परपालडियोंकी प्रशंसा करना क्योंकि मिध्यत्त्वियोंकी
 विनाशमे ही प्रवेश कर जाते है (परपा)

का परित्याग करे क्योंकि सर्वथा हिंसाका त्याग तो गृहस्थोंसे हो नहीं सकता, इसलिये स्थूल शब्द ग्रहण किया गया है। फिर त्यागमे भी जो निरपराधि जीव है उनको न मारे, अपितु स्वअपराधियोका त्याग नहीं है। उक्त व्रतमे न्यायधर्म वा न्यायमार्ग भली प्रकारसे दिसलाया गया है। जो निरपराधियोकी रक्षा स्वअपराधियोको दंड इस कथनसे राजे महाराजे भी जैन धर्मको सुसपूर्वक पालन कर सकते है। फिर पाच ही अतिचार रूप दोषोंको भी दूर करे कि क्रोधके वशीभूत होकर जीवोंको बाधना १। वध करना अपितु जो बालकोंको ताड़नादि किया जाता है वह केवल शिक्षाके वास्ते होता है किन्तु उस आत्माको पीडित करनेके लिए नहीं जैसे अध्यापक छात्रोंको शिक्षाके लिये ही ताडता है किन्तु उनके प्राणनाश करनेके लिए नहीं इस लिये क्रोधसे वृत्त करना भी प्रथम अनुव्रतमें अतिचार रूप दोष है २। तृतीय अतिचार छविका छेदन करना ही है जैसेकि नेत्रोंके विषयके वास्ते पशुओके अगोपाग काट देने ३। और चतुर्थ अतिचार अतिभारारोपण है, पशुओंकी शक्तिको न देखते हुए अति भारका लादना यह भी प्रथम अनुव्रतमें दोष है ४। पचम दोष अन्नपानीका निरोध रूप है, क्योंकि वे अनाय आत्मा जो पूर्व पापोंके फलसे पशु योनिको प्राप्त हुए है उनकी भली प्रकारसे रक्षा न करना यह भी प्रथम अनुव्रतमें अतिचार रूप दोष है ५ ॥ इस लिये अनुव्रत द्विकरण तीन योगसे आयु पर्यन्त ग्रहण करे, करू नहीं मनकरके वचन करके काय करके कराऊ नहीं मन करके वचन करके काय करके इस प्रकार गृहस्थों प्रथम अनुव्रत धारण करके फिर द्वितीय अनुव्रत धारण कर जोकि निम्न लिखित है—

बीजुं अणुव्रत श्रूलाउ मोसावायाउ वेरमण
कन्नालिए गोवालिए भोमालिए थापणमोसा मोट-
को कूड़ी साख इत्यादि मोटकं झूठ बोलवाना पञ्च-

कखाण जावजीवाय दुविहं तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायसा एहवा बीजा थूल मृपावाद विरमण व्रतना पंच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तज्जहा ते आलोउं सहस्ता भक्खाणे रहस्ता भक्खाणे सदारमंत भेए मोसोवएसे कूड लेह करणे तस्त मिच्छा मि दुक्कडं ॥ २ ॥

हिंदी पदार्थ—(बीजु अणुवन) द्वितीय अनुवन (थुलाउ) स्थूल [मोटा] (मोसावायाउ) मृपावादसे (विरमण) निवृत्ति करता हू जेमेकि—(कत्रालिए) कन्या तथा वर सम्बन्धि असत्य जैसे किसीने विवाह सम्बन्धि वार्ता की तब वर कन्या सम्बन्धि असत्य भाषण करना तथा इसी प्रकार (गोत्रालिए) गो आदि पशुओ सम्बन्धि असत्य (भोमालिए) भूमिका सम्बन्धि असत्य (थापण मोसो) तथा स्थापन मृपा अर्थात् किसीने अमुकके पास विनाशाक्षिओंके कोई वस्तु स्थापन करा दी तो उसके लिए असत्य भाषण करना उसीका नाम स्थापन मृपा हे (मोटकी कूडो सात) स्थूल कूट शाक्षि देना जैसेकि राज्यद्वारमे किमी कारणके पृच्छा करनेपर असत्य भाषण करना (इत्यादिक मोटकू झूठ बोलवाना पञ्चखाण) इत्यादि स्थूल मृपावाद बोलनेका प्रत्याख्यान [नियम] (जावजीवाय) यावत् जीव पर्यन्त (दुविह) द्विकरण (तिविहेण) त्रियोगसे जैसेकि (न करेमि) उक्त कारणोसे असत्य भाषण नहीं करू (न कारवेमि) नहीं ओरोसे कराऊ (मणसा) मनसे (वयसा) वचनस (कायसा) कायसे, एहवा बीजा थूल मृपावाद विरमण व्रतके पंच अतिचार (जाणियव्वा) जानने योग्य हैं किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणके योग्य नहीं हैं (तज्जहा) तद्यथा जैसेकि—(सहस्ता भक्खाण) विचारशून्य होकर अन्य आत्माओंके दोषारोपण किया हो वा अकस्मात् विनाविचारे अन्य जीवोंको दोषोंके

भागी सिद्ध किया हो (रहसा भक्षण) किसीकी रहस्य वार्ता प्रगट करी हो (सदारमत भेद) स्वदाराका मत्र भेद किया हो जैसेकि-स्त्रीकी मर्म युक्त वार्ताका कथन करना (मोसोवएसे) अन्य आत्माओंको मृषा भाषण करनेका उपदेश दिया हो (कूट लेहकरणे) कूट [असत्य] लेख लिखा हो (तस्स) उम (मिच्छा मि दुक्कड) अतिचार रूप पापसे भैं पीठे हटना ह ॥

भारार्थ—द्वितीय अनुव्रतमें स्थूल मृषावाद बोलनेका परित्याग किया जाता है जिसमें कन्यालीक गवालीक भूमाठीक स्थापन मृषा कूट शास्त्रि इत्यादि प्रकारके असत्य भाषणका द्विकरण त्रियोगसे प्रत्याख्यान करे। फिर उक्त अनुव्रतकी रक्षाके वास्ते पाच अतिचारोका भी परित्याग करे जैसेकि-विचारशून्य होकर किसी पर दोषारोपण करना १, किसीके मर्मयुक्त भेदको प्रगट करना २, स्वदारा मत्रभेद करना ३, अन्य आत्मा-ओंको मृषा भाषण करनेका उपदेश देना ४, कूट लेख लिखने ५, यह पाच ही अतिचाररूप दोष द्वितीय अनुव्रतकी रक्षाके वास्ते दूर करे, इनके प्रत्यक्ष फलसे लोग अनभिज्ञ नहीं हैं इसी लिये ही इनका विशेष अर्थ नहीं लिखा है ॥

अथ तृतीय अनुव्रत विषय ॥

तीजा अणुव्रत धूलाउ अदिन्नादाणाउ वेर-मणं खातर खणी १ गाठड़ी छोड़ी २ तालापड़ि कुंची ३ वाट पाड़ी ४ पड़ी वस्तु धणीयाती जाणी ५ इत्यादिक मोटका अदत्तादाण सगा सम्बन्धि व्यापार सम्बन्धि तथा पड़ी निर्धनी वस्तु ते उपरान्त मोटका अदत्तादाण लेवाना पञ्चकखाण जावजोवाय दुविहं तिविहेणं न करेमि न मणसा वयसा

कायसा एहवा तीजा थूल अदत्तादाण विरमण व्रत-
ना पंच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तं-
ज्जहा ते आलोउं तेणाहडे १ तक्करप्पउग्गे २ विरुद्ध
रज्जाईक्कम्मे ३ कूड़ तोले कूड़ माणे ४ तप्पडिरूवग
ववहारे ५ जो मे देवसि अइयारो कउ तस्स मिच्छा
मि दुक्कडं ॥ ३ ॥

हिंदी पदार्थ—(तीजा) तृतीय (अणुन्न) अनुन्न (थुल्लउ)
स्थूल (अदत्तादाणाउ वेरमण) अदत्तादानसे निवृत्ति करना ह (सातर
खणी) किसीके घरमे भवि करी हो [भित्ति आदिका तोडना] (गाठडी
छोडी होय) गाठ कतरी हो (तालापडि कुची) अन्यके तालाओंको अन्य
कुभिया लगाई हो (वाट पाडी) मार्ग [पथ] मे लट्टना (पडी वस्तु धणीयाती जाणी)
किसीकी महार्थ वस्तु जानकर कि इमका अमुक धनी है या देखकर उठा
ली हो (इत्यादि मोटका अदत्तादाण) इत्यादि स्थूल अदत्तादानका
प्रत्याख्यान करना ह किन्तु (सगा सम्बन्धि) स्वन्न सम्बन्धि वस्तु उठा-
कर लेनेका त्याग नहीं है, यदि उनको किसी प्रकारका भ्रम न हो, तथा
(व्यापार सम्बन्धि) व्यापार सम्बन्धि जैसेकि—आदर्शके नमूनेके वास्ते
कोई वस्तु उठाई जाती है (तथा निरुधनी वस्तु) तथा जिस वस्तुका खोन
करने पर भी स्वामी सिद्ध न हो (ते उपरान्त मोटका अदत्तादाण)
इनके बिना स्थूल अदत्तादानके (लेवाना पच्चस्राण) लेनेका प्रत्याख्यान
(जावजीनाय) आयु पर्यन्त (दुविह) द्विकरण और (तिविहेण) त्रि
योगसे जैसेकि (न करेमि) न कह (न कारवेमि) और नाही चोरी कर-
नेका अन्यको उपदेश देकर उनसे चोरी कराऊ (मणासा) मन करके
(वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवा तीजा थूल अ-
दत्तादाण विरमण व्रतना) ऐसे तृताय स्थूल अदत्तादान निवृत्तिरूप व्रत

के (पच अइयारा) पाच अतिचार (जाणियव्वा) जानने योग्य है किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं हैं (तज्जहा) तद्यथा (ते आलोउ) उनकी आलोचना करता हूँ—जैसेकि (तेनाहडे) चोरीकी वस्तु ली हो (तक्करप्पउग्गे) चोरीकी सहायता की हो (विरुद्ध रज्जाड्जकम्मे) राज्य विरुद्ध काम किया हो क्योंकि—जो राज्य नियम [कानून] है उसके विरुद्ध वर्तान करना तृतीय व्रतमें अतिचार रूप दोष है, इसलिए राज्य नियमसे यदि विरुद्ध काम किया हो (कूड तोले) न्यूनाधिक तोला हो (कूड माणे) वस्त्रादिका माप न्यूनाधिक किया हो (तप्पडिहूवगववहारे) अधिक मूल्यकी वस्तुमें अल्प मूल्यकी वस्तु एकत्व करके विक्रय करना जैसेकि—घृतमें चरबी, दुग्धमें जल, इत्यादि (जो) जो (मे) मैंने (देवसि) दिनमें (अइयारो) अतिचार (कउ) किया है (तस्स) उस (मिच्छा मि दुक्कड) अतिचारोंसे मैं पीछे हटता हूँ ॥

भावार्थ—तृतीय अनुव्रतमें स्थूल चौर्य कर्मका परित्याग होता है जैसेकि—सधिका छेदन करना १ गाठ कतरना २ परके ताले अन्य कुजियोसे सोलने ३ किसीकी वस्तु उठा लेनी ४ इत्यादि इस प्रकारके चौर्य कर्मोंका परित्याग करे। फिर उक्त व्रतकी रक्षाके लिए पाच अतिचार रूप दोषोंको भी छोड़ देवे, जैसेकि—चोरोंका माल लेना १ चोरीकी सहायता करनी २ राज्य विरुद्ध कार्य करने ३ न्यूनाधिक तोलना और मापना ४ बहुमूल्य वस्तुमें अल्प मूल्यवाली वस्तुको एकत्व करके बहु मूल्यके भावसे विक्रय करना ५ इन पाच अतिचारोंको परित्याग करके तृतीय अनुव्रतको द्विकरण और तीन योगोंसे शुद्ध पालन करे क्योंकि—ये नियम उभय लोकमें सुखदायक है जैसेकि—इस लोकमें शान्ति, राज्यसेवा, वर्मरक्षा, परलोकमें आराधक भाव प्राप्त होना अनुक्रमनासे मुक्तिकी प्राप्ति होना एव अनेक सुखोंकी प्राप्ति होनी है ॥

अथ चतुर्थ अनुव्रत विषय ॥

*चौथुं अणुव्रत थूलाउ मेहुणाउ वेरमणं सदा-
 रा संतोसिए अवसेसं मेहुण सेववाना पञ्चक्खाण
 ए पुरुषने अने स्त्रीने सभर्तार संतोसिए अवसेसं मे-
 हुणनुं पञ्चक्खाण अने जे स्त्री पुरुषने मूलधकीज
 कायाए करी मेहुण सेववानुं पञ्चक्खाण होय तेहने
 देवता मनुष्य तिर्यच सम्बन्धि मेहुणनुं पञ्चक्खाण
 जावजीवाय देवता देवी सम्बन्धि दुविहेणं तिविहेणं
 न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायसा मनु-
 ष्य तिर्यच सम्बन्धि एगविहं एगविहेणं न करेमि
 कायसा एहवा चौथा स्थूल मेहुण विरमण व्रतना
 पच अइयारा जाणियवा न समायरियवा तंज्जहा

* चतुर्षु व्रतधारा श्रावकोंको इस प्रकारसे पाठ पठन करना चाहिये—
 जैहोकि—(चौथा अणुव्रत थूलाउ मेहुणाउ वेरमण सदा रा संतोसिए अवसेस
 मेहुण पञ्चक्खाण) इस प्रकारसे तो श्रावक पढ़े, और श्राविकार्ये निम्न प्रकारसे
 पढ़े (चौथु अणुव्रत थूलाउ मेहुणाउ वेरमण सभर्तार संतोसिए अवसेस मेहुणनु
 पञ्चक्खाण) यदि स्त्री पुरुषको सर्वथा ही कायकरके मैथुन आसेवनका प्रत्या-
 रणान हो तिनको निम्न प्रकारसे पाठ पठना चाहिये । चौथु अणुव्रत थू-
 लाउ मेहुणाउ वेरमण देवता देवी सम्बन्धि दुविह तिविहेण इत्यादि मनुष्य
 तिर्यच सम्बन्धि एगविह एगविहेण न करेमि कायसा इत्यादि तथा श्री उपा-
 सक दशरु सूत्रमें महाशक्तकृजाने नमस्त्य रेवतीपमुष्या तेरस्स दशरण अवसेस
 मेहुणाउ वेरमण इत्यादि उक्त सूत्रसे सिद्ध होता है जितनी स्त्रियोंका आगार
 रखा हो उतने प्रमाणसे उतरान्न मैथुन सेवन प्रत्याख्यान करे, प्रतिश्रमण
 करनेवालोंको योग्य है कि वे अपने २ यथेष्ट इस पाठको पढ़ें ॥

ते आलौकं इत्तरिय परिग्गहियागमणे अपरिग्गहि-
यागमणे अणंगकीडा परविवाह करणे काम भोगे-
सु तिच्चाभिलासा जो मे देवसि अडयार कउ तत्स
मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ४ ॥

हिंदा पदार्थ—*(चौथुं अगुमन भूगड मेहुगाड गरमग) चतुर्थ
अनुमन स्थूल मेषुनमे निवृत्ति करना ।* जैमेकि—(सदारा संनोमिण) स्व-
स्त्रीपर ही मनोप धारण करना (अपसेम) अशौच (मेहुणनु पचवत्ताण)
मेषुन आमोतना प्रत्याग्यान (ए पुरुषने) यह नियम तो पुरुषोंका है
(अनं स्त्रीने) परंतु स्त्रियोंको निम्न प्रकारसे कहना चाहिये (मभारि
संनोमिण (स्वभारि उतर ही सनोप करना) अवसेम मेहुगनु पचवत्ताण
ण (रामताकि विना अन्यमे सर्वथा मेषुन सेवोता प्रत्याग्यान) अने जे
स्त्री पुरुषने मृच्छाकान कायाण करी मेषुन सेवगनु पचवत्ताण होय (यदि
स्त्री और पुरुषको प्रथमसे ही काय करके मेषुन सेवनेका प्रत्याग्यान
होवे नो (तहने देवता मनुष्य नियम सम्भन्धि) उनको देव, मनुष्य, नि-

* चतुर्थ मत धारण करोगा पाठ—

अहन्न भंते तुम्हाण समीवे उगलिय वेउळ्विय थूलग मेहुण
पचवत्तामि इमं चमनेरवय उवम पवज्जामि तथदिव्वा दुग्धि निविहेण
तेरिच्छ एगविह तिविहेण मणुय एगविह तिविहेण आहागरिय भगाहिय
भगण तम्म भंते पडिकमामि निंदामि गरिहामि तज्जहा दज्जउ, खित्तउ, का-
लउ, भावउ, तथद्वउण इम चंभवयं उवसं पवज्जामि खित्तउण इत्थना
अन्नत्थना काउउण जावज्जीवाए भावउण जाव गहाइया न गिण्हेजामि जाव-
च्छलेण न छलिज्जामि, जाव सन्निवाएण नाभिभवज्जामि जाव अत्तेणना केण-
यरोयाय केण न परिभवज्जामि ताव इम चमनेरवय अरिहत सक्किय देव
मन्थिय अप्पसक्किय अणुसरामि ॥

यंन सम्प्राप्ति (मेहुणनु पञ्चमस्ताग) मैथुन सेवनेका प्रत्याख्यान (जावनी-
 वाय) सर्व आयु पर्यन्त (देवता देवी सम्बन्धि) देव देवी सम्बन्धि (दु-
 मिह निविहेण) द्विरुरण और तीन योगसे जैसेकि—(न करोमि) मैथुन
 कर्म स्वयं सेवन न करू (न कारयेमि) नार्हा औरसे आसेवन कराऊ अ
 पिनु तीन योगोंसे जैसेकि—(मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके
 (कायसा) काय करके (मनुष्य तिर्यच सम्बन्धि) किन्तु मनुष्य और
 तिर्यग् सम्बन्धि (एगविह) एक करण और (एगविहेण) एक ही योग
 करके जैसेकि—(न करोमि) न करू (कायसा) काय करके (एहवा चोया
 थूल मेहुण विरमण जनना) ऐसे पूर्वोक्त कथन किए हुए चतुर्थ मैथुन वि-
 रतिरूप जनके (पच) पाच (अइयारा) अतिचार (जाणियव्वा) जानने
 योग्य है किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं हैं क्योंकि इनके
 आसेवनसे सदार सतोपी जन खडिन हो जाता है (तज्जहा ते आलोउ) जैसेकि—
 (इत्तरिय परिग्गहियागमणे) यह सर्व अनिचार सदार सतोपीको स्वकाया
 करके ही होने है। इसलिए इनका पदार्थ—श्रीमान् परम पडिन आचार्यवर्य
 श्री सोहनशालजी महारानजी निम्न प्रकारसे करते है, जिसका कारणव
 शात् बाल्यावस्थापत्नी कन्याके साथ त्रिग्राह हो गया है यदि वे अप्राप्य
 यौवनकालमे स्त्रीसग करे तो प्रथम अनिचाररूप दोष होता है, द्वितीय अ
 निचार (अरिग्गहियागमणे) जिस कन्याके साथ उपनिवाह [मागना]
 तो हो गया है किन्तु आर्य विवाह नहीं हुआ है यदि उसके साथ सग
 करे तो द्वितीय अनिचार है (अणगकीडा) अनग नाम कामदेवका है
 कीडा नाम क्रीडा अर्थात् रमण करनेका है सो कामका आशा पर अन्य
 प्रकारसे उपहास्यादि क्रियायें करनी अथवा यदि नञ् समास करें तो
 नभग अनग अर्थान् अगसे भिन्न स्थानोपरि कुचेष्टा करना उसका ही नाम
 अनग क्रीडा है इसी अर्थमे सर्व प्रकारकी कुचेष्टाये ममावेशिन हो जाती है,
 सो यदि अनग क्रीडा को हो तो वृत्ताय अनिचार है, चतुर्थ अनिचार (पर
 त्रिग्राह करणे) यदि

हुएको तोडकर अपना विवाह

लेवे तो चतुर्थ अतिचार है। यदि पर विवाहका प्रथमवत् ही अर्थ किया जाए तो वह अर्थ सूत्रानुसार सघटित नहीं होता है क्योंकि जिस बातका श्रावकने नियम ही नहीं किया है तो भला उसका अतिचार कहासे होगा? किन्तु जो स्वदारसतोष व्रत है उसमें उक्त लिखा हुआ अर्थ युक्तिपूर्वक सिद्ध है, इस लिये किसीके उपविवाहको छीन कर उसे स्वयं विवाह कर लेना सोई चतुर्थ अतिचार है। फिर (कामभोगेसु निव्वाभिलासा) काम भोगे तीव्र अभिलाषा की हो तथा कामभोग आसेवनके लिये औषधियोंका सेवन करना स्नान, व्यायाम, कामकी आशा पर तथा मादक द्रव्य ग्रहण करने यह पचम अतिचार है। विकार केवल मोहनीय कर्मकी प्रवृत्तासे उदय होता है उसे वैराग्यादि द्वारा उपशम करना सुपुरुषोका लक्षण है, न कि—उदय करना, इस लिए यदि उक्त प्रकारके अतिचार आसेवन किए हो तो (तस्स) उनका (मिच्छा मि दुक्कड) अतिचार रूप पाप मिथ्या हो ॥

भार्यार्थ—श्रावकका चतुर्थ अनुजन स्वदारा संतोष है जिसका अर्थ यही है कि अपनी स्त्री पर सतोष करना तथा परस्त्री वेश्या आदिका परित्याग करना, क्योंकि कामकी उपशान्ति केवल सतोष पर ही निर्भर है अन्य पदार्थों पर नहीं, सो परदारा वृत्ति अर्थात् स्वदारा सतोषी पुरुषदेव देवीके साथ मैथुनका त्याग द्विकरण तीन योगसे करे और मनुष्य वा तिर्यग् सम्बन्धि एक करण एक ही योगसे करे और जिसके सर्वथा ही मैथुन सेवनका परित्याग होने जिस भागे करे उसी भागेकी आलोचना करे, किन्तु इस व्रतके जो पात्र अतिचार है उनका स्वरूप पदार्थमें लिख दिया है, किन्तु जो प्रथम अर्थ विधवा प्रमुखका वा वेश्यादिका करते है वह अर्थ युक्तिपूर्वक सिद्ध नहीं होना है, क्योंकि स्वदार सतोषी व्रतके ग्रहण करने पर ही उक्त वेश्यादिका परित्याग होता है, इस लिए जो अर्थ श्री आचार्य श्री पूज्यपाद सोहनलालजी महाराजने प्रतिपादन किया है वही अर्थ युक्ति साधित है ॥

अथ पंचम अनुव्रत विषय ॥

पांचमुं अणुव्रत थूलाओ परिग्गहाओ वेरमणं
 खित्त वत्थुनु यथा परिमाण हिरण्ण सोवण्णनुं यथा
 परिमाण धन घाण्णनु यथा परिमाण दुप्पद चउप्पदनुं
 यथा परिमाण कुविय घातुनुं यथा परिमाण ए यथा
 परिमाण कीधु छे ते उपरांत पोतानुं करी परिग्रह
 राखवानां पञ्चक्खाण जावजोवाय एगविहं तिविहेणं
 न करेमि मणसा वयसा कायसा एहवा पाचमा थूल
 परिग्रह परिमाण व्रतना पच अइयारा जाणियवा न
 समायरियवा तंजहा ते आलोउं खित्त वत्थु प्पमा-
 णाडक्कमे हिरण्ण सोवण्ण प्पमाणाइक्कमे धन घाण्ण
 प्पमाणाइक्कमे दुप्पद चउप्पद प्पमाणाइक्कमे कुविय
 घातु प्पमाणाइक्कमे जो मे देवसि अइयारो कउ तस्स
 मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(पांचसु अणुव्रत थूलाओ परिग्गहाओ वेरमणं
 पाचवा अनुव्रत स्थूल [मोटा] परिग्रहसे धन धान्यादि निवृत्तिरूप उस
 निवरण करते हे जैसेकि—(खित्त वत्थुनु यथा परिमाण) क्षेत्र [खेत]
 आरामादिकी भूमिमा अथवा हट्ट गृहशालादिका यावत् [जितना]
 माण किया हुआ हे (हिरण्ण) चादी (सोवण्णनु) सुवर्णका (यथा
 माग) यावत् परिमाण किया हुआ है (धन) धन और (घा
 गोधूमाटि धान्यका (यथा परिमाण) यावत् परिमाण किया हुआ
 प्पद) द्विपद मनुष्यादि (चउप्पदनु) चतुष्पद गवादिका (यथा
 प्पद) किया हुआ है (कुविय घातुनु) घरकी यावत् स

उनका (यथा परिमाण) यावत् परिमाण किया हुआ है (ए यथा परि
 कीधु ठे) उक्त लिखे हुए अनुसार यावत् परिमाण किया हुआ है
 उपरात पोतानु करी) परिमाण उपराति अपनी निश्राय करके (परि
 राखवाना पञ्चक्खाण) परिग्रह रसनेका प्रत्याख्यान [त्याग] (जाव
 वाय) यावत् जीव पर्यन्त (एगविहं) एक करण (तिविहेण) तीन
 गसे जैसे कि—(न करेमि) परिमाणसे अतिरिक्त परिग्रहका सचय न
 (मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके
 हवा) ऐसे (थूल) स्थूल (परिग्रह व्रतना) परिग्रह व्रतके (पन) प
 (अइयारा) अतिचार (जाणियव्वा) जानने योग्य है किन्तु (न समाय
 यव्वा) ग्रहण करने योग्य नहीं हैं (तज्जहा) तद्यथा (ते आलोउ
 उनकी आलोचना करता हू—(खित्त वत्थु प्पमाणाइक्कमे) क्षेत्र [खेत] त
 शालादि स्थानोका परिमाण अतिक्रम किया हो (हिरण्ण सोवण्ण प्पमाणा
 क्कमे) चादी सुवर्णका परिमाण अतिक्रम किया हो (धन धाण्ण प्पमाणा
 क्कमे) धन मुद्रादि धान्य शाल्यादिका परिमाण अतिक्रम किया हो (दुप्प
 चउप्पट प्पमाणाइक्कमे) द्विपद मनुष्यादि चतुष्पद गवादिका परिमाण अ
 क्रम किया हो (कुविय धातु प्पमाणाइक्कमे) घरकी सामग्रीका परिमा
 अतिक्रम किया हो तो (जो) जो (मे) मैंने (डेवसि) दिनमें (अ
 यारो) अतिचार (कउ) किया हुआ है (तस्स) उस (मिच्छा मि
 क्कड) अतिचार रूप पापका नाश हो अर्थात् वे पाप निष्फल हो ॥

भावार्थ—पंचम अनुव्रतको इच्छाप्रमाण व्रत भी कहते हैं और
 च्छाका निरोध करना ही मुख्य कर्तव्य है जैसे कि—क्षेत्र, वस्तु, हिरण्य
 सुवर्ण, धन, धान्य, द्विपद, चतुष्पद, अन्य घरकी सामग्री जो कुछ भी हो
 विनापरिमाण कोई कार्य न होना चाहिये और यह व्रा एक करण ओ
 तीन योगसे किया जाता है। पाच ही इस व्रतके अतिचार हैं वह ये हैं—
 जिन पदार्थोंका परिमाण किया गया है उनका उल्लंघन करना वही अति
 चार है, इस लिये उक्त अतिचारोंको वर्जके पंचम अनुव्रत शुद्ध धारण करे।

अथ षष्ठम व्रत विषय ॥

छट्टुं दिशि व्रत उर्ध्वं दिशानु यथा परिमाण
 अधो दिशानुं यथा परिमाण तिरिय दिशानुं यथा
 परिमाण ए यथा परिमाण कीधुं छे ते उपरान्त स-
 इच्छायें कायार्यें जइने पंच आस्त्रव सेववाना पञ्च-
 क्खाण जावजीवाय दुविह तिविहेणं न करेमि न का-
 र्वेमि मणसा वयसा कायसा एहवा छट्टा दिशि व्र-
 तना पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा
 तंजहा ते आलोउं उट्ट दिसि प्पमाणाइक्कमे अहो दि-
 सि प्पमाणाइक्कमे तिरिय दिसि प्पमाणाइक्कमे खित्त
 बुद्धि सयंतरद्दाय जो मे देवसि अइयारो कउ तस्स
 मिच्छा मि दुक्कड ॥

हिंदी पदार्थ—(छट्टु दिशि व्रत) छटा दिग्गज जो दिशाओंका प
 रिमाण किया जाता है जैसे कि—(उर्ध्व दिशानु यथा परिमाण अधो दि-
 शानु यथा परिमाण) उर्ध्व ऊंची दिशाका यावत् [जितना] परिमाण
 किया हुआ है, नीची दिशाका यावत् परिमाण किया हुआ है (तिरिय दि-
 शानु यथा परिमाण) तिर्यग् दिशाओंका जैसे कि—पूर्व पश्चिम दक्षिण उत्तर
 दिशाओंका यथा परिमाण (ए यथा परिमाण कीधुं छे) यह यावत् परिमाण
 किया हुआ है (ते उपरान्त) परिमाण भूमिकाके विना (सइच्छायें) स्व
 इच्छा करके वा (कायार्ये) शरीर करके (जइने) जा करके (पच) पाच
 (आस्त्रव) आस्त्रव [कर्म आनेके मार्ग] (सेववाना) आसेवन करनेका
 (पञ्चक्खाण) प्रत्यारयान (जावजीवाय) यावत् जीव पर्यन्त (दुविह)

द्वि करण और (तिविहेण) तीन योगसे करता हू जैसे कि—(न करेमि
 आसेवन न करू और (न कारवेमि) आसेवन न कराऊ (मणसा) मन
 करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवा) ऐसे (उट्ट
 दिशि व्रतना) पष्टम दिग्ब्रतके (पच अइयारा) पाच अतिचार (जाणि
 यव्वा) जानने योग्य हैं किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं
 हैं (तज्जहा) तद्यथा (ते आलोउ) उनकी आलोचना करना हू, जैसे कि—
 (उट्ट दिशि प्पमाणाइक्कमे) ऊची दिशाका परिमाण उल्लंघन किया हो
 (अहो दिशि प्पमाणाइक्कमे) नीची दिशाका परिमाण अतिक्रम किया हो
 (निरिय दिशि प्पमाणाइक्कमे) तिर्यग् दिशाका परिमाण अतिक्रम किया
 हो (पित्त वुट्ठि) क्षेत्रकी वृद्धि की हो जैसे कि—कल्पना करो कि—किसी
 व्यक्तिने चारो ओर ९०० पाचसो कोशका परिमाण किया हुआ है, फिर
 उसने विचारा कि पूर्ब दिशामें तो विशेष कार्य रहता है अतितु दक्षिण
 दिशामे कुछ काम नहीं पडता, इस लिये परिमाणसे अधिक पूर्वमे कर लू
 और दक्षिण दिशामे स्वल्प कर दू इत्यादि कार्य किया हो (सयत्तरब्बाय)
 सदेह होने पर फिर भी आगे ही गमण किया हो अर्थात् जैसे सौ योजन
 तक जानेका परिमाण किया हुआ है, और मार्गमे जाते २ अनुमानसे ज्ञात
 किया कि, स्यात् में यथा प्रमित तो आ गया हूगा ऐसा सदेह होने पर भी
 आगे जाना यह नियममे दोष है । (जो मे देवासि अइयारो कउ) जो
 मेरा दिन सम्बन्धि अतिचार रूप पाप हैं (तस्स मिच्छा मि दुक्कड) वे
 निष्फल हो और उस अतिचार रूप पापसे मैं पीछे हटता हू ॥

भावार्थ—पष्टम दिग्ब्रतमे पट् दिशाओका परिमाण किया जाता
 है जैसे कि—पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, उर्ध्व, अधो । परिमाणसे बाहिर
 स्थानोमें पाच आत्तव (हिंसा, असत्य, अदत्त, अब्रह्मचर्य, परिग्रह) इन-
 के आसेवन करनेका द्विकरण और तीन योगसे प्रत्याख्यान करे, फिर पाच
 ही अनिचारोको वर्जे, इम प्रकार पष्टम व्रतकी आलोचना करे । फिर सप्तम
 व्रतकी आलोचना करे—

अथ संसर्गं व्रत विषयं ॥

सातसु व्रत उवभोग परिभोगविहं पञ्चर्कखा-
यमाणे उल्लणियाविहं दतणविहं फलविहं अम्भंगण
विहं उवट्टणविहं मज्जणविहं वत्थविहं विलेवणविहं
पुप्फविहं आभरणविहं धूपविहं पेजविहं भक्खण-
विहं उदनविहं सूपविहं विगयविहं सागविहं मा-
हुरविहं जिमणविहं पाणीविहं मुखवासविहं वा
हनिविहं पाहनिविहं सयणविहं सच्चित्तविहं दब्ब
विहं इत्यादिकनुं यथा परिमाण कीधुं छे ते उपरान्त
उवभोग परिभोग भोगनिमित्ते भोगववाना पञ्चर्कखा-
ण जावजीवाय एगविहं तिविहेणं न करेभि मणसा
वयसा कायसा एहवा सातमां उवभोग परिभोग दु-
विहे पन्नते तंज्जहा भोयणाउय कम्मउय भोयणाउ
समणोवासयाण पंच अइयारा जाणियव्वा न समा-
यरियव्वा तंज्जहा ते आलोउं सच्चित्ताहारे सच्चित्त प-
डिवद्धाहारे अप्पोलि ओसहि भक्खणयाय दुप्पोलि
ओसहि भक्खणयाय तुच्छोसहि भक्खणयाय जो मे
देवस्सि अइयार कउ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥ त-
त्यणं जे ते कम्मउणं समणोवासयाणं पन्नरस्स क
म्मदाणाइं जाणियव्वा न समायरियव्वा तंज्जहा ते

आलौं इंगालकम्मे वणकम्मे साडीकम्मे भाडीक-
 म्मे फोडीकम्मे दंतवणिजे लखवणिजे रसवणिजे
 केसवणिजे विसवणिजे जंतपिलणिया कम्मे नि-
 लंछणिया कम्मे दवग्गि दावणिया कम्मे सरदह-
 तलाय परिसोसणिया कम्मे असईज्जण पोसणिया
 कम्मे जो मे देवसि अइयार कउ तस्स मिच्छा मि
 दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(सातमु व्रत) सप्तम व्रत (उपभोग) उपभोग—जो
 वस्तु एक ही बार आसेवन करनेमें आवे उसको उपभोग कहते हैं जैसे कि—
 अन्नादि तथा (परिभोगविह) परिभोग उसका नाम है जो पदार्थ पुन २
 आसेवन करनेमें आवे जैसे कि—वस्त्र और आभरण प्रमुखका (पञ्चक्खाय-
 माणे) प्रत्याख्यान करता हुआ* निम्नलिखित वस्तुओंका प्रमाण करे

* द्रव्य परिमाणमें ग्रहण करने योग्य पदार्थोंका ग्रहण करना सिद्ध क्रिया
 गया है, अतः साथ ही मनुष्य आहारका भी विवेचन हो गया है क्यों
 कि—श्री स्वानाग सूत्रके चतुर्थ अध्यायके चतुर्थ उद्देशमें लिखा है
 कि—मणुस्साण चउध्विह आहारि पणत्ते तज्जहा असणे पाणे खाइम साइमे
 (इति सूत्रम्) इसका अर्थ यह है कि—मनुष्योंका चार प्रकारसे आहार प्रति
 पादन किया गया है—जैसे कि—अन्न १ पानी २ स्वादिम मिठाई आदि ३ स्वा
 दिम जैसे ताम्बूलादि ४ । इस सूत्रसे सिद्ध होता है कि—मनुष्य मात्रका उक्त
 चारों प्रकारका ही आहार है किन्तु मासमक्षण तो केवल पशु आहार ही
 बतलाया गया है । मासमक्षणका फल केवल नरक ही कथन किया है जैसे
 वि—चउई ठाणेहि जीवाणे रतित्तायकम्म पगरेत्ति तज्जहा महारमयात्ते महापरि-
 ग्गहतात्ते पचेदिय षडेण कुणिममाइरणे ॥

अर्थ—चार कारणोंसे जीव नरकायुक्तों पांच लेते हैं जैसे कि—महा हिं
 सासे १ महा परिग्रहसे २ पंचेन्द्रिय षडसे ३ और मास मक्षणसे ४ । और प्राय

जैसेकि—(उल्लणियाविह) स्नानके पीछे जिम वस्त्रसे शरीर पूछा जाना है उस वस्त्रकी विधिकी परिमाण (दतणविह) दातनोंका परिमाण, विधि शब्दका अर्थ नाना प्रकारका जानना चाहिये जैसेकि—दातनोंके लिये कति-

वकी गति फेयल स्वर्गकी होती है इस लिये मांसाहार मनुष्य मांसके लिये अमक्ष्य है, अतः साथ ही मांसके सह्यारिणी मदिरापान भी अमक्ष्य है क्योंकि—सूत्रोंमें इसके अनेक दोष वर्णन किये गए हैं तथा पान तो करना दूर रहा किन्तु इसके विद्रियका भी रस वनजमें निषेध किया गया है और न रकोंमें मांसभक्षण और सुरापान करनेवालोंकी गति इस प्रकारसे वर्णन की गई है—जैसे कि—

तुह पियाइ मसाइ, खंडाइ सोल्लगाणिय ।

खाविओमित्त मसाइं, अग्गिवज्जाइंगेमो ॥ ७० ॥

तुहपिया सुरासीइ, मेरओय महणिय ।

पाइओमिजलनीओ, वसाओ रुहिराणिय ॥ ७१ ॥

उत्तराव्ययन सूत्र अ० १९ ॥

भावार्थ—मृगापुत्रजी अपने मातापिताजीको कहते हैं कि—हे माता और पिताजी ! मुझको नरकोंमें परमाधर्मियोंने इस प्रकारसे कहा कि—भो नारक ! तुमको मांसभक्षण अतिप्रिय था, तू मांसके खड और सोले (पका कर) करके खाता था, अब हम तुमको तुम्हारा मांस अन्निके समान उष्ण करके भक्षण कराते हैं । उन्होंने फिर उसी प्रकार मेरे साथ वर्ताव किया जैसे कि—वे कहते थे, किन्तु एक धार नहीं अपितु अनेकश धार उन्होंने मेरे साथ वर्ताव किया ॥७०॥ और फिर कहा कि—तुमको सुरा, सिंधु, मेरु, मनुनि इत्यादि भेदोंकी मदिरा भी प्रिय थी इस लिये अब तुमको उसके स्थान पर चरबी और रुधिर उष्ण करके पीलाया जाता है अपितु उन्होंने जैसे कहा था वैसे ही किया ॥७१॥ इन पाठोंसे स्पष्ट हुआ कि—भक्ष्यामक्ष्य और पेयापेय आदिका विचार करके मदिरा तथा मांसका परित्याग करना चाहिये क्योंकि—मांस और मदिरा यह दोनों पदार्थ श्रावकके लिये अमक्ष्य हैं अपितु जो भक्ष्य पदार्थ है उनका प्रमाण ऊपर कहा गया है ॥

पय वृक्षोका परिमाण करना इसी प्रकार आगे भी जान लेना (फलविहं फल विधिका परिमाण (अम्भगणविह) आभगण विधिका परिमाण जैसे तैलादिका (उवट्टणविह) उवट्टनेका परिमाण (मज्जणविह) मज्जण [स्नान] विधिका परिमाण वा पानीका परिमाण (वत्थविह) वत्थ विधिका परिमाण (विलेवणविह) चदनादि विलेपन विधिका परिमाण (पुष्पविह) पुष्प विधिका परिमाण (आभरणविह) आभूषणोंका परिमाण (धूपविह) धूप विधिका परिमाण (पेज विह) पीनेवाली वस्तुओंका परिमाण (भस्खणविह) खाद्यमादि वस्तुओंका परिमाण (उदन विह) शाल्यादिका परिमाण (सूपविह) मूगी प्रमुख दालिका परिमाण (विगयविह) विगय [घृत, तैल, दूध, दधि, मुड, नवनीत (माखन) मधु आदि] का परिमाण (सागविह) शाकादि विधिका परिमाण (माहुरविह) मायुर विधिका परिमाण जैसे कि-आम्रादि फल (जिमणविह) अमुक पदार्थका आहार करूंगा तथा तिक्त पदार्थोंका परिमाण (पाणीविह) जल विधिका परिमाण जैसे कि अमुक कूपादिका जल सेवन करूंगा (मुखवासविह) लवग सुपारे प्रमुखका परिमाण (वाहनिविह) रय, रेलगाडी, अश्व, हस्ती, यक्का, इत्यादि वाहनोका परिमाण (पाहनिविह) पादोंकी रक्षा अर्थे जूती इत्यादि विधिका परिमाण (सयणविह) शय्या पर्यकादिका परिमाण (सचित्तविह) सचित्त वस्तुओका परिमाण जैसे कि-पाच स्थावरोंका सेवनार्थे परिमाण करना (दब्बविह) द्रव्य विधिका परिमाण जैसे कि-आज दिन कतिपय द्रव्य अगीकार करूंगा, कल्पना करो किसी व्यक्तिने ९ द्रव्योंके विना और सर्व पदार्थोंका नियम कर दिया है तो फिर पाच द्रव्य यह इस प्रकारसे ग्रहण करता है, कि-एक द्रव्य अन्न, द्वितीय द्रव्य जल, तृतीय द्रव्य सूप, चतुर्थे द्रव्य शाक, पंचम द्रव्य घृत, (इत्यादिकतु यथा परिमाण कीधु छे) इत्यादि पदार्थोंका जैसा परिमाण किया हुआ है (ते उपरान्त) उनके विना (उवभोग) जो एक बार आसेवन करनेमें आवे तथा (परिभोग) जो वस्तु पुन २ आसेवन करनेमें आवे (भोग निमित्ते) भोगनेके वास्ते

(भोगवसाना पञ्चरसाण) खानेका प्रत्याख्यान (जावजीवाप) यावजीव पर्यन्त (एगवेह) एक करण (तिविहेग) तीनों योगोंसे जेमे कि—(न करेमे) न करु (मणसा) मन करके (उयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवा सातमा उपभोग परिभोग) ऐसे ससम उपभोग परिभोग (दुविहे) द्वि प्रकारसे (पण्णत्ते) प्रतिपादन किया गया है (तउमहा) तद्यथा—जैसे कि—(भोयणाउय) एक भोजन सम्बन्धि (भोयणाउय समणो-
 वानयाण) भोजनघन सम्बन्धि श्रमणोपासकाको (पच) पाच (अइयारा) अनिचार (जाणियज्जा) जानने योग्य तो हैं किन्तु (न समाधारियज्जा) ग्रहण करने योग्य नहीं हैं (तउमहा) तद्यथा (ते आलोक) उनकी आलोचना करता हू (सचित्तहारे) सचित्त वस्तुओका परिचयग होनेपर सचित्त वस्तुओका आहार किया हो (सचित्त पडिबद्दाहारे) सचित्त प्रनिबद्ध पदाओंका आहार किया हो जैसे, गूढ तत्काल वृक्षोंमे उतार कर भक्षण करना तथा जनस्पतिके पत्रोंपर कदोई [हलवाई] की हठोपरि वस्तुओका खाना (अपोलि ओमहि भक्षणया) अपत्रोपधिका आहार किया हो तथा तत्कालकी अचित्त हुई वस्तुका आहार किया हो (दुप्पोले जोसहि भक्षणया) दुपत्रोपधिका आहार किया हो जैसेकि होला प्रमुख, (तुञ्जोसहि भक्षणया) जो पदार्थ खानेकी अपेक्षा भरनेमे विशेष आवे उनका आहार किया हो जैसे सपाटक, इक्षु-खड इत्यादि तथा तुञ्जोपधि आहार उसका नाम भी है जिसके अतीव भक्षणसे भी तृप्ति न होवे जैसे खमगासादि (जो मे) जो मैंने (देवसि) दिन सम्बन्धि (अइयारो) अनिचार (कउ) किए हुए हैं (तस) उसका (मिच्छा मि दुक्कड) जो अतिचाररूप पाप हैं वह निष्कल हो ॥ (तथण जे ते) उनमेसे जो (कम्मउण) कर्मो सम्बन्धि (समणोवासयाण) श्रमणोपासकोको दोष लगते हैं वे निम्न प्रकारसे है (पत्तर-
 सस कम्मादाणाइ) पचदश कर्मादान जो कर्म आनेके पंचदश मार्ग है वही अनिचार है किन्तु श्रानकोंको (जाणियज्जा) जानने योग्य तो हैं परतु

(न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं हैं जैसेकि—(तंजहा) तद्यथा (ते आलोड) उनकी आलोचना करता हू—(इगालकम्मे) अगर कर्म [को-यला प्रमुखका व्यापार] अग्नि सम्बन्धि व्यापार किया हो (वणकम्मे) वन छेदन करना अर्थात् वन कटवाना (साडीकम्मे) शकटादि वनवाकर विक्रिय किए हो (भाडिकम्मे) शकटादि वा ऊट, अश्व, वृषभ, खर, इत्यादि पशु भाडे पर दिए हो (फोडीकम्मे) पृथिवीका स्फोटन कर्म वा पापाणा-दिका स्फोटन कर्म किया हो (दतवणिजे) दाँतोका व्यापार किया हो जैसेकि—हस्तीके दाँत, कस्तूरी, मृगचर्म प्रमुख (लखवणिजे) लाखका वणज किया हो (रसवणिजे) रसोका वणज किया हो जैसे—दुग्ध, तैलादि वा मदिरादि, (केसवणिजे) द्विपद चतुष्पद जीवोका व्यापार किया हो (विसवणिजे) विषका व्यापार किया हो (जनपिलणिया कम्मे) यत्र-पीडन कर्म किया हो जैसे कि—वराट, कौलहू ऊखल, मूसलादि कर्म (नित्रु-च्छणिया कम्मे) निर्लाङ्ग कर्म जैसे वृषभादिको नपुसक करना (दवणि दावणिया कम्मे) वनको अग्नि लगाई हो तथा दावाग्रिका उपदेश किया हो (सर) तडाग (दह) द्रह, कुड, (तलाय) तडाग चतुष्कोण प्रमुखके जलको (परिसोसणिया कम्मे) परिशोषण किया हो अर्थात् सुकाया हो (असइ, जग पोसणिया कम्मे) अपनी जनोंको पोषणा को हो जैसे—आहेटक कर्मोंके वास्ते श्वानादि वा श्येनादि [वाज] वा मार्जारादि पोषण किए हो (जो मे देवसि अइयारो कउ) जो मेरा दिवस सम्बन्धि अनिचार किया हुआ है (तस्स मिच्छा मि दुक्कड) उस अनिचार रूप पापका फल निष्फल हो ॥

भावार्थ—सप्तम व्रत उपभोग परिभोग है, जिसका अर्थ है कि जो पदार्थ एक बार ग्रहण करनेमें आवें तथा चारम्बार ग्रहण करनेमें आवे उनको बिना परिमाण न आसेवन करे, जैसेकि—स्तानादि और पचदश कार्य निनसे अधिक कर्मोंका बन्ध होता है, उनका सर्वथा ही परित्याग करे। कदाचित्

कर्मोदयसे *रसवाणिजादि कर्म करने पड़ जाये तो अयत्नसे काम कदापि न करे, क्योंकि अयत्नसे अनेक जीवोंकी प्रात होना सभव है, अत विना यत्न कोई भी क्रिया न करे । जिन लोगोंको स्नानादि विषय शका रहा करती है उनको योग्य है सप्तम व्रतको पठन करनेका अभ्यास करे, फिर इस व्रतके पानो ही अनिचारोंको वर्जके उक्त व्रतको शुद्धतापूर्वक पालन करे ॥

अथ अष्टम व्रत विषय ॥

आठमुं अनर्थदंड विरमण व्रत ते चउविहे
अणत्थादडे पण्णत्ते तंज्जहा अवज्झाणायरिय पमाया
यरिय हिसप्पयाणे पावकम्मोवएसे एहवा अनर्थदंड
सेववाना पञ्चक्खाण जावजीवाय दुविदं तिविहेणं न
करेमि न कारवेमि मणत्ता वयत्ता कायत्ता एहवा
आठमा अनर्थदंड विरमण व्रतना पंच अइयारा जा-
णियव्वा न समायरियव्वा तंज्जहा ते आलोक कंदप्पे
कुक्कुइए मोहरिए संजुत्ताहिगरणे उवभोग परिभोग
अइरत्ते जो मे देवस्सि अइयारो कउ तस्स मिच्छा
मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(आठमु) अष्टम (अनर्थ दंड) अनर्थदंड—विना ही कारण जीवोंकी हिंसा करना वा अन्य आत्माओंको दूषित करना (विरमण व्रत) इससे निवृत्ति भूत जो आठवा व्रत है, (ते) वह (चउविहे) चतुर्विंशसे (अणत्थादडे) अनर्थ दंड (पण्णत्ते) प्रतिपादन किया है (तज्जहा)

* किन्तु मदिरादि पदार्थोंका व्यापार तो कभी भी न करे अपितु इनका सर्वथा ही त्याग करे ॥

तद्यथा (अवज्जाणायरिय) अपव्यान करना जैसेकि—अन्य आत्माओंके हानि-
कारक विचार करने (पमायायरिय) प्रमादाचरण करना अर्थात् धार्मिक
कार्योंको परित्याग करके अन्य कार्योंमें परिश्रम करते रहना तथा घृणादि-
के बरतन अयत्नसे रखना (हिंसप्पयाणे) हिंसाकारी वस्तुओंका दान करना
जसे शस्त्रदान इत्यादि (पावकम्मोवण्णे) अन्य आत्माओंको विना ही
प्रयोजन पापकर्मोंका उपदेश करना जिसके द्वारा वह पापकर्ममें लग जावे
(एहवा) ऐसे (अनर्थदड) अनर्थदडके (सेववाना) आसेवन करनेका
(पच्चक्खणाण) प्रत्याख्यान (जावजीवाय) यावत् जीव पर्यन्त (दुविहं)
द्विकरण और (निविहेग) तीन योगोंमें (न करेमि) स्वयं अनर्थदडको
सेवन न करू (न कारवेमि) नहीं अन्य जीवोंसे अनर्थदड सेवन कराऊ
(मगसा) मनसे (वयसा) वचनसे (कायसा) कायसे (एहवा) ऐसे
(आठवा) अष्टम (अनर्थदड विरमण व्रतना) अनर्थदड विरमण व्रतके
(पत्र) पान (अइयारा) अनिचार (जाणियवा) जानने योग्य तो है
किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं है, (तज्जहा) तद्यथा
(ते) उनकी (आलोउ) आलोचना करता हू (कइप्पे) कामको जागृत
करनेवाली कथाये को हो, (कुकुइए) कुचेष्टा को हो जैसेकि—भाडकों
तरह विकृति भाव किया हो (मोहरिए) विचाररहित होकर वार्तालिप
किया हो, तथा मुखारिवन् वर्नाव किया हो (सजुताहिगरणे) अधिकर-
णका संयोग किया हो अर्थात् विना परिमाण शस्त्रादिका संग्रह किया हो
(उवभोग परिभोग अइरत्ते) उभोग वस्तु भोग वा परिभोग वस्तुओंमें अति
मूर्च्छित हो गया हों, तथा परिमाणसे अतिक्रम संग्रह किया हो तब पाठ
(उभोग परिभोग अइरत्ते) ऐसे पढा जाता है (जो मे देवसि अइयारो
कउ) जो मैंने दिनमें अनिचार किए हुए है (तस्स मिच्छा मि दुक्कड)
उन अनिचाररूप पापोंका फल निष्फल हो ॥

भावार्थ—आठवें अनर्थदंड विरमण व्रतमें विना प्रयोजन काम करनेका परित्याग है जिसके करनेसे कर्मोंका महा नश न हो और कार्य-सिद्धि कुछ भी न हो, जैसे अपध्यान करना, अथवा घृतादिके भाजनोंकी पूरो रक्षा न करनेसे पिपीलिकादि जीवोंकी हिंसा हो जाती है और इस व्रतके भी पात्र ही अनिचार है जैसेकि—कदर्पका वार्ता करनी १ कुचेष्टा करना २ विचारमें शून्य हो कर भाषण करना ३ अधिकरण (शस्त्रों) का समग्रह करना ४ उपभोग परिभोग पदार्थ प्रमागसे अधिक सेवन करने तथा प्रमाण युक्तम ही अनि मूर्च्छित होना ५ इन पात्रों ही अनिचारोंका परित्याग करके अष्टम व्रतही शुद्ध पाठन करे, अनर्थदंड कदाचित् भी सेवन न करे ॥

अथ नवम व्रत विषय ॥

नवमु सामायिक व्रत सावज्जजोगनुं वेरमणं जाव नियमं पज्जुवात्तामि दुविह तिविहेण न करेमि न कारवेमि मणत्ता वयत्ता कायत्ता एहवा सदहणा परूपणा करिये तिवारे फरसनाये करो शुद्ध एहवा नवमा सामायिक व्रतना पंच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तज्जहा ते आलोउं मणदुप्पणिहाणे वत्रदुप्पणिहाणे कावदुप्पणिहाणे सामाइयस्त (सइ-विहुणे) अकरणियाए सामाइयस्त अणवुट्टियस्त करणियाए जो मे देवसि अइयारो कउ तस्त मिच्छा मि दुक्कड ॥

हिंदी पदार्थ—(नवमु) नवमा (सामायिक व्रत) समतारूप भाव

(सर्वज्जोगनु) पापयुक्त योगोसे (वेरमण) निवृत्ति करना (जाव-
यावत् काल पर्यन्त (नियम) सामायिकका नियम हे तावत्काल पर्यन्त
(पञ्जुवासामि) पर्युपासना करता हू अर्थात् सामायिकके कालको सेवन
करता हू (दुविह) द्विकरण (तिविहेण) तीन योगोसे जैसेकि—(न करे
मि) सावद्य योगोंको सेवन न करू (न कारवेमि) नहीं आसेवन कराऊ
(मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवा)
इस प्रकारके (सद्दहगा) सामायिककी श्रद्धा [रुवि] (परूपणा) विवे-
चना (करिये तिवारे फरसनार्ये करी शुद्ध) जब करी जाये अर्थात् सामा-
यिक स्पर्श की जाये तब ही शुद्ध होती हे (एहवा) ऐसे (नवमा) नवमे
(सामायिक व्रतना) सामायिक व्रतके (पच) पाच (अइयारा) अतिचार
(जाणियव्वा) जानने योग्य तो है किन्तु (नसमायरियव्वा) आचरणे
योग्य नहीं हैं (तज्जहा) तथा (ते) उनकी (आलोउ) आलोचना करता
हू (मणदुप्पणिहाणे) मन दुष्ट वर्ताया हो (वयदुप्पणिहाणे) वचन दुष्ट
उच्चारण किया हो (कायदुप्पणिहाणे) कायका योग दुष्ट धारण किया
हो (सामाइयस्म अकरणियाए) शक्ति होने पर भी सामायिक न करी हो,
तथा, सामायिक करके सामायिकके कालको विस्मृत कर दिया हो फिर
(सामाइयस्स) सामायिकको (अणबुद्धियस्स करणियाए) बिना काल पार
लिए हो (जो मे) जो मैंने (देवसि) दिवस सम्बन्धि (अइयारो कउ)
अतिचार किए हुए हैं (तस्स मिच्छा मि दुक्कड) उन अतिचार रूप पापों-
का फल निष्फल हो ॥

भावार्थ—नवमे सामायिक व्रतको द्विकरण तीन योगोसे धारण करके
पाचो ही अतिचारोको छोडे। सम, आय, इक, इनकी सधि करनेसे सामा-
यिक शब्द सिद्ध होता है, जिसका अर्थ ही यह है, कि जिसके करनेसे
शान्तिका लाभ होवे उसीका ही नाम सामायिक व्रत है अपितु सावद्य
योगोंका परित्याग कर फिर उस कालको शुभ क्रियामे ही व्यतीत करे ॥

अथ दशम व्रत विषय ॥

दशसुं देसावगासिक व्रत दिन प्रते प्रभात
 थकी प्रारंभोने पूर्वादिक छ दिशे जेटली भूमिका
 मोकली राखी छे ते उपरांत सङ्ख्याये कायायें जइने
 पांच आस्रव सेववाना पञ्चखाण जाव अहोरत्तं दुविहं
 तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायसा
 तथा जेटली भूमिका मोकली राखी छे ते मांहिज
 जे द्रव्यादिकनी मर्यादा कीधी छे ते भोगववी ते उप
 रात उवभोग परिभोग भोग निमित्ते भोगववाना
 पञ्चखाण जाव अहोरत्तं एगविह तिविहेणं न करेमि
 मणसा वयसा कायसा एहवा दशवा देशावकाशिक
 व्रतना पंच अइयारा जाणियव्या न समायरियव्वा
 तज्जहा ते आलोउ आणवणप्पओगे, पेसवणप्पओगे,

§ वर्तमान कालमें सवा करनेकी प्रथा निम्नलिखितानुसार है—

द्रव्य थकी पान आस्रव सेवनेका पञ्चखाण, क्षेत्र थकी लोक प्रमाण
 तथा यावन्मात्र प्रमाण करना हो । काल थकी यावत्काल पर्यन्त बैठा
 रह तथा मुहूर्त्तादि प्रमाण पर्यन्त । भाव थकी उपयोग सहित ।
 गुण थकी निर्नराके हेत । दुविह तिविहेण न करेमि न कारवेमि मणसा,
 वयसा, कायसा, तस्स भत्ते पडिन्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाण वो
 सिरामि ॥ १ ॥

फिर पाच नमोकार मप्रकी पदकर इत्ते पार छेते ई ॥

सद्वाणुवाइ, रूवाणुवाइ, वहिया पुग्गल पक्खेवे जो
मे देवसि अइयारो कउ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(दशमु) दशमा (देशावकाशिक व्रत) देशावकाशिक व्रत जिसका अर्थ है कि जो प्रथम व्रतोंमें बहुतसे पदार्थ अतीव विस्तारपूर्वक रखे हुए हैं उनको दिन प्रतिदिन संक्षिप्त करते रहना उसीका नाम देशावकाशिक व्रत है जैसेकि—(दिन प्रति प्रभात थकी प्रारम्भने पूर्वादिक् उदिशे जेटली भूमिका मोकली राखी छे) दिन प्रति प्रात मालसे आरम्भ करके पूर्वादि पट्ट दिशाओमें यावत् परिमाण गमन करना रक्खा हुआ है (ते उपरान्त) उसके बिना (सइच्छायें) स्व इच्छा करके वा (कायाये) काय करके (जइने) जाकर (पाच आत्तव सेववाना पच्चवखाण) पाच आत्तव [हिंसा, असत्य, चौर्य कर्म, मैथुन, परिग्रह, इनके] आसेवन करनेका प्रत्याख्यान (जाव) यावत् (अहोरत्तं) दिन और रात्रि पर्यन्त (दुविह) द्विकरण और (तिविहेण) तीन योगोसे जैसेकि—(न करेमि) स्वय आसेवन न करू (न कारवेमि) अन्य आत्माओसे आसेवन न कराऊ (मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काया करके (तथा जेटली भूमिका मोकली राखी छे) तथा यावत् भूमिका परिमाण युक्त है (ते माहीज जे द्रव्यादिक्कनी मर्यादा कीधी छे) उसमें जो द्रव्यादिका परिमाण किया हुआ है (ते भोगववी) वही ग्रहण करने (ते उपरान्त) उनके बिना (उवभोग) जो एक वार आसेवन करनेमें आवे वा (परिभोग) बारम्बार ग्रहण करनेमें आवे (भोग निमित्ते) भोगनेके वास्ते (भोगववाना) भोगनेका—आसेवन करनेका (पच्चवखाण) प्रत्याख्यान (जाव) यावत् (अहोरत्तं) दिन रात्रि पर्यन्त (एगविह) एक करण और (तिविहेण) तीन योगोसे जैसे कि—(न करेमि) न करू (मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवा) ऐसे (दशमा देशावकाशिक व्रतना) दशवें देशावकाशिक व्रतके (पच) पाच (अइयारा) अतिचार (जाणियव्वा) जानने

योग्य तो है, किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं है (तज्जहा) तद्यथा (ते आलौड) उनकी आलोचना करता हू (आण-वणप्पओगे) परिमाणयुक्त भूमि हे उससे परेकी भूमिकासे आज्ञा देकर वस्तु मगवाई हो, (पेसवणप्पओगे) इसी प्रकार परिमाणसे बाह्य भूमिका-मे वस्तु भेजी हो अर्थात् परिमाणसे ग्राह्य क्रय विक्रय करना (सद्दाणुवाइ) शब्दानुपाति अर्थात् सीमसे बाहिरके पुरुषोंको शब्द करके अपना ज्ञान करवा दिया हो इसी प्रकार (रूवाणुवाइ) अपना रूप दिखलाके काम सिद्ध किया हो (वहिया पुग्गल पक्खेवे) किसी वस्तुका पुद्गल प्रक्षेप क-रके बनलाया हो वा परिमाणसे बाहिर पुरुषोंको पुद्गलादि द्वारा बुलाया हो (जो मे देवासि अइयारो कउ) जो मेरा दिन सम्बन्धि अतिचार किया हुआ है (तस्स मिच्छा मि दुक्कड) उन अतिचार रूप पापोंका फल निष्फल हो ॥

भावार्थ—दशवें देशावकाशिक व्रतमे प्रतिदिन भूमिका वा द्रव्यों का प्रमाण करे, फिर अतिचारोसे रहित होकर दशवें व्रतको शुद्ध पालन करे ओर चतुर्दश नियम भी इस व्रतके ही अनुरगत रहने हैं। परिमाण करनेसे महा कर्मोंका आगमन बढ हो जाता है किन्तु स्वरूप कर्म रह जाते हैं आपेतु इस व्रतमे उपयोग विशेष करना पडता है, फिर जिस भागसे यह व्रत ग्रहण किया हो उसी प्रकार इसको पूर्ण करे ॥

अथ एकादशम व्रत विषय ॥

इग्यारमु पडिपुण्ण पोपध व्रत असणं पा
खाइमं साइम चार आहारनुं पच्चक्खाण अबभ
वननु पच्चक्खाण अमुक मणि सुवर्ण माला व
त्रिल्लेवणनुं पच्चक्खाण सत्य मूतलादिक सत
अहोरत्त पज्जुवासाभि

तिविहेणं न करेमि न कारवेमि मणसा वयसा कायसा
 एहवो सदहणा परूपणा करीये ते वारं फरसनाये
 करो शुद्ध एहवा इग्यारमा पडिपुण्णं पोषध व्रतना
 पंच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तंज्जहा ते
 आलोउं अप्पडिलेहिय दुप्पडिलेहिय सेज्जा संथारए
 अप्पमज्झिए दुप्पमज्झिए सेज्जा संथारए अप्पडिले-
 हिय दुप्पडिलेहिय उच्चार पासवण भूमि अप्पम-
 ज्झिए दुप्पमज्झिए उच्चार पासवण भूमि पोसहस्त
 सम्मं अणणुपालणियाय जो मे देवसि अइयारो
 कउ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिदी पदार्थ—(इग्यारमु) एकादशवा (पडिपुण्ण) प्रतिपूर्णे
 अष्ट याम पर्यन्ते (पोषय) पोषध (व्रत) व्रत उत्तमे (असण) अन्नानि
 (पाणं) जलादि (खाइम) साद्यम पकानादि (साइम) स्वाद्यम लव-
 गादि (चार आहारानु पच्चक्खाण) उक्त चतुर् आहारोका प्रत्याख्यान
 (अब्भ सेवननु पच्चक्खाण) अब्रह्मचर्य आसेवनका प्रत्याख्यान अर्थात्
 ब्रह्मचर्य धारण करना (अमुक) जो आभूषण सुवपूर्वक उतारे नहीं
 जाते जैसेकि-कर्णोंके आभूषण सो उनके बिना पोषध व्रतमे (मणि)
 हीरा वा चद्रकातादि मणि (सुवर्ण) स्वर्णके आभूषण रखनेका प्रत्या-
 ख्यान तथा (माला) पुष्पमाला (वन्नग) सुगन्धयुक्त चूर्णादि और (वि-
 लेवणनुं पच्चक्खाण) विलेपन चदन कर्पूर जलादिसे सत्रर्पण करके मस्त-
 कादिमे लगानेका प्रत्याख्यान, फिर (सत्थ) शस्त्र (मूसलादिऋ) मूसलादि
 वा काष्ठादि प्रमुख (सावज्ज जोगनु पच्चक्खाण) सावद्य [पाप] रूप
 योगोंका प्रत्याख्यान (जाव) यावत् (अहोरत्त) दिन और रात्रि पर्यन्त

(पञ्जुवासाभि) पर्युपासना करता हूँ (दुविह) द्विकरण और (निविहेण) तीन योगोंसे जैसेकि—(न करोमि) न करूँ (न कारवेमि) अन्य आत्माओंसे न कराऊँ (मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काय करके (एहवी) इस प्रकार (सद्दहणा) पोषण व्रत करनेकी श्रद्धा करना और (परूपणा करीयेँ) प्रतिपादन करना (ते वारें) फरसनाये करी शुद्ध) जिस समय पोषण व्रत ग्रहण करना तत्र शुद्धिपूर्वक (एहवा) ऐमे (इग्यारमा) एकादशवा (पडिपुण्ण) प्रतिपूर्ण अष्टयाम पर्यन्त (पोष व्रतना) पोषण व्रतके (पन) पान (अइयारा) अतिचार (जाणि-यव्वा) जानने योग्य तो हैं किन्तु (न समायरियव्वा) अतिचार (जाणि-हें (तज्जहा) तद्यथा (ते आलोउ) उनकी आलोचना करता हूँ (अप्पडि-लेहिय दुप्पडिलेहिय सेउजा सथारए) अप्रतिलेखित वा दु प्रतिलेखित शय्या सस्तारक अर्थात् जिस स्थानमें पोषण व्रत धारण किया है वही शय्या और तृणादिका आमन किया है सस्तारक उनको प्रथम तो देखा ही नहीं यदि देखा है तो सम्यग् प्रकारसे नहीं इसी प्रकार आगे भी जानना जैसेकि—(अप्पमज्झिए दुप्पमज्झिए सेउजा सथारए) शय्या सस्तारकको अप्रमार्जित किया हो वा दु प्रमार्जित किया हो, प्रथम तो शय्या सस्तारकको प्रमार्जित किया ही नहीं यदि किया है तो दुष्ट प्रकारसे इसी प्रकार (अप्पडिलेहिय दुप्पडिलेहिय उच्चार पासवण भूमि) प्रथम तो प्रतिलेखना नहीं की जैसेकि—उच्चार (पूरीप) विटाकी वा (पासवण) [प्रसवण] मूत्रकी (वण्ण) मलादिककी भूमि फिर (अप्पमज्झिए दुप्पमज्झिए उच्चार पासवण भूमि) विष्टा और मूत्रकी भूमि प्रमार्जन नहीं की वा दुष्ट प्रकारसे प्रमार्जन की है (पोसहत्स) पोषणको (सम्प) सम्यग् प्रकारसे (अण-णुपालणयाय) पालन न किया हो जैसेकि—पोषणपोषणामे भोजनकी चिंता वा अन्य प्रकारसे चिंता करनी (जो मे देवसि अइयारो कउ) जो मैंने दिवस सम्बन्धि अतिचार किया हुआ है (सस भिच्छा मि दुक्कड) उन अनिचारों-का पापरूप फल निष्कल हो ॥

भावार्थ—एकादश पोषधोपवास व्रतमे चतुर् आहारका प्रत्याख्यान करके फिर ब्रह्मचर्यको धारण करे । फिर शरीरके शृंगारका भी परित्याग करे, और शस्त्रादिको भी पास न रखे, अष्ट प्रहर पर्यन्त द्विकरण तीन योगोंसे सावद्य कर्मका त्याग करके धर्म ध्यानमें समय व्यतीत करे, और पाचो ही अतिचारोको दूर करके उक्त व्रतको सम्यग् पालन करे ॥

अथ द्वादश व्रत विषय ॥

वारमु अतिसिधंविभाग व्रत समणे निग्गंथे फासुयं एसणिज्जेणं असण, पाण, खाइमं, साइमेणं, वत्थ, पडिग्गह, कंवल, पायपुच्छणेणं, पाडिदारिय, पीढ, फलग, सेज्जा संधारएणं ओसह भेसज्जेणं पडि-
लाभेमाणे विहरामि एहवी सदहणा परूपणा फरस-
नार्ये करीशुद्ध एहवा वारमा अतिथिसंविभाग व्रतना
पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तज्जहा
ते आलोउं सचित्त निक्खेवणिया सचित्त पिहणिया
कालाइकम्मे परोवएसे मच्छरियाए जो मे देवसि
अइयारो कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(वारमु) द्वादशवा (अतिथि) अतिथि अर्थात् न तिथि अतिथि जिसके आनेकी तिथि नियत न हो, उसका ही नाम अतिथि है अर्थात् सावु है (सविभाग व्रत) उसके साथ अपने आहारमेसे सविभाग करना सोई अतिथि सविभाग व्रत है (समणे निग्गंथे) श्रमण नियंत्रको (फासुय) प्राशुक अचित्त (एसणिज्जेण) एषणीय उद्गमादि दोषोसे रहित (असण) अन्न (पाण) पानी (खाइम) खाद्यम् पकान्नादि (साइमेण) खाद्यम् सुपारी आदि तथा (वत्थ) वस्त्र (पडिग्गह) पात्र (कवल)

कवल [लोई प्रमुख] (पाय पुच्छणेण) पादपौठन अर्थात् पादोंकी रजादिके दूर करनेवाला वस्त्रखड (पाडिहारिय) जो वस्तु देने योग्य होनी है अर्थात् जिसको विहरके साधु फिर दे सकता हो, जैसेकि—(पीठ) चौकी (फलग) फलग [तख्नपोसादि] (सेज्जा) शय्या (सयारए) तृणादिका सस्तारऊ (ओसह) औषध (मेसज्जेण) बहुतसी औषधियोंके सयोगसे जो वस्तु निष्पन्न हुई है, उसको भेषज कहते हैं (पाडिलाभेमाणे) देता हुआ (विहरामि) विचरना हूँ वा विचरूंगा (एहवी सदहणा) इस प्रकारसे श्रद्धान वा (परूषणा) उपदेश करना (फरसनापे करी शुद्ध) वा स्पर्श करनेसे जो शुद्ध होता है (एहवा) ऐसे (बारमा) द्वादशवा (अतिथिसविभाग) अतिथिसविभाग (नतना) व्रतके (पच) पाच (अइयारा) अतिचार है, जो (जाणियव्वा) जानने योग्य तो हैं किन्तु (न समायरियव्वा) आचरणे योग्य नहीं है (तज्जहा) तथा (ते आलोऊ) उनकी आलोचना करता हूँ (सचित्त निम्खेवणिया) न देनेकी बुद्धिसे अचित्त निर्दोष वस्तुको सचित्त वस्तु पर रख दिया हो, जैसे दुग्धको सचित्त जलोपरि रख देना (सचित्त पिहणिया) इसी प्रकार अचित्त निर्दोष वस्तुपर सचित्त वस्तु रख दी हो, जैसे दुग्धोपरि सचित्त जल रख देना (कालाइकम्भे) जिन पदार्थोंका समय अनिक्रम हो गया है मुनियोको उनके देनेकी मिश्रति की हो, तथा अकालमे जिस समय मुनि भिक्षाको नहीं जा सकने उस कालमे आहारके लिए प्रार्थना करनी (परोउएसे) न देनेकी बुद्धिसे अपनी वस्तु अन्यकी कह दी हो, तथा अपने हाथोंसे दान न देकर अन्यको उपदेश करना कि—स्वामीजी को तू ही अन्न पानी दे दे क्योंकि दान देनेमे ही तात्पर्य है मेरे तेरेसे क्या (मच्छरियार) मत्परता [इंध्या] मे दान दिया हो, जैसेकि—अमुक पुरुष दानसे प्रसिद्ध हो रहा है, मैं भी वैसा हो जाऊँ मो (जो मे देवसि अइयारो कउ) जो मैंने दिनमे अतिचार किए हैं (तस्म भिच्छा मि दुक्कंडं) उनसे पीछे हटना हूँ, दुष्कृत मेरे अकरणीय है ॥

भावार्थ—द्वादशवें व्रतमें यह अधिकार है, कि—श्रावक साधु निर्दोष अन्नपानी देवे और जो उन्होंके लेनेयोग्य पदार्थ हैं, वे भी निर्दोष ही दिलवावे। फिर पापों ही अतिचारोंको वर्जके उक्त व्रतको शुद्धतापूर्वक धारण करे ॥

फिर सलेखनाका पाठ पठन करे।

अथ संलेखना विषय ॥

अपच्छिम मारणंतिय सलेइणा झूसणा आ राहणा पोपघशाला पूंजी पूंजीने उच्चार पासवण भूमिका पडिलेही पडिलेहीने गमणागमणे पडिक्कमि पडिक्कमिने दर्भादिक संधारो संधरि संधरिने दर्भादिक संधारो दुरूहि दुरूहिने पूर्व तथा उत्तर दिशि पल्यंकादिक आसने वेसी वेसीने करयल संपरिगहियं सिरसावत्तं मत्थए अंजली त्तिकट्टु एवं वयासी नमोत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं जावसपत्ताणं एम अनंता सिद्धजीने नमस्कार करीने जयवंता वर्तमान तीर्थकरने नमस्कार करीने पोताना धम्मचार्यने नमस्कार करीने साधु प्रमुख चारे तीर्थ खमावीने सर्व जीव राशि खमावांने पूर्वे जे व्रत आदर्यां छे तेना जे अतिचार दोष लाग्या होए ते सर्वने अलोइ पडिक्कमी निंदा निशल्य थईने सबं पाणाइवायं पच्चक्खामि सव्व सुत्तावायं पच्चक्खामि

सव्वं अदिन्नादाणं पञ्चक्खामि सव्वं मेहुणं पञ्चक्खा-
 मि सव्वं परिग्गहं पञ्चक्खामि सव्वं कोह माण जाव
 मिच्छा दंसण सल्ल अकरणिज्जं जोगं पञ्चक्खामि जा-
 वजीवाय तिविहं तिविहेणं न करेमि न कारवेमि कर-
 तंपि नाणुजाणामि मणसा वयसा कायसा एम
 अठारे पापस्थानक पञ्चक्खीने सव्वं असण पाणं
 खाइमं साइमं चउ व्विहपि आहारं पञ्चक्खामि जाव
 जीवाय एम चारे आहार पञ्चक्खीने जंपियं इमं
 सरीरं इट्ठं कंतं पियं मणुन्न मणामं विज्जं विसासियं
 समयं अणुमयं बहुमय भड करंड समाणं रयण क-
 रंडगभूय माणं सिदं माणं उण्हं माण खुद्दा माणं
 पिवासा माणं वाला माण चोरा माण दंसगा माणं
 मसगा माण वाहिय पित्थियं कप्फियं संभिय सन्नि-
 वाहिय विविद्दा रोगायंका परित्ता उवसग्गा फासा
 फुत्तंति एवं पीयणं चरिमेदि उस्तास निस्तासेदिं
 वोत्तिरामि त्तिकट्टु एम शरीर वोत्तिरावीने कालं अ-
 णवकंक्खमाणे विहरामि एहवी सदहणा परूपणा
 करिए तिवारे फरसनायें करी शुद्ध एहवा अपच्छि-
 म मारणंतिय संलेहणा झूतणा आराहणाना पंच
 अइयारा पयाला जाणियव्वा न समायरियव्वा तंज्ज-
 हा ते आलोडं इह लोगा ससप्पओगे, परलोगा सं-

भावार्थ—द्वादशवें व्रतमे यह अधिकार है, कि—श्रावक साधुको निर्दोष अन्नपानी देवे और जो उन्होंके लेनेयोग्य पदार्थ हैं, वे भी निर्दोष ही टिलवावे। फिर पाचों ही अतिचारोको वर्जके उक्त व्रतको शुद्धतापूर्वक धारण करे ॥

फिर सलेखनाका पाठ पठन करे।

अथ संलेखना विषय ॥

अपच्छिम मारणंतिय संलेखणा झूसणा आ-
 राहणा पोषघशाला पूंजी पूंजीने उच्चार पासवण
 भूमिका पडिलेही पडिलेहीने गमणागमणे पडि-
 क्कमि पडिक्कमिने दर्भादिक संथारो संथरि संथरिने
 दर्भादिक संथारो दुरूहि दुरूहिने पूर्व तथा उत्तर
 दिशि पल्यंकादिक आसने वेसी वेसीने करयल सं-
 परिग्गहियं सिरसावत्तं मत्थए अंजली त्तिकट्टु एवं
 वयासी नमोत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं जावसप-
 ताणं एम अनंता सिद्धजीने नमस्कार करीने जय-
 वंता वर्तमान तीर्थंकरने नमस्कार करीने पोताना
 धम्मार्चार्यने नमस्कार करीने साधु प्रमुख चारे तीर्थ
 खमावीने सर्व जीव राशि खमावोने पूर्वे जे व्रत
 आदर्यां छे तेना जे अतिचार दोष लाग्या होए
 ते सर्वने अलोइ पडिक्कमी निंदा निशल्य थईने सब
 पाणाइवायं पच्चक्खामि सब सुसावायं पच्चक्खामि

सव्वं अदिन्नादाणं पञ्चकखामि सव्वं मेहुणं पञ्चकखा-
 मि सव्वं परिग्गह पञ्चकखामि सव्वं कोहं माणं जाव
 मिच्छा दंसण सल्ल अकरणिज्जं जोगं पञ्चकखामि जा-
 वजीवाय तिविह तिविहेणं न करेमि न कारवेमि कर-
 तंपि नाणुजाणामि मणसा वयसा कायसा एम
 अठारे पापस्थानक पञ्चकखीने सव्वं असणं पाणं
 खाइमं साइम चउ व्विहंपि आहारं पञ्चकखामि जाव
 जीवाय एम चारे आहार पञ्चकखीने जंपियं इमं
 सरीर इट्ट कंतं पियं मणुन्न मणामं धिज्जं विसासियं
 समयं अणुमयं बहुमय भंड करंड समाणं रयण क-
 रंडगभूय माणं सियं माणं उण्हं माणं खुहा माणं
 पिवासा माणं वाला माणं चोरा माण दंसगा माणं
 मसगा माणं वाहिय पित्थियं कप्फियं संभिय सन्नि-
 वाहिय विविदा रोगायंका परिसहा उवसग्गा फासा
 फुसंति एवं पीयण चरिमेदि उस्सास निस्सासेहिं
 वोत्तिरामि त्तिकट्टु एम शरीर वोत्तिरावीने कालं अ-
 णवकंखमाणे विहरामि एहवी सदहणा परूपणा
 करिए तिवारे फरसनाये करी शुद्ध एहवा अपच्छि-
 म मारणंतिय संलेहणा झूलणा आराहणाना पंच
 अइयारा पयाला जाणियव्वा न समायरियव्वा तंज्ज-
 हा ते आलोउं इह लोगा ससप्पओगे, परलोगा सं-

सप्पओगे, जीविया संसप्पओगे, मरणा संसप्पओगे
कामभोगा संसप्पओगे जो मे देवसि अइयारो कउ
तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥

हिंदी पदार्थ—(अपच्छिन्न मारणातिय) मृत्युके समीप आ जानेपर (सलेहणा) सलेखना करनी चाहिये जोकि (झूसणा) आत्माको कर्मोंसे भिन्न करनेवाली हे, (आराहणा) आराधना करके फिर (पोषव-शाला) पौषधशाला (पूजी पूजीने) प्रमार्जन करके (उच्चार पासवण भूमिका) उच्चार [विष्टा] (पासवण) मूत्रकी भूमि (पडिलेही पडिलेहीने) प्रतिलेखन करके (गमणागमणे) फिर आने जानेसे जो विराधना होती है उससे (पडिक्कमिने) पीछे हटके (दर्भादिक सथारो सथरी सथरीने) दर्भा-टिका आसन बिठाकर (दर्भादिक सथारो दुरुही दुरुहिने) फिर दर्भादिक सथारोपरि आरूढ होकर (पूर्व तथा उत्तर दिशि) पूर्व तथा उत्तर दिशाओंमें (पल्यकादिक) पर्य्यकाटिक (आसने बेसीने) आसन पर बैठकर फिर (करयल) दोनो हाथ (सपरिग्गाहिय) जोड कर (सिरसावत्त) शिरसे आवर्त्तन करता हुआ (मत्थए अजली त्तिकट्टु) मस्तक पर दोनो हाथ जोडकर फिर ऐसे करके (एव वयासी) ऐसे कहे (नमोत्थुण) नमस्कार हो (अरिहताण) श्री अरिहतोंको (भगवताण) भगवतोको (जावसपत्ताण) यावत् जो मुक्तिको प्राप्त हुए हैं (एम अनता सिद्धजीने) इसी प्रकार अनन सिद्धोको (नमस्कार करीने) नमस्कार करके (पठो पोनाना) फिर अपने (धर्माचार्यने) धर्माचार्यजीको (नमस्कार करीने) नमस्कार करके [साउ सावी श्रावक श्राविका रूप] चार तीर्थ समावीने (साधु प्रमुख) चारो ही तीर्थोंको क्षमावणा करके (पूर्वे जे व्रत आदरचा ठे) पहले जो व्रत ग्रहण किए हुये है (तेना जे अतिचार दोष लग्या होए) उनमे जो अतिचार रूप दोष लगा हो (ते

सर्व सभारी सभारीने गुर्वाढिक पासे) वह सर्व स्मृति करके गुरु आदिके समीप (आलोड) आलोचन करके (पडिकमी) प्रतिक्रमण करके (निंदी) आत्मशास्त्रिसे निंदा करके (गरहि) गुरुकी मासिसे गर्हना करके (निशल्य थईने) फिर शल्यसे रहित होकर (सव्व पाणाइवाय) सर्व प्रकारसे प्राणातिपातका (पच्चक्खामि) मैं प्रत्याख्यान करता हू (सव्व मुसावाय) सर्व प्रकारसे मृपात्रादका (पच्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता हू (सज्ज अदिन्नादाण पच्चक्खामि) सर्व प्रकारसे अदत्तादान [चोरी] का प्रत्याख्यान करता हू (सव्व मेहुण पच्चक्खामि) सर्व प्रकारसे मैयुन कर्मका प्रत्याख्यान करता हू (सव्व पारिगह पच्चक्खामि) और सर्व प्रकार परिग्रहका भी प्रत्याख्यान करता हू (सव्व कोह) सर्व प्रकारसे क्रोध (माग) मान (माया) छल (लोभ) लोभको (जावमिच्छा दंसण सज्ज) यावत् भिन्ध्या दर्शन शल्य पर्यन्त अष्टादश पापोंको छोडता हू, तथा (सव्व अकरणिज्ज) सर्व प्रकारसे अकरणीय कृतोंका (पच्चक्खामि) मैं प्रत्याख्यान करता हू (जावजीवाय) यावज्जीव पर्यन्त (तिविह) तीन करण और (तिविहेण) तीन योगोंसे जैसेकि—(न करोमि) न करू (न कारवेमि) नाही औरोंसे कराऊ (करतपि नाणुजाणामि) जो अकृत्य कार्य करते हैं उन्हींकी अनुमोदना भी नहीं करू (मणसा) मन करके (वयसा) वचन करके (कायसा) काया करके (एम अठारे पाप स्थानक पच्चक्खीने) इस प्रकार अष्टादश पापस्थानकोंका प्रत्याख्यान करके फिर (सव्व) सर्व प्रकारसे (असण) अन्न (पाण) जल (खाइम) भेवादि (साइम) मुखवास प्रमुख (चउव्विहपि आहार पच्चक्खामि) इन चारोंही आहारोंका प्रत्याख्यान करता हू (जावजीवाय) यावज्जीव पर्यन्त । फिर (जपिय इम सरीर) जो प्रिय है यह प्रयत्न मेरा शरीर (इट्ट) इष्टकारी है (वत्त) कालियुक्त है (पीय) प्रीतियुक्त है (मणुत्त) मनोज्ञ है (मणाम) अत्यन्त मनोज्ञ है (धिज्ज) धैर्य रूप है (विमासिय) विश्वा

सजन्य है (समय) सम्मत है (अणुमय) विशेष सम्मत है (बहुमयं) बहुतही मानने योग्य है (भड करड समाण) आभूपणोके करड [डब्बे] समान है (रयण करड समाण) रत्नोके कराडियेके समान है (माण सिय) न मुझको शीत लगे (माण उण्ह) न उण्ग लगे (माण खुहा) न क्षुधा लगे (माण पियासा) नाही पियास [तृष्णा] लगे (माण बाला) नाही मुझको सर्प स्पर्श करे (माण चोरा) नाही मुझको चौरोक़ा भय होवे (माण दसगा) नाही मुझको दश मत्सरादि खेदित करे (माण मसगा) न मुझको मशक आदि दु ल देवें (माण वाहिय) न मुझको व्याधि और (पित्तियं) पित्त होवे (कफिय सभियं) महान् भयकर कफ वा श्लेष्म उत्पन्न होवे (सन्निवाहिय) नाही मुझको सन्निपात रोग उत्पन्न होवे (विविहा रोगायका) नाही मुझको विविध प्रकारके रोगोका उपसर्ग (परिसहा उवसग्गा) नाही मुझको परोपहोका उपसर्ग हावे (फासा फुसत्ति) जो स्पर्श उत्पन्न होते है उनसे रक्षा करता हुआ (एव पियण) मैं ऐसे अपने प्रिय शरीरको (चरमेहिं) अतके (उत्सास निस्सातेहिं) श्वासोत्सास पर्यन्त (वोत्तिरामि) ठोडता हू (तिकट्टु) ऐसे कहकर (एम शरीर वोत्तिरावीने) और इमी प्रकार शरीरके ममत्व भावको त्याग कर (काल अणवकम्बमाणे) जीवन मरणकी आकाक्षा न करता हुआ (विहरामि) विव्रता हू वा विचरुग्गा (एहवी सदहणा परुपणा करीए) इस प्रकारसे श्रद्धा वा प्रतिपादनता सदैव काल ही करनी चाहिये, किन्तु (निवारे फरनार्ये करी शुद्ध) जिस समय सलेखना की जाए तब स्पर्शना करके शुद्ध होती है (एहवा) ऐसे (अपच्छिम) अन्तिम (मारणातिय) मृत्युके समीप (सलेहणाना) सलेखनाके (झूसणा) कर्मके क्षय करनेके मार्गके (पच) पाच (अइयारा) अतिचार (जाणियव्वा) जाननीय हैं (न समायरियव्वा) किन्तु आचरणे योग्य नहीं हैं (तउज्जहा) तद्यथा (ते आलोउ) उनकी आलोचना करता हू (इह लोगा ससप्पओगे) इस लोगमें चक्रवर्त्यादि पदवियोंकी आशाका प्रयोग करना

हिंदी पदार्थ—(एम समकितपूर्वक) इस प्रकार सम्यक्त्वपूर्वक (बार व्रत सलेखणा सहित) द्वादश व्रत और सलेखनायुक्त (एहने विषय) इनके विषय (जे कोई) यदि कोई (अतिक्रम) मनके द्वारा नियम किये हुए पदार्थोंकी इच्छा करना उसका नाम अतिक्रम है (व्यतिक्रम) जो वचनसे कहा जाए कि मैं नियमको भंग करूंगा उसका नाम व्यतिक्रम है (अनिचार) जो कायद्वारा वस्तु भोगनेके क्रिये हाथमे ली जाये, (अणाचार) ओर भोग ली हो उसका नाम अनाचार है (जाणना) जान करके (अजाणना) न जानने हुए (मन वचन कायाये करी) मन वचन काय करके (सेव्यो होय) दोषसेवन किए हों (सेवराव्यो होय) अन्य आत्माओको आसेवन करनेका उपदेश दिया हो (सेवता प्रत्ये अणुमोद्यो होय) जो अतिचारोको सेवन करते हैं उन्हींकी अनुमोदना की हो (ते अनना सिद्ध केवलीनी साखे) उनको अनत सिद्ध केवलियोंकी साक्षिसे (मिच्छा मि दुक्कड) उस दुष्कृतसे पीछे हटता ह ॥

भावार्थ—सम्यक्त्वपूर्वक द्वादश व्रत सलेखनापूर्वक इनके विषय यदि कोई अतिक्रम, व्यतिक्रम, अनिचार, अनाचार, जानने हुए, वा न जानने हुए मन वचन काया करके यदि आप सेवन किए हो वा अन्य जीवोको उपदेश किया हो जो आसेवन करते हैं उन्हींकी अनुमोदना करी हो तो उस अतिचार रूप दोषसे केवली भगवान् वा सिद्ध भगवानोकी साक्षिसे मैं पीछे हटता ह ॥

अठारे पापस्थानक—प्राणातिपात १ मृषावाद २ अदत्तादान ३ मैथुन ४ परिग्रह ५ क्रोध ६ मान ७ माया ८ लोभ ९ राग १० द्वेष ११ कलह १२ अभ्याख्यान १३ पैशुन्य १४ परपरिवाद १५ रति अरति १६ मायामोसो १७ मिथ्यात्व दर्शनशल्य १८

एवं १८ पापस्थानक माहेलुं जे कोई पापस्थानक महारे जीवें मनें वचनें कायाये करी सेव्युं होय सेवराव्युं होय सेवता प्रत्ये भलु जाण्युं होय ते अनंता सिद्ध केवलीनी साखें मिच्छा मि दुक्कड ॥

हिंदी पदार्थ—(अठारे पापस्थानक) अष्टादश पापस्थानकोके भेद निम्न प्रकारसे हैं (प्राणातिपान) जीवहिंसा (मृपावाद) असत्य भाषण करना (अदत्तादान) चौर्य कर्म (मेथुन) अन्नह्नचर्य (परिग्रह) धनादिकी आकांक्षा (क्रोध) रोष करना (मान) अहकार (माया) छल (लोभ) तृष्णाभी वृद्धि (राग) काम रागादि (द्वेष) प्रतिकूलता (कलह) क्लेषभाव (अभ्याख्यान) असत्य दोषारोपण करना (पैशुन्य) चुगली करना (परपरिवाट) अन्य आत्माओका निंदा करनी (रनि अरनि) विषय विकारोकी प्राप्तिमें हर्ष और अप्राप्तिमें शोक करना (मायामोसो) कपटसे मृपावाद बोलना (मिथ्या दर्शन शल्य) मिथ्या दर्शनका शल्य रखना (एव अठारे पापस्थानक) इस प्रकारसे अष्टादश जो पापस्थानकोके भेद है सो यह (माहेलुं जे कोई पापस्थानक महारे जीवें मनें वचनें कायाये करी) मेसे कोई भी पापस्थानक मनें तीन योगोंसे (सेव्या होय) सेवन किये हुए हो (सेवराव्या होय) अन्य जीवोंसे आसेवन करवाये हों, (सेवता प्रत्ये भलु जाण्युं होय) जो आसेवन करते हैं उन्होंकी अनुमोदना करी हो (ते अनता सिद्ध केवलीनी साखें) उन दोषोंसे अनन सिद्ध केप्रक्रियोकी साक्षिसे (मिच्छा मि दुक्कड) में पीउे हटना हू ॥

भावार्थ—अष्टादश पापोंको तीन कर्ण और तीनों योगोंसे परिहार करे जो पूर्वोक्त लिखे गए हे । फिर (इच्छामि ठामि) का पाठ पढ़े जो पूर्व लिखा गया है । फिर सदा होकर निम्न प्रकारसे पढ़े ॥

तस्स घम्मस्स केवल्लि पण्णत्तस्स अभ्भुट्ठि

ओमि आराहणाए विरओमि विराहणाए तिविहेणं
पडिक्कंतो वंदामि जिण चउव्वीस ॥

हिंदी पदार्थ—(तस्स) उस (केवलि) श्री केवली (पणत्तस्स) भाषित (धम्मस्स) धर्मके विषय (अभुट्ठिओमि) अभ्युत्थित [खडा] होता ह (आराहणाए) आराधन करनेके वास्ते (विरओमि) निवृत्ति करता ह (विराहणाए) विराधनासे (तिविहेण) त्रिविध मन वचन काय करके (पडिक्कंतो) पीछे हटता ह और (वदामि जिण चउव्वीस) मे चौबीस तीर्थकरोको वन्दना करता ह ॥

भावार्थ—श्री केवलीभाषित वर्षमे उपस्थित होकर सयममे लगे हुए अतिचारोंसे निवृत्ति करे, और चतुर्विंशति तीर्थकर देवोको वदना करे। फिर (इच्छामि खमासमणो) के पाठसे दो बार गुरुदेवको वन्दना नमस्कार करे और यथाशक्ति पात्र पदोको वदना नमस्कार करे ॥ फिर निम्न लिखित पाठ पढे।

अनंत चौवीसीते नमो, सिद्ध अनंता कोड।
केवल ज्ञानी थे वरसभी, वदु वे कर जोड ॥१॥ दो
कोडो केवलधरा, विहरमान जिन वीस। सदस्र यु-
गल कोडी नमुं, साधु वंदु निसदीस ॥ २ ॥

हिंदी पदार्थ—(अनत चौवीसीते नमो) अनत चतुर्विंशति तीर्थकरोको नमस्कार करता ह, (सिद्ध अनता कोड) और अनत कोटि प्रमाण सिद्धोको भी नमस्कार करता ह (केवल ज्ञानी ये वरसभी) केवलज्ञानके धारक मुनि वा स्वविर पदवाले जो मुनि हैं उन सबोंको (वदु वे कर जोड) दोनों हाथ जोडकर वदना नमस्कार करता ह ॥ (दो कोडी केवलधरा) जवन्य वर्तमानकालमे महाविदेह आदि क्षेत्रोमे दो कोटि प्रमाण केवल ज्ञानके धारी मुनि और (विहरमान जिन वीस) वर्तमान जवन्य बीस

अरिहत है अर्थात् जो अतरग विभृति वा बाह्य विभूतिसे विभूषित है उनको भी वदना नमस्कार करता हूँ, किन्तु (सहस्र युगल कोडी नमु) दो सहस्र प्रमाण जो जगन्मय पदनाले (साधु वदु निसदीस) साधु हैं उनको भी अहोरात्र वदना नमस्कार करता हूँ ॥

भावार्थ—अरिहत सिद्ध भगवन्को वदना नमस्कार करे, फिर सर्व केवली सर्व स्थविर पदधारी मुनियोंको भी वदना नमस्कार करे, तदनन्तर जो स्तोत्रमे स्तोक दो क्रोड केवली तथा बीस अरिहत और दो सहस्र मुनि होते हैं, उनको भी वदना नमस्कार करे ॥ पुन जो ८४ लक्ष प्रमाण जीवोंकी योनिया है, उन मत्रोंमे निम्नलिखितानुसार क्षमावणा करे—

सप्त लक्ष पृथ्वी काया, सप्त लक्ष अप काया, सप्त लक्ष तेजु काया, सप्त लक्ष वायु काया, दश लक्ष प्रत्येक वनस्पती काया, चतुर्दश लक्ष साधारण वनस्पती काया, दो लक्ष वेद्रिय, दो लक्ष त्रिइन्द्रिय, दो लक्ष चउरिन्द्रिय, चतुर्लक्ष देव, चतुर्लक्ष नारकी, चतुर्लक्ष तिर्यच पंचेन्द्रिय, चतुर्दश लक्ष मनुष्य, एवं चौरासी लक्ष जीवा योनिमेसे यदि मैंने कोई जीव हनन किया हो तथा अन्यको मारनेका उपदेश दिया हो, वा हनन कर्ताओंकी अनुमोदना की हो, वे सर्व मन वचन काया करके "१८२४१२० प्रकारे तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

* जीवतत्त्वके ५६३ भेदोंको अभिहयादि दशोंके साथ गुणाकार कर लेते ५६३० भेद होते हैं। फिर इनको राग और द्वेषके साथ द्वियुगाकार करनेसे ११२६० भेद बनते हैं। फिर इन्हींको मन वचन और कायाके साथ

फिर ऐसे पढे—

खामे मि सव्वे जीवा । सव्वे जीवा खमतु मे ॥
मिती मे सव्व भूएसु । वेरं मज्झं न केणई ॥ १ ॥
एवमहं आलोइयं । निंदियं गरहियं । दुगंच्छियं सम्मं
तिविहेण पडिक्कतो वंदामि जिण चउव्वीसं ॥ २ ॥

हिंदी पदार्थ—(खामेमि सव्वे जीवा) मैं खमावना करता हू सर्व जीवोंसे और (सव्वे जीवा खमतु मे) हे सर्व जीवो मेरेपर तुम भी क्षमा करो, क्योंकि (मिती मे सव्व भूएसु) मैत्री भाव है मेरा सर्व जीवोमे (वेरं मज्झं न केणई) वैरभाव मेरा किसी जीवके साथ भी नहीं है ॥ (एवमहं) इस प्रकार मैंने (आलोइयं) आलोचना की (निंदियं) आत्मसाक्षिसे निंदा की (गरहियं) गुरु की साक्षिसे विशेष निंदा की (दुगंच्छियं) दुगंच्छा की (सम्मं) सम्यक् प्रकारसे (निविहेण) तीन योगोसे (पडिक्कतो) मैं पापसे पीछे हटना हू और (वदामि) वदना करता हू (जिण चउव्वीसं) चतुर्विंशति तीर्थं करोको ॥

भावार्थ—सर्व जीवोके साथ क्षमावना करके पापसे सर्वथा ही पीछे हटकर चौबीस तीर्थं करोको वन्दना नमस्कार करे ॥

इस प्रकार सामायिक, चउविसथा, वदना, पडिक्कमणा, यह चार आवश्यक पूर्ण हुए। फिर “तिवखुत्तो” के पाठसे पाचवें आवश्यककी आज्ञा लेकर निम्न प्रकारसे कायोत्सर्ग करे—

गुणाकार करनेसे ३३७८० भेद होते हैं, अपितु इनको ही तीन कारणोंके साथ संयोजन करनेसे १०१३४० भेद बन जाते हैं, अपितु इनको भी फिर तीन कालके साथ गुणाकार करनेसे ३०४०२० भेद हो जाते हैं। फिर इनको अर्हन्, सिद्ध, साधु, देव, गुरु, और आत्मा इन प्रकार छै गुणाकार करनेसे १८२४१२० भेद बनते हैं अर्थात् इस प्रकारसे मैं मिच्छा भि दुक्कढ देता हू और फिर पाप धर्म न करनेकी इच्छा करता हू ॥

आवस्सही इच्छाकारेण संदिसह भगवन् देव-
सि ज्ञान दर्शन चरित्ताचरित्त तप अतिचार प्रायच्छित्त
विशोधनार्थ करेमि काउस्सग्गं ॥

हिंदी पदार्थ—(आवस्सही इच्छाकारेण संदिसह भगवन्) हे भग-
वन्! मेरी इच्छा है, अवश्य करणीय कार्यकी करनेके लिए, आप आज्ञा
दीजिए (देवसि) दिन सम्बन्धि (ज्ञान) ज्ञान (दर्शन) सम्यक्त्व (चरित्ता
चरित्त) देशवृत्तिमे (तप) तपमे (अतिचार) अतिचारोके (प्रायच्छित्त)
प्रायश्चित्तकी (विशोधनार्थ) विशुद्धिके वास्ते (करेमि) करता हू (काउ-
स्सग्ग) कायोत्सर्गको ॥

भावार्थ—फिर अन्त्य ही करने योग्य पचम आवश्यकको भगवान्-
की आज्ञा लेकर ज्ञान दर्शन चरित्राचरित्रकी विशुद्धिके अर्थ कायोत्सर्ग
(ध्यान) करे। फिर नवकारका 'पाठ ' करेमि भते सामाइय' का पाठ
'इच्छामि ठामि' का पाठ 'तस्सोत्तरो करणेण' का पाठ, इनको पूर्ण पढ-
कर ध्यान करे। दसमीमे चार और रईसीमें दो लोगस्सका ध्यान करे।
पक्षिप्रतिक्रमणमे द्वादश लोगस्सका ध्यान और चतुर्मासी प्रतिक्रमणमें
२० लोगस्सका ध्यान तथा सम्बत्सरी प्रतिक्रमणमे ४० लोगस्सका ध्यान
करे। यह संप्रदायिक मानना है, अपितु सूत्रमें तपकी चिंतवना ही कथन
की गई है, क्योंकि अतिचारोकी विशुद्धि तपसे ही होती है। फिर नमोकार
पढके ध्यान पारे और एक लोगस्सका पाठ पढके दो बार 'इच्छामि खमा-
समणो' का पाठ पढे। इस प्रकार पाचमा आवश्यक पूर्ण होता है ॥

फिर षष्ठम पञ्चवस्त्राण आवश्यक करे। यदि गुरुनी हो तो उन्होसे
प्रत्याख्यान करा लेवे, नहीं तो यथाशक्ति तप आन ही ग्रहण कर लेवे ॥

॥ अथ षष्ठम प्रत्याख्यान आवश्यक पाठ ॥

मुहूर्तके प्रत्याख्यानका मूल सूत्र ।

उगगयसूरे नमुक्कार सहियं पञ्चखामि चउ-
व्विहंपि आहारं असण पाणं खाइमं साइमं अन्न-
त्थणा भोगेणं सहसागारेणं वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगगयसूरे) सूर्य उदयसे एक मुहूर्त प्रमाण (नमुक्कार सहिय) नमस्कार सहित अर्थात् नमोक्कारके विना पडे पारना नहीं करना इस प्रकारसे (पञ्चखामि) प्रत्याख्यान करता हू (चउव्विहंपि आहार) चतुर्विधके आहारका, जैसेकि—(असण) अन्नकी जाति (पाण) पानीकी जाति (खाइम) फलादिकी जाति (साइम) चूर्णादिकी जाति, किन्तु निम्नलिखित आगार है जैसेकि—(अन्नत्थणा भोगेण) यदि विना उपयोग वस्तु खाई जाए अर्थात् भक्षण करते समय प्रत्याख्यानकी स्मृति न रहे तो तथा (सहसागारेण) अकस्मात् कोई वस्तु मुखमे जा पडे जैसे दबिको मथन करते हुए तक्र [छाःछ] की बिंदु मुखमें जा पडती है, सो इन दोनों आगारोसे चार प्रकारके आहारको (वोसिरामि) छोडता हू क्योकि इन आगारोसे प्रत्याख्यान भग नहीं होता ॥

भावार्थ—उक्त पाठ मुहूर्त मात्रके प्रत्याख्यान करनेका है। यदि स्वयमेव प्रत्याख्यान करना हो तत्र “पञ्चखामि” और “वोसिरामि” ऐसे शब्द कहने चाहिये, यदि गुरु करवावे तब वे “पञ्चखाइ” और “वोसिरइ” ऐसे कहे। इस प्रत्याख्यानमे दो आगार होते हैं जैसे कि (अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग (सहसागारेण) और अकस्मात्, इन आगारोसे प्रत्याख्यान भग नहीं होता है। इसी प्रकार सर्व प्रत्याख्यानोमे जानना चाहिये, और चतुर्विधके आहारका सर्वथा ही इस नियममें प्रत्याख्यान है ॥

अथ द्वितीय प्रत्याख्यान एक प्रहर वा सार्द्ध पौरुषीका ॥

*उग्यसूरे पोरिसिं पञ्चक्खामि चउव्विहंपि
आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा भो-
गेणं सहसागारेणं पच्छन्नं कालेण दिसामोहेणं^१ स-
व्व समाहिवत्ति आगारेण वोसिरामि ॥ २ ॥ एवं
साद्धपोरिसिय पञ्चक्खामि । जाव वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उग्यसूरे पोरिसिं पञ्चक्खामि) सूर्यके उदय होनेपर प्रहर [एक यामका] प्रत्याख्यान करता हू (चउव्विहंपि) चतुर्विधके ('आहार) आहारका जैसेकि—(असण) अन्नकी जाति (पाण) पानीकी जाति (खाइम) खादिमकी (साइम) स्वादिमकी जाति, निम्नलिखित आगारपूर्वक जैसेकि—(अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग (सहसागारेण) अकस्मात्—विना इच्छा (पच्छन्न कालेण) मेगादिक होनेपर सूर्य प्रच्छन्न हो गया हो जैसे सतत वर्षाके होनेपर सूर्य दिखाई नहीं देता तब पारणा कर लेनेस प्रत्याख्यान भग नहीं होता, (दिसामोहेण) दिशाके मूढ होनेपर जैसेकि—पूर्वको पश्चिम ज्ञात कर लिया पश्चिमको पूर्व ज्ञात किया तब खाना खाया गया तो प्रत्याख्यान अभग है (सव्व समाहिवत्ति आगारेण) प्रत्याख्यान सर्व प्रकारकी शारीरिक समाधि होनेपर ही है । इन आगारों सहित मैं चारो प्रकारके आहारको (वोसिरामि) ठोडना हू ॥ इसी प्रकार सार्द्ध पौरुषीका पाठ जान लेना ।

भावार्थ—एक यामका प्रत्याख्यान करना हो वा सार्द्ध पौरुषीका नियम करना हो तो पूर्वोक्त पाठ पढे जिसमे गृहस्थिके लिये (अन्नत्थणा

* इन सर्व प्रत्याख्यानोके पाठमें जो मुनियोंके छिद्र भागारोंके पाठ हैं वे सब दिए हैं ॥

१ साहुवधनेण । २ महत्तरागारेण ॥

भोगेण) (सहसागारेण) (पच्छन्न कालेणं) (दिसामोहेण) (सर्व समाहि वत्ति आगारेण) ये पाच आगार होते हैं ॥

अथ तृतीय पुरिमद्ध (दो याम)का प्रत्याख्यान ॥

उगयसूरे पुरिमद्धं पञ्चक्खामि चउव्विहंपि आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा भोगेणं सहसागारेणं पच्छन्न कालेणं दिसामोहेणं सर्व समाहिवत्ति आगारेण वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगयसूरे पुरिमद्ध पञ्चक्खामि) सूर्यके उदय होने पर दो प्रहरका प्रत्याख्यान करता हू (चउव्विहंपि आहार) चतुर्विधके आहारका जैसेकि (असण पाण खाइम साइम) अन्नपानीकी जाति खादिमकी जाति सादिमकी जाति (अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग भक्षण की जावे (सहसागारेण) अकस्मात् ग्रहण की जावे (पच्छन्न कालेण) सूर्यके प्रच्छन्न होनेपर (दिसामोहेण) दिग्मूढ होनेपर—दिशा भूलनेपर (सर्व समाहिवत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधि होनेपर (वोसिरामि) उक्त आगारों सयुक्त मैं चतुर्विधके आहारको ग्रीडता हू ॥

भावार्थ—पुरिमद्धके प्रत्याख्यानमे चतुर्विधके आहारके अन्यतर अन्नत्थणा भोगेण, सहसागारेण, पच्छन्न कालेण, दिसामोहेण, सर्व समाहि वत्ति आगारेण, यह आगार होते हैं ॥

अथ विगइ निविगइके प्रत्याख्यानका पाठ ॥

विगइओ निविगइओ पञ्चक्खामि अन्नत्थणा भोगेणं सहसागारेणं* सर्व समाहिवत्ति आगारेणं वोसिरामि ॥

§ साहुषयणेण । महत्तरागारेण ॥

* लेशालेयणेण । गिहदय ससद्रेण । उक्खित्त विधेगेण । पडुक्क मक्खिएण । परिदावणियागारेण । महत्तरागारेण ।

हिंदी पदार्थ—(विगइओ निविगइओ) विगय जो आत्माको विकृतिभाव करनेवाले हैं जैसेकि—दुग्ध, दधि, घृत, नवनीत, गुड, तैल इत्यादिके प्रत्याख्यानको निविगइ कहते हैं सो निविगइका (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता हू तथा वर्तमान कालमे उक्त प्रत्याख्यानका निर्वाह छाछद्वारा किया जाता है। छाउमे रोटी डालकर आसेवन करनेकी प्रथा वर्तमान कालमे है। सो उक्त प्रत्याख्यानमे आगारोंकी सग्या लिखने है—यथा (सव्व समाहि वत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी ममाधिक होनेपर (वोसिरामि) इस प्रकारमे विगयको छोडता हू ॥

भावार्थ—विगयके प्रत्याख्यानमे पूर्वोक्त तीन आगार होते है ॥

अथ विगयका एकासनयुक्त प्रत्याख्यानका पाठ ॥

उगयसूरे निविगइ एकासणं पञ्चक्खामि ति-
विहंपि आहारं असणं खाइम साइमं अन्नत्थणा भो-
गेणं सहसागारेणं^१ सव्व समाहिवत्ति आगारेणं वा-
सिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगयसूरे निविगइ पञ्चक्खामि) सूर्य उदयसे निविगइका प्रत्याख्यान करता हू, फिर (एकासण) एक आसनपर अन्नादि भक्षण करनेका (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता हू। पुन (तिविहंपि) त्रिविधके (आहार) आहारका भी प्रत्याख्यान करता हू जैसेकि—(असण) अन्नकी जानि (खाइम) खादिमकी जानि (साइम) मादिमकी जानि (अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग (सहसागारेण) अकरमात् (सव्व ममाहिवत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधि होनेपर (वोसिरामि) तीन आहारका प्रत्याख्यान करता हू ॥

भावार्थ—एकासनयुक्त तीन आहारका निविगइमें प्रत्याख्यान करे,

१ छत्रालेखेणवा, गिहय सस्रेण, उक्खित्त विवेगेण, पट्टण मक्खिण्ण, परिदापानिवागारेण, महत्तरागारेण ॥

किन्तु पानी प्राशुक ही आसेवन करे । आगार सर्व प्राग्वत् ही हैं, इसमें विशेष विगयोका ही प्रत्याख्यान है किन्तु वर्त्तमान कालमे तकके साथ इस नियमको पाला जाता है । स्कधविगय, धारविगयके प्रत्याख्यानका विवेक होना चाहिये ॥

अथ एकासन द्विआसन करनेका पाठ ॥

उगयसूरे एगासण वियासणं पञ्चखामि दु-
विहं तिविहंपि आहारं असणं खाइमं साइमं अन्न-
त्थणा भोगेणं सहसागारेणं^१ आउट्टण पसारेणं गुरु
अम्भुठाणेणं^२ सव्व समाहिवत्ति आगारेणं वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगयसूरे) सूर्य उदयसे (एगासण) एकासन वा (वियासण) दो आसन, एक वार भोजन करनेको एकासन और द्विवार भोजन करनेको दो आसन कहते हैं, उनके उपरान्त (पञ्चखामि) प्रत्याख्यान करता हू । (दुविह) यदि पानी और स्वादिम ग्रहण करने हेवे तो अशन और खादिमका प्रत्याख्यान करे, यदि एकासनके पीछे केवल प्राशुक पानी ही ग्रहण करना हेवे तो (तिविहपि) तीन प्रकारके आहारका प्रत्याख्यान करे जैसेकि—(असण) अन्नकी जाति (खाइम) खादिमकी जाति (साइम) स्वादिमकी जाति, किन्तु निम्नलिखित आगारानुकूल जैसेकि—(अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग (सहसागारेण) अकस्मात् (आउट्टण पसारेण) शरीरके सकोचन [सुकेडने] और पसारनेपर क्योकि यदि एकासनमें अगोपाग सकोचन और पसारन किये जाए तो प्रत्याख्यान भग न होगा (गुरु अम्भुठाणेण) गुरुके आनेपर यदि विनयके वास्ते उठना पडे (सव्व समाहिवत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधिके रहने पर (वोसिरामि) उक्त आगारोंयुक्त तीन आहारको छोडता हू ॥

भावार्थ—एकासन वा द्विआसनमे द्विविध वा त्रिविधके आहारका प्रत्याख्यान करे किन्तु ऊपर कहे आहारोंके सयुक्त प्रत्याख्यान करे ।

अथ एकलठाण करनेका पाठ ॥

उग्वयसूरे एगलठाण पञ्चक्खामि चउव्विहंपि
आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा
भोगेणं सहसागारेण^१ गुरु अम्भुठाणेण^२ सव्व समा-
हिवन्ति आगारेण वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उग्वयसूरे) सूर्य उदयसे (एगलठाण) एक स्थानके विना अन्य स्थानपर गमन करके आहार करनेका (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता हू, तथा प्रत्याख्यान करता हू (चउव्विहंपि) चतुर्विधके आहारका जैसेकि—(असण) अन्नकी जातिका (पाण) पानीकी जातिका (खाइम) खादि-मकी जातिका (साइम) म्वादिमकी जातिका, किन्तु (अन्नत्थणा भोगेण) इतना विशेष है कि—बिना उपयोग आहारादि आसेवन किया जाये (सहसा-गारेण) अकस्मात् (गुरु अम्भुठाणेण) गुरुकी विनयके लिए सडा होनेपर (सव्व समाहिवन्ति आगारेण) सर्वप्रकारकी समाधिके रहनेपर (वोसिरामि) चारो आहारोको छोडता हू ॥

भावार्थ—एकलस्थानका प्रत्याख्यान एकासनके तुल्य ही है, किन्तु विशेष इतना ही है कि—एकासनमें अगोपागके सकोचन पसारनका त्याग नहीं है, एकलस्थानमे अगोपागके सकोचने और पसारनेका परित्याग होता है ।

अथ आविल करनेका पाठ ॥

उग्वयसूरे आविल पञ्चक्खामि तिविहंपि आ-

हारं असणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा भोगेणं सह-
सागारेणं* सव्व समाहिवत्ति आगारेणं पाणस्स ले-
वेण वा अलेवेण वा अच्छेण वा बहुलेवेण वा ससित्थे-
ण वा असित्थेण वा वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगयसूरे) सूर्य उदयसे (आबिल) आबिल ग्रहण करता हूँ और (पच्चमखामि) प्रत्याख्यान करता हूँ (तिविहपि) त्रिविधिके (आहार) आहारका जैसेकि—(असण) अन्नकी जातिका (खाइमं) खादिमकी जातिका (साइम) स्वादिमकी जातिका (अन्नत्थणा भोगेण) अपितु विना उपयोग ग्रहण की जाए (सहसागारेण) अकस्मात् वस्तु ग्रहण की जाए (सव्व समाहिवत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाविके होनेपर (पाणस्स) पानीकी अपेक्षा इतने प्रकारके जलके भिन्न अन्य पानीका नियम जैसेकि—(लेवेण) लेपयुक्त पानी जैसे खर्जुरादिका (वा) अथवा (अलेवेण) अलेप जल जैसे धोवनका पानी (वा) अथवा (अच्छेण) शुद्ध निर्मल उष्ण पानी (वा) अथवा (बहुलेवेण) बहु लेप युक्त जैसे तण्डुलोका [चावलों]का धोवन (वा) अथवा (ससित्थेण) सीथयुक्त [कणसहित] जैसे चूनका धोवन (असित्थेण वा) सीथ रहित जल जैसे प्राशुक जल इनके विना अन्य प्रकारके जलोंको (वोसिरामि) छोड़ता हूँ ॥

भावार्थ—आबिल उसको कहते हैं जो विगयादिसे रहित केवल प्राशुक जलके साथ ही रोटिया ग्रहण की जावे उसका ही नाम आबिल है, किन्तु आगार पूर्ववत् ही है। केवल पानी पट्टप्रकारसे वर्णन किया गया है जैसेकि—लेपयुक्त १ अलेपयुक्त २ शुद्ध उष्ण पानी ३ बहु लेपयुक्त ४ सीथयुक्त ५ असीथयुक्त ६, इनके विना अन्य जलका परित्याग कर ॥

* लेवाल्लेवेण, गिहत्थ ससठेण, उक्खित्त विवेगेण, पटिठावाणयागारेण, महत्तरागारेण ॥

अथ चउद्विहाहार उपवासका पाठ ॥

उगगयसूरे अभ्ततठ पञ्चक्खामि चउद्विहंपि
आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा भोगेणं
सहसागारेणं^१ सव्व समाहिवत्ति आगारेणं वोसि-
रामि ॥ ८ ॥

हिंदी पदार्थ—(उगगयसूरे) सूर्य उदयसे (अभ्ततठ) अभक्तार्थे
अर्थात् अन्नपानीको ग्रहण न करनेके वास्ते (चउद्विहंपि आहार) चार
प्रकारके आहारका (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता हू जैसेकि—(असण)
अन्नकी जाति (पाण) पानीकी जाति (खाइम) खादिकी जाति किन्तु
(अन्नत्थणा भोगेण) विना उपयोग आहार ग्रहण किया जाये (सहसा-
गारेण) अकस्मात् ग्रहण किया जाए (सव्व समाहिवत्ति आगारेण)
सर्व प्रकारकी समाधि होनेपर (वोसिरामि) चार प्रकारके आहारको
त्यागता हू ॥

भावार्थ—चतुर्विधके आहारके प्रत्याख्यानमें पूर्वोक्त आहार रक्खे
जाते हैं इसको चउद्विहार व्रत भी कहते हैं ॥

अथ तिविहाहार उपवास करनेका पाठ ॥

उगगयसूरे अभ्ततठ पञ्चक्खामि तिविहंपि आ-
हारं असणं खाइमं साइमं अन्नत्थणा भोगेणं सह-
सागारेणं^१ सव्व समाहिवत्ति आगारेणं पाणाहार
पोरिसिं पञ्चक्खामि अन्नत्थणा भोगेण सहसागारेणं

१ पारिठावणियागारेण, महसरागारेण.

पच्छन्न कालेणं दिसामोहेणं सव्व समाहिवत्ति आ-
गारेणं पाणस्त लेवेण वा अलेवेण वा अच्छेण वा
बहुलेवेण वा ससित्थेण वा असित्थेण वा वोस्तिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(उगयसूरे) सूर्य उदयसे (अम्भत्तठ) अम-
क्तार्थे अर्थात् उपवास करनेके वास्ते उपवासका (पच्चमखामि) प्रत्याख्यान
करता हूँ और (तिविहपि आहार) त्रिविधिके आहारका भी प्रत्याख्यान
करता हूँ जैसेकि—(असण) अन्नकी जाति (खाइम) खादिमकी जाति
(साइम) स्वादिमकी जाति, किन्तु निम्नलिखित आगार इसमें भी हैं
जैसेकि—(अन्नत्यगा भोगेण) विना उपयोग कोई वस्तु आसेवन की जाए
वा (सहसागारेण) अकस्मात् ग्रहण की जाए तथा (सव्व समाहिवत्ति
आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधिके होनेपर । और त्रिविधाहार उपवासमें
पानीका त्याग नहीं है, यदि किसीने पानीका त्याग प्रहर वा द्विप्रहरपर्यंत
त्याग कर दिया हो तो उसके लिये भी निम्न प्रकारसे आगार होते हैं ।
यथा—(पाणाहार पोरिसिं) पानीके आहारका प्रहर पर्यन्त वा द्वि प्रहर
पर्यन्त (पच्चमखामि) प्रत्याख्यान करता हूँ, परंतु निम्नलिखित आगार
पानीके त्यागमें भी होते हैं जैसेकि—(अन्नत्यगा भोगेण) विना उपयोग
पानी पिया गया हो, (सहसागारेण) अकस्मात् पानीका बिंदु मुखमें
चला गया हो (पच्छन्न कालेण) कालके प्रच्छन्न होनेपर जैसेकि—बाद-
लादिमें दिनकी धान्नि पड जाती है (दिसामोहेण) दिग्मूढ होनेपर [दि-
शा भूलनेपर] (सव्व समाहिवत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधि रहने
पर, फिर (पाणस्त) पानी पट्ट प्रकारसे ग्रहण करे जैसेकि—(लेवेण)
लेपयुक्त पानी (वा) अथवा (अलेवेण) लेपसे रहित पानी (वा) अथवा
(अच्छेण) शुद्ध उष्ण पानी (वा) अथवा (बहुलेवेण) बहु लेपयुक्त जैसे
चावलका धोवन (वा) अथवा (ससित्थेण) कण आदि सहित जैसे-

कि-चूणका धोवन (वा) अथवा (असित्येण) प्राशुक जल (वोसि-
रामि) इनके बिना और पानीका त्याग करता हू ॥

भावार्थ—निविहाहार उपवासमें केवल जलका त्याग नहीं होता है।
सो जलके त्यागका विघ्न मूल अर्थमें दिखलाया गया है। आगार सर्व
पूर्ववत् ही हैं ॥

अथ रात्रि चउव्विहाहारं तथा भवचरमका प्रत्या-
ख्यान करनेका पाठ ॥

दिवस चरिमं पञ्चखामि चउव्विहंपि आहारं
अत्तणं पाण खाइमं साइम अन्नत्थणा भोगेणं सह-
सागारेणं सव्व समाह्वित्ति आगारेणं वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(दिवस चरिम) उसको कहते हैं जो दिनके साथ
ही चार आहारका प्रत्याख्यान किया जाए, यान् काल सूर्य उदय न हो
तक चार आहारका त्याग ही रहे, परंतु जब सस्तारक [अनशन]
करना हो तब भवचरम कहा जाता है, सो दिवसचरमके चार प्रकारके
आहारका त्याग होता है जैसेकि—(पञ्चखामि) प्रत्याख्यान करना हू
(चउव्विहंपि) चतुर्विधिके (आहार) आहारका (अत्तण) अन्नका (पाण)
पानीका (खाइम) खादिकका (साइम) स्वादिकका किन्तु निम्नलिखित
आगार इसमें भी हैं जैसेकि—(अन्नत्थणा भोगेण) बिना उपयोग वस्तु
ग्रहण की जाये वा (सहसागारेण) अकस्मात् वस्तु ग्रहण की जाये
(सव्व समाह्वित्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधिके रहनेपर (वोसिरामि)
उक्त आगारोयुक्त में चतुर्विधिके आहारको छोडता हू ॥

भावार्थ—दिवसचरममे अथवा भवचरममें चतुर्विधिके आहारका
प्रत्याख्यान किया जाता है जिसमें चार आगार होते हैं जैसेकि—अन्नत्थणा

भोगेण, सहसागारेण, सञ्च समाहिवत्ति आगारेण, इनका अर्थ पूर्ववत् ही जान लेना ॥

अथ †गंठिसह मुट्टिसह अभिग्रहके करनेका पाठ ॥

सूरे उगगय गंठिसहियं मुट्टिसहियं पञ्चक्खामि
चउव्विहपि आहारं असणं पाणं खाइमं साइमं अ-
न्नत्थणा भोगेणं सहसागारेणं* सञ्च समाहिवत्ति आ-
गारेण वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(सूरे उगगय) सूर्य उदयसे (गंठिसहिय, मुट्टि-
सहिय) ग्रथि सहित वा मुट्टि सहित (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता
ह (चउव्विहपि) चतुर्विधिके (आहार) आहारका जैसेकि—(असण)
अन्नकी जाति (पाण) पानीकी जाति (खाइम) खादिकी जाति (सा
इम) स्वादिकी जाति (अन्नत्थणा भोगेण) अपितु विना उपयोग वस्तु
ग्रहण की जाये (सहसागारेण) अकम्मात् ग्रहण की जाये (सञ्च स-

‡ जिस प्रत्याख्यानके पारणेका समय आ जाए तब निम्नलिखित सूत्र
अवश्य ही पठना चाहिए। समकायेण, न फासिय, न पालिय, न तिरिय, न विट्टिय,
न सोहिय, न आराहिय आणाये, अणुपालिता न भवइ, तस्स मिच्छा मि टुक्क ॥

किन्तु जिस प्रत्याख्यानका समय पूर्ण हो उसका नाम अवश्य ही लेना
चाहिए ॥ तथा जब गुरोंसे प्रत्याख्यान करा लेवे तब निम्नलिखित पाठ
भी पठे ॥ सामायिक १ चउवीसत्था २ षडना ३ पक्खिमणा ४ पचम काउसरग
५ षष्ठम पचक्खान ६ अतीत कालकी आलोचना वर्तमान कालका सम्बर अ-
नागत कालका पचक्खान भगवान् और गुरोंकी आज्ञा सहित हियाय सुहाय
समाय निसेस्साय अणुगामिताय भविस्सइ ॥ फिर दो नमोत्पुणके पाठोंको
पठन करके सामायिकके कालको पूर्ण करे ॥

* महत्सारागारेण ।

माहिधत्ति आगारेण) सर्व प्रकारकी समाधिके होनेपर (वोसिरामि) आहारको छोडता ह ॥

भावार्थ—दोरादिकी गठिका अथवा मुष्टिबवादिका अभिग्रह करे जैसेकि—यावन् काल गाठ न खोल्हगा तावत्काल पर्यन्त चतुरविधिके आहारका परित्याग करता ह । इसी प्रकार मुष्टि आदिकी भी सयोजना कर लेनी चाहिये ॥

अथ चतुर्दश नियम करनेवालेको देशावकाशिक अभिग्रह करनेका पाठ ॥

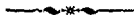
देशावगासिअं उवभोगं परिभोगं पञ्चक्खामि
अन्नत्थणा भोगेणं सहसागारेणं वोसिरामि ॥

हिंदी पदार्थ—(देशावगासिय) देशावकाशिक व्रतका प्रमाण करना हो तथा (उवभोग) जो एकवार भोगनेमे आवे तथा (परिभोग) जो पुन पुन आसेवन करनेमे आवे (पञ्चक्खामि) प्रत्याख्यान करता ह, किन्तु इतना विशेष है कि (अन्नत्थणा भोगेण) बिना उपयोग ग्रहण की जाये वा (सहसागारेण) अकस्मान् ग्रहण की जाये (वोसिरामि) सो इन आगारोके साथ त्याग करता ह ॥

भावार्थ—नित्यम् प्रति देशावकाशिक व्रत धारण करना हो वा उपभोग परिभोगका परिमाण करना हो तो पूर्वोक्त आगारोंके साथ करना चाहिए, जिस करके व्रतमे किसी प्रकारसे भी दोष न लगे और चतुर्दश नियम अवश्य ही ग्रहण करने चाहिये ॥

इति श्री प्रत्याख्यान सूत्र हिंदी पदार्थयुक्त सम्पूर्णम् ॥

इति श्री पडावठयक सूत्र सम्पूर्णम् ॥



अथ तीन मनोर्थ विषय ॥

यह तीन मनोर्थ सर्व श्रावक वर्गको विचारने योग्य हैं जो निम्न लिखितानुसार हैं ॥

तिहि ठाणेहिं समणोवासय महाणिज्जरे महापज्जवसाणे भवति कयाणं अहं अप्पं वा बहुयं वा परिग्गहं चडस्सामि । कयाणं अहं मुंडे भवित्ता आगारिउ अणगारियं पव्वइस्सामि । कयाणं अह अपच्छिम मारणंतिय संलेइणा झुसणा झुसिते भत्तपाण पडियाखित्ते पाउवगते कालं अणवकंखमाणे विहरिस्सामि एवं समणसा सवयसा सकापसा जागरमाणे पागडमाणे समणोवासय महाणिज्जरे महापज्जवसाणे भवति ॥ ठाणाग सूत्र ठाणा ३-उद्देश ४ ॥

अर्थ—तीन कारणोंसे श्रावक कर्मोंकी परम निर्जरा करके ज्ञानको प्राप्त कर लेता है, जैसेकि—श्रावक यह विचार ना करेकि—कब मैं अल्प वा बहुत परिग्रहका त्याग करूंगा १ और कब मैं ससारको छोड़कर दीक्षा ग्रहण करूंगा २ तथा कब मैं इस अनित्य ससारको त्यागकर अनशन व्रत धारण करके पादोपगमन अनशनके साथ मृत्युको प्राप्त होउगा, सो इस प्रकारकी भावना श्रावक मन वचन कापके साथ करता हुआ महाकर्मोंकी निर्जरा करके सम्यग् ज्ञानको प्राप्त हो जाता है ॥

तो सर्व सुज्ञ श्रावक वर्गको इस भावनाके द्वारा आत्माको विभूषित करना चाहिये ॥

श्रावकोको सामायिकके ३२ दोष भी दूर करने चाहियें जो निम्न लिखितानुसार हैं—

अथ द्वात्रिंशिनो दोषाणि ॥

दश मनके दोष ॥

- १ अविवेक—विवेक न करना यह प्रथम दोष है ॥
- २ यशाकाशा दोष—यशकी आकाशा करना दोष ॥
- ३ घनेच्छा दोष—घनकी इच्छा करना दोष ॥
- ४ गर्व दोष—अहकार करना दोष ॥
- ५ भय दोष—भय करे तो दोष ॥
- ६ नियागा दोष—फ़िसी वस्तुकी आशा करे तो दोष ॥
- ७ सशय दोष—सामायिकमें सशय करे तो दोष ॥
- ८ कपाय दोष—सामायिकमें क्रोध मान माया और लोभ करे तो कपाय दोष होता है ॥
- ९ अविनय दोष—विनय न करे तो दोष ॥
- १० अपमान दोष—सामायिकका अपमान करे तो दोष ॥
सो यह दश मनके दोष ह ॥

दश वचनके दोष ॥

- १ अलीक दोष—असत्य वचनका बोलना ॥
- २ सहसाकार दोष—विना विचारे भाषण करना ॥
- ३ असागरग दोष—सम्यक्त्वके नाश करनेवाले शब्दोका उच्चारण ॥
- ४ निरापेक्षा दोष—शास्त्रसे विरुद्ध बोलना ॥
- ५ भ्रष्टेय दोष—सामायिकके सूत्रको संक्षेप करना ॥
- ६ श्लेष दोष—श्लेष करना ॥
- ७ त्रिकथा दोष—त्रयोपदेश न करना ॥
- ८ हास्य दोष—फ़िसीका हास्य करना ॥
- ९ अशुद्ध दोष—अशुद्ध पाठ पढ़े ॥

१० मुग्धण दोष—कुठ स्पष्ट कुठ अस्पष्ट ऐसे पाठ पढे तो सामायिक में दोष होता है ॥ सो यह १० वचनके दोष हैं ॥

वारह कायके दोष ॥

- १ अयोग्यासन—विना योग्य आसनके ऊपर बैठना ॥
- २ चलासन—अस्थिर आसन करना ॥
- ३ चलदृष्टि दोष—दृष्टिको स्थिर न करे ॥
- ४ सावद्य क्रिया—सावद्य कार्य करे ॥
- ५ आलवन दोष—भीतादिकी सहायतासे बैठे ॥
- ६ आकुचन पसारण दोष—विना यत्न सागोपाग आकुचन पसारण करे ॥
- ७ आलम्य दोष—आलस्य करना ॥
- ८ मोडन दोष—शरीरको मोडे ॥
- ९ मल दोष—शरीरका मल उतारना ।
- १० विमासन दोष—ससारकी चिंता करना ॥
- ११ निद्रा दोष—सामायिकमे निद्रा लेना ॥
- १२ वेयावृत्य—औरसे अपनी सेवा कराना ॥ सो यह सर्व एकत्व करनेसे ३२ दोष होते है, किन्तु इन दोषोमे रहित सामायिक करे अपितु दोष दूर करनेका अधिकारी होवे क्योंकि अभ्यास करनेसे ही कार्य सिद्ध हो जाता है ॥

फिर श्रावक प्रतिक्रमण करके पश्चात् १४ नियम भी यथाशक्ति धारण करे—

१४ नियम गाथा सार्थ ॥

सच्चित्त १ ढव्व २ विगई ३ पण्ही ४ तंबोल
 ५ वत्थ ६ कुसुमेषु ७ वाहण ८ सयण ९ विले-
 वण १० वंभं ११ विसी १२ न्हाण १३ भत्तेसु १४ ॥

हिंदी पदार्थ—(सचित) पृथ्वी आदि सचित वस्तुका प्रमाण (दत्व) द्रव्याका प्रमाण जैसे अगुली विना जो मुखमे डाला जाय वह सर्व द्रव्य ह यथा दुग्ध १ चाड २ इत्यादि (त्रिगई) त्रिगय प्रमाण जैसे दुग्ध १ घृत २ तेल ३ ननान ४ गुड ५ दधि ६ मधु ७ इत्यादि, (पण्ही) जुत्या दिका प्रमाण (तत्रोच) ताम्बुलादिका प्रमाण (वत्थ) वत्त्रोका प्रमाण (कुमुनेसु) पुष्पोका प्रमाण (वाहग) सवारी आदिका प्रमाण यथा गेडादि (सयण) शय्यादिका प्रमाण (विलेवण) विलेपनका प्रमाण जैसे नेत्राञ्जनादि (चम) ब्रह्मचर्यका धारण करना अब्रह्मचर्यका त्याग करना (दिसी) दिशाओंका प्रमाण (न्हाण) स्नानका प्रमाण यथा एक वार द्वि-वार इत्यादि (भत्तेसु) सर्व वस्तुके वजनका प्रमाण अर्थात् विना प्रमाण न ग्रहण करे ॥

भावार्थ—उक्त सूत्रमे यह वर्णन है कि गृहस्थो नित्यम् प्रति यथाशक्ति तृष्णाका निरोध करता हुआ विना प्रमाण कोई भी वस्तु ग्रहण न करे ॥

प्रतिक्रमणका मुख्य आशय ॥

प्रियवरो! आवश्यकका आशय यह है कि सर्व प्राणियोसे मैत्रीभाव राग्य करना और निज आत्माको सम्यक् ज्ञान सम्यक् दर्शन सम्यक् चरित्रमे आरूढ करना। पुन निज स्वरूपको अनुप्रेक्षण करके तृष्णाको निरोध करना, आत्माको सदैव काल सदाचारमें लगाना और अपने पूर्व-रत पापोंका पश्चात्ताप करते रहना किन्तु नूतन पापोंसे अपनी आत्माको बचाना। फिर ऐसे प्रार्थना करना कि हे सर्वज्ञ देव मैं आपके मत्पोपदेशके प्रभावमे सर्व जीवोंका हितेपी बनना हूँ निज आत्माको अपने स्वरूप में लता हूँ। हे अजर! आपके कथन किए हुए सत्य पदार्थोंको यथावत् ज्ञात करके भय जीवोंको सन्मार्गमे स्थापन करूँ। इत्यादि अनुप्रेक्षा करके सर्व प्राणियों पर परोपकार करना यही आवश्यकका मुख्य आशय है ॥

ॐ शान्ति शान्ति शान्ति ॥

* गुर्वावलि *

॥ प्राकृत काव्यम् ॥

अणुत्तरे सहस्त गुणेहिं जुत्तो,
 सायरोवरवंति दीहदंसीअहियं ।
 नाहस्त सण्णा सिरि मोत्तीरामं,
 आयरिय आसी विसालकित्ती ॥१॥
 तस्तंतेवासी पुण्णपुंज्जस्तामी,
 कुम्म इव दंतो ससीव सोमो ।
 थरे सुणि गणवइय नामं,
 गणावच्छेइए जिन संघ हिएसी ॥२॥
 तस्त सीस्तेय महाणुभावो,
 गुरुभक्तिकारय पण्णाल घोरो ।
 विक्खाय कित्ती जयराम नामं,
 रत्तोव्वएसुसयाऽप्पमतो ॥ ३ ॥
 तस्त दिक्खिओ इंगियागारमंतो,
 सुहुम नाणेसु अत्थि विसारय ।
 नामत्थि जेस्तिं सिरि सालिग्गामं,
 तेस्तिं प्पसाएण लिहियो च गंथं ॥४॥
 गिहीव्वया दप्पणय संतिकत्ता,
 आवस्तय सुयं अघतिमिर हत्ता ।
 निच्च किच्च वोहा वीरेण पण्णत्ता,
 चरित्तदाता सुक्ख मग्गनेत्ता ॥ ५ ॥
 इम्मस्त सुयस्त हिंदी पयत्थं,
 तहेव भावट्ट सुयम विसुद्धं ।
 लिहियं च अट्टं गुरु प्पसाओ,
 उवज्झाय आयारामेण मया ॥ ६ ॥

